

寧波同鄉

聯絡會員感情
協謀同鄉福利
報導家鄉消息
發揚寧波文獻

中華民國一〇八年十二月十日出版

台北市寧波同鄉會印行



本會2019年金秋參訪團在寧波大學合影。



本刊QR code

寧波同鄉會刊



本會QR code

台北市寧波同鄉會

609

會務活動



①~②、108. 11. 20理監事會議。



③~④、本會手機入門班新班開課。



⑤~⑥、本會寧波話教學場景。



⑦~⑧、本會書法班上課全貌。

寧波同鄉第 609 期目錄

- 圖片：本會 2019 年金秋參訪團在寧波大學
合影……………封面
會務活動……………封面裡
交流活動……………封底裡
本會 2019 年金秋參訪團照片集錦…
……………封底
- 鄉賢記事：清茶一盞祭先生……………法 情 02
追記兩岸共同譜寫的又一首「光明」曲……………龔偉信 05
甬上屠氏三傑與茶文化……………
……………竺濟法 07
- 寧波人物誌：活過百歲的一對姑姪……………
……………應鎮國 10
- 生活隨筆：願世世做老師的學生…胡 倩 10
自我覺察面對自己…吳家岩 12
在上海崑劇團看《認子》有感…
……………應平書 13
歷史沒有成王敗寇論…龔玉和 15
- 冬天，釣海鷗的季節…金 濤 17
說愛玉（木蓮凍）……寒 石 19
阿林吃茶記……………王 燭 20
品茗雜話……………于 真 22
- 新聞快訊：話說香港選舉……………阿 酋 24
張鏡湖辭世……………歧軒整理 25
- 醫藥常識：遇到毒物傷害怎麼辦？……………
……………張謨瑞 26
香菇的妙用……………逸 剛 28
- 會訊：通告……………01、40
本會第一三五次（108 學年第 1 學期）
獎學金獲獎名單……………28
臺北市寧波同鄉會獎學金發給辦法…
……………30
本會專案獎學金、教育獎學（紀念）
基金、獎學金捐款及其孳息明細…31
本會 108 年各項捐款收入徵信……34
本會第 18 屆第 20 次理事會會議紀錄 34

台北市寧波同鄉會通告

- 一、本會第一三五次（一〇八學年度第一學期）獎學金頒贈典禮，定於 108 年 12 月 14 日（星期六）上午十時在本會二樓中正堂舉行，除另函通知領獎學生外，歡迎學生家長及會員同鄉蒞臨觀禮（凡業經本會受理申請案件，在 12 月 10 日前如未收到本會通知者，請立即與會務人員聯絡）。註：獎學金發放當日，未到場領獎之學生，凡無正當理由暨未向本會提出請假申請者，註銷其資格，『現就讀學校於東部、南部（苗栗及其以南）同學除外』。
- 二、本會定於 12 月 21 日（星期六）下午二時至九時在本會寧波西街 126 號，舉行甬台大學生冬至聯誼。現場有包湯圓、座談、歌唱等多項活動。歡迎同鄉子弟踴躍參加，與對岸來台就學學生聯誼。
- 三、本會定於 109 年 1 月 27 日（農曆正月初三、星期一）上午十時起在台北市寧波西街 126 號會所 2 樓中正堂舉行同鄉春節團拜；敬備寧式湯及茶點招待，會中並有摸彩活動等，歡迎會員鄉長攜眷參加。摸彩箱於十時典禮開始即準時封箱，請鄉長務必於十前完成報到手續。

下轉 40 頁

清茶一盞祭先生

—悼念甬上著名書法家沈元髮先生

法情

近年來，先後有四位寧波籍泰斗、元老級著名書法家、篆刻家不幸仙逝，令人不勝悲痛。其中沈元魁先生於 2016 年 11 月 9 日逝世，享年 85 周歲；曹厚德先生於 2018 年 12 月 10 日逝世，享年 88 周歲；高式熊先生 2019 年 1 月 25 日在上海逝世，享年 98 周歲；今年 4 月 24 日，又傳來沈元魁先生胞弟沈元髮先生逝世噩耗，享年 78 周歲。他們的離去，無疑是寧波、浙江乃至中國書法、篆刻藝術界的重大損失。

筆者雖然不懂書法，因為這四老均為寧波茶文化書畫院、寧波茶文化促進會顧問或高級顧問，因工作關係時有交往，寫過茶事文章，尤其與沈氏兄弟交往較多。本文簡述印象中的沈元髮先生以及交往雜事。

書香門第成就「一門三沈」「浙東書風」傳承之家

沈老是慈溪沈師橋後裔，遷居慈城已有數代。慈城沈家，世代書香；家學淵源，文脈相承。沈老祖父問梅老先生是清末秀才，摯愛詩書，常與文友詩文唱和，元魁、元髮及兒子師白以此為榮，自稱「問梅後人」，元魁、元髮先生均有「問梅後人」之閒章；父親菊人先生好讀書，善書法，精心研習顏真卿、歐陽詢、柳公權等歷代大家碑帖，尤愛顏體，常以顏體大字示範後輩。沈氏祖宅在慈城關帝廟之後，解放後遷居寧波市區。

據沈老回憶，祖父、父親藏書數千冊，均毀於抗日戰爭和時代變革，令人惋惜。元魁、元髮先生師從慈城籍著名書法家梅調鼎弟子錢罕等名家，元髮兒子師白師從伯父元魁，1980 年代嶄露頭角，「一門三沈」書家遂在甬城傳為佳話。進入 2000 年代，「一門三沈」被甬城書法、文化界公認為「浙東書風」傳承人。

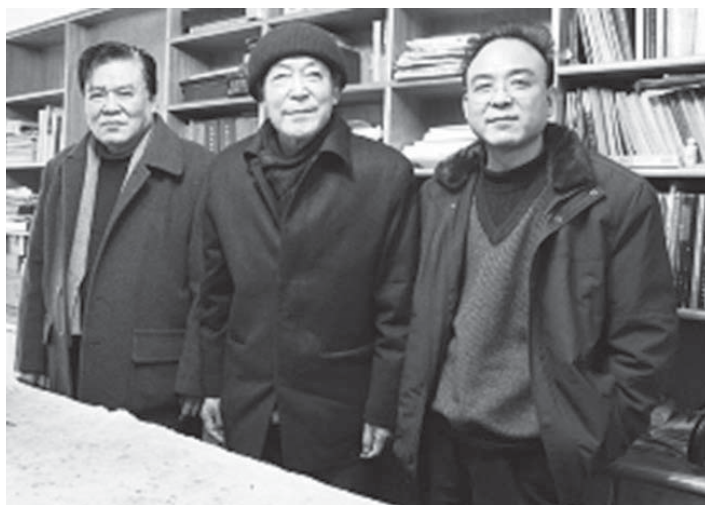
「浙東書風」是指遠承「書聖」王羲之，近襲晚清慈城先賢梅調鼎，經錢罕及眾多弟子繼承並發揚的書法風貌，富有強烈的地域人文色彩與藝術個性，是浙東文化的一部分。梅調鼎就被日本書法界譽為「清代王羲之」。

元魁先生生前曾與筆者說起，希望身後

茶亦醉人何必酒
書能養我不須花

沈元髮書

沈元髮 2010 年書茶酒聯



左起：沈元髮、沈元魁、沈師白。(李廣華攝於 2012 年)

能將藏書等文房用品回歸故鄉留作紀念，並與弟、侄去看過馮冀才故居博物館，很有紀念和歷史意義。去年重陽節後，筆者去西郊看望沈老，他說正與當地熱心人準備開設浙東書風傳習所，還讓我看了規劃圖，選址為老宅民居，與馮冀才故居相鄰。今年 3 月 11 日，「浙東書風傳習所」在慈城隆重開館。能讓「一門三沈」藝術精華集中展示並傳承後世，筆者深感欣慰。

「浙東書風傳習所」由沈元髮先生題額

雖然祖上故居、藏書等物質財富，在歷史長河中消弭了，但今天「一門三沈」

在精神節操和書法造詣上，很好地繼承和超越了祖輩，被公認為傳承「浙東書風」代表人物。元魁先生還是一位優秀詩人，結集其數百首詩詞的《沈元魁詩詞選》正在編輯出版中。今天人們稱頌唐詩宋詞等文化經典，後人評價今日文化傳承亦當如

是，就此意義來說，「浙東書風」將傳承不朽，「一門三沈」亦流傳不朽。而在甬上各大街市、廳堂、寺院等場所，將隨時會與「一門三沈」題寫的匾額不期而遇。

性情中人，感恩書法題贈

與沈氏兄弟交往者，均說他們個性、書風不同，字如其人，相同的則是術有專攻、重義輕財的精神境界。元魁先生謙遜溫和，煙酒不沾，書風秀美飄逸，書卷氣濃。元髮先生則是性情中人，

性格豪放，講話直率，書風氣勢磅礴，大氣精到，尤以行草見長。章法嚴密，用筆遒勁，筆勢奔放，結體莊重，雅俗共賞。但行家評價，他們均很好繼承了東晉大書法家王羲之、王獻之父子「二王」。

2011 年，筆者曾為元魁先生晚年特殊境遇遇上書市領導，希望給予關照改善，承蒙時任市長劉奇重視批示，但最終層層消弭未曾落實解決。見面時沈老多次說我急公好義，並以寧海先賢作比，說寧海賢達多有此風，我深感慚愧。

2012 年，我借蘇東坡《初到黃州》句「好竹連山覺筍香」，草成上聯「佳茗遍野思茶味」，請沈老題書，不久即收到其墨寶，上鈐「問梅後人」等六枚印章、閒章，足見其用心之良，深為感動。

2017 年秋天得知，柿林沈氏與沈老祖籍慈溪師橋沈氏為同宗，敬請沈老題簽，沈

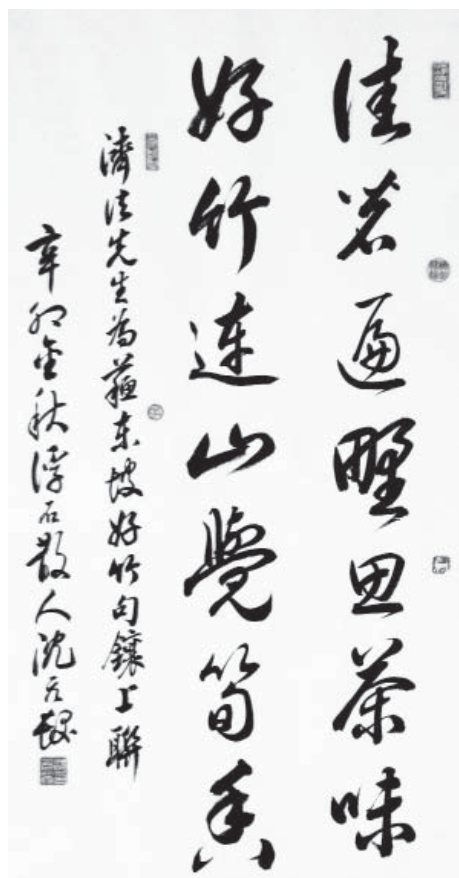
沈元髮題

浙東書風傳習所

「浙東書風傳習所」由沈元髮先生題額



沈元髮 2010 年書清代黃景仁茶句：
語我家山味可誇，燕來新筍雨前茶。



沈元髮先生 2012 年秋天手書：「佳茗遍野思茶味，好竹連山覺筍香。
濟法先生為蘇東坡好竹句鑲上聯。」

老欣然接受，不久便收到墨寶。如今斯人已逝，這份墨蹟彌足珍貴，柿林沈氏族人得知此事，甚為感恩。該譜計畫明年出版，到時一定送交浙東書風傳習所收藏紀念。

元魁先生仙逝後，筆者每年春秋兩季去西郊看望沈老，每次都相見恨短，有時還挽留我多聊一會，最好能小飲一杯。他說起住所地處城鄉結合，隔壁鄰居已經多次轉租，多為外地陌生人，前幾年老伴過世後，除了家人好友和弟子去看望他，平時比較寂寞。他患有多種老年病、慢性病，晚上睡眠不好，一般中午起床，自己操持一日兩餐，頗為不堪。他說起當時定居此地可能考慮欠周，好在已在祖居地慈城購置新房，與兒子一家相鄰，故鄉老友也多。

哥哥離世讓他深度悲傷，他多次說到身體日見衰弱，裝了心臟起搏器。一次他還讓我看雙腳，說其中一隻明顯發黑，感歎來日無多。我寬慰他早日僑遷新居，與兒子、老友相聚，愉快養老。一次說起保姆，他說一是保姆難請，二是經濟困難，得知他享受的養老金是職工待遇，每月僅 4000 多元，還不夠付保姆費。而同齡的事業人員、公務員養老金則在一倍以上。這與筆者曾經寫過的已故元魁先生待遇一樣，與他們寧波泰斗級書法家之地位極不相符，令人唏噓不已。誠如蘇東坡詩云：「乳甌十分滿，人世真侷促。」意為茶器裡的茶湯可以注滿十分，而人生往往有所欠缺，難以圓滿。

餘姚栢林沈氏宗譜

沈
之
敬
題

春節前筆者聯繫沈老，獲悉他已遷居慈城，回歸祖籍與家人老友團聚，有利養老健康，筆者深感欣慰。本想早些去看望，無奈一直陰雨濕冷，而筆者不會開車，想到春暖花開再去看望，3月中旬筆者備好新茶聯繫，電話不通，感覺不妙，聯繫師白得知正住院，後來獲悉半年前已查出癌症晚期，出院後多次聯繫狀況不好，直至傳來噩耗，非常遺憾未能見上最後一面。

沈老晚年夙願浙東書風傳習所建成開放，寧波書法家協會獲悉他身體不好，特地定於4月30日舉辦「甬上四老」（周律之、陳啟元、賀聖思、沈元髮）書法篆刻展，這些喜訊都未能挽留其脆弱的生命，令人悲傷不已。

沈老仙逝眨眼已近半年有餘，整理思緒，寫下以上紀念文字，謹在書齋向天堂裡的沈老敬一盞清茶，遙祝其在天之靈安息。

追記兩岸共同譜寫的 又一首「光明」曲

龔偉信

「甬籍臺胞送來50只人工晶體，希望送給最需要光明的人」。媒體刊出的好消息，激起白內障患者對光明的渴望。沖著臺灣醫生的名望和免費手術，短短兩個月內，甬城有近300位患者報名申請手術。經過對患者的反復體檢、落實患者貧困情況後，有50名白內障患者幸運入選。他們分別來自寧波市區及奉化、寧海縣等地，屬於貧困、低保戶，年齡大多在六七十歲，最大的92歲，最小的25歲。

4月1日，毛葆慶先生、臺灣眼科專家等白內障義診團一行以及凝聚臺灣同胞深

情厚誼的50只人工晶體和相關耗材飛抵寧波。據介紹，臺北市寧波同鄉會贈送的這批人工晶體均為美國的最新產品，能有效阻斷紫外線及短波等傷害性射線。

重新回到七彩世界

激動人心的時刻終於到來了！

4月2日上午，第一例白內障復明手術在寧波江東眼科醫院正式開始。經過嚴格的術前檢查，67歲的林沛葉老人進入手術室。

手術室，來自臺北的眼科醫院院長何一

滔、副院長王孟祺、臺北市立聯合醫院眼科主任尤之浩和寧波江東眼科醫院院長周宏健等已做好手術準備。顯微鏡下施行的是先進的微切口超音波乳化術：切開眼球小口，原子筆芯大小的超音波探頭伸入眼球內，利用探頭每秒鐘數萬次的震動頻率將晶核乳糜化成碎片，吸除乾淨後，放置植入合適的人工晶體，最後復合傷口，無須縫線。

手術進行得非常順利，10時零5分，林沛葉在醫護人員攙扶下走出手術室。由於採用先進的麻醉方式，病人在術後已可恢復大部分視力。林沛葉做夢也沒想到，困擾了7年的白內障半小時就解除了。「手術太快了，一點也不難受」，她笑著說：「終於可以看見東西了，出門再也不用家人牽帶了」。

當天，兩岸眼科專家一起共同為20位白內障患者進行了手術。到4月4日上午，50位患者的復明手術全部順利完成。

4月6日下午，在寧波電視臺「手拉手」欄目《光明的禮物》專題節目錄製現場，來自鄞州區東吳鎮天童村的76歲的畢賽花老太太在臺上興致勃勃地演唱越劇。原來，老人以前還是越劇團的演員。誰能想到，手術前的她，是個走路時經常摔得鼻青臉腫，會將抹布當成菜炒進鍋裡的高度近視、老花加白內障的患者。看著畢賽花在臺上走動自如、真情歡快的演唱，坐在台下的毛葆慶先生露出了欣慰的笑容。

4月9日，在江東眼科醫院，參加白內障免費復明手術的患者，接受了視力復查。

盯著離自己3米遠、印滿符號的視力檢測表，92歲的趙德榮老人用顫巍巍的手比

劃著，上、下、左、右……老人樂得咧開了嘴：「我終於能看見了！謝謝臺灣老鄉和這麼多好人啊！」視力恢復到0.9的鄔錫寶老人更是激動萬分：「手術前，放在自己眼前的手指都看不清楚，現在終於看清自己孫子的模樣了！」

寧波市紅十字會負責人現場見證，這些白內障患者都達到了理想的手術效果。所有的擔心和猜測都一掃而光，毫無疑問，50位白內障患者已重返七彩世界了。

手術復明，對於25歲的王超翎來說，其未來的人生更是拉開了有別於老人的光明的一幕。她是一位先天性白內障患者，受視力模糊困擾十多年。白內障病人所需人工晶體及手術復明費單眼需要六七千元人民幣左右，這筆費用儘管不多，但由於生在單親家庭，父親又下了崗，因此王超翎還是一直被拖著。這次能順利免費手術，且術後視力恢復到1.0，王超翎特別高興。她笑著對醫生說：「今後特別想學電腦，設法找一份工作，幫爸爸減輕負擔。」

50位白內障患者重見光明，是毛葆慶先生最希望看到的。他表示，希望此次甬台攜手復明行動能增進兩岸同胞的友情，同時，他及臺灣鄉長會將這樣的愛心事業不斷繼續下去。

大愛精神一直是人類最高尚的情操，也是締造和諧社會的主要力量，兩岸聯手送光明的故事讓我們感受到希望和溫暖。毛葆慶先生的愛心，臺灣同胞的愛心，我們的愛心，將是盲人和貧困白內障患者復明的希望，願這份愛心永遠延續和傳遞下去。（下）

（本文原刊於《兩岸關係》）

甬上屠氏三傑與茶文化

竺濟法

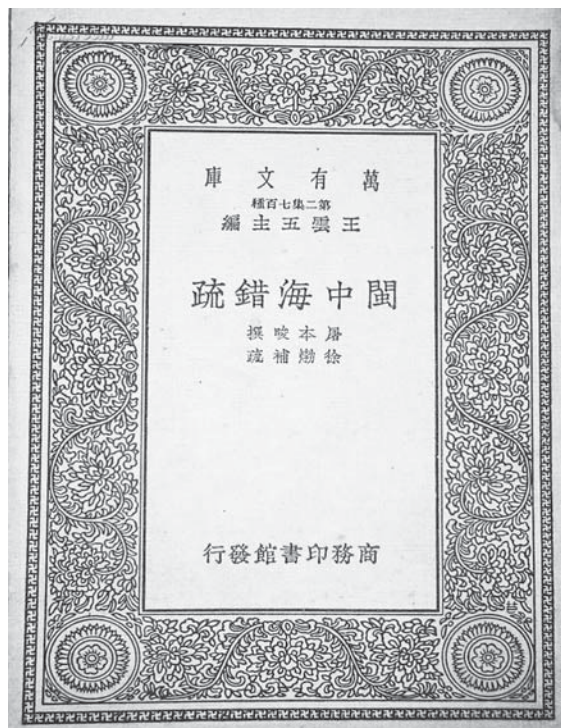
屠本峻多才多藝，學識淵博，著述豐富，是我國古代最早的海洋動物學、植物學家之一，著有《山林經濟籍》《海味索引》《閩中海錯疏》《閩中荔枝譜》《野菜箋》《離騷草木疏補》和花藝專著《餅史月表》等，內容涉及植物、動物、園藝等諸多領域。其詩文後人輯為《屠田叔集》。

茶書《茗笈》為其《山林經濟籍》之一章，風格獨特，在歷代茶書中佔有一席之地。該書序言開宗明義寫到，品茗是作者讀書著述之外唯一的愛好與樂趣：「不佞生也憨厚，無所嗜好，獨於茗不能忘情。」

第一句只是謙詞，「獨於茗不能忘情」，則道出了其對茶飲之摯愛。

《茗笈》全文 8000 多字。分上下篇，共 16 章，上篇八章為溯源、得地、乘時、揆制、藏茗、品泉、候火、定湯；下篇八章為點瀾、辨器、申忌、防濫、戒淆、相宜、衡鑒、玄賞。章首均列「讚語」，以陸羽《茶經》為經文，然後輯錄宋·蔡襄《茶錄》等 18 種書中的相關內容，作為傳文，最後加上評語。前贊後評，前經後文，體例獨特，別具一格。開古代茶書之先河。

該書並不是簡單地對多種茶書加以摘錄，而是在琳琅滿目的茶書中，選出各家的精闢觀點。這並不是通讀茶書就能完成的。而需要對茶的深刻理解，需要對茶事的親身實踐與體會，更離不開在品茗過程中的心領神會。正因為作者對茶情有獨鍾，茶文化功底深厚，才會在



商務印書館民國廿六年版屠本峻《閩中海錯疏》書封



諾貝爾晚宴上屠呦呦餐位牌
（圖片引自人民網《84歲屠呦呦連軸出席諾貝爾晚宴 茶品含中國紅茶》
<http://scitech.people.com.cn/n/2015/1211/c1007-27913272-8.html>）

諸家論茶之後，有會於心，推陳出新。

屠本峻的讚語和評語頗有特色，如十二章《防濫》贊曰：「客有霞氣，人如玉姿；不泛不施，我輩是宜。」

第十四章《相宜》贊曰：「宜寒宜暑，既遊既處；伴我獨醒，為君數舉。」

十六章《玄賞》贊曰：「談席玄矜，吟壇逸思；品藻風流，山家清事。」

據筆者瞭解，《茗笈》是第一部記載茗花點茶的茶書。「茗花」即茶樹之花，由於它單一白色，花朵不大，平談無奇，不像山茶花那樣多彩多姿，少有入詩入畫。但愛茶的屠本峻卻愛屋及烏，不僅

像同時代錢塘（今杭州）茶人高濂那樣，以茗花為書齋清玩，還記載了茶友以茗花點茶的雅事，《茗笈》十六章《玄賞》中有如此記載：

人論茶葉之香，未知茗花之香。余往歲過友大雷（今余姚大嵐，為中國高山雲霧茶之鄉）山中，正值花開。童子摘以為供，幽香清越，絕自可人，惜非甌中物耳。乃予著《餅史月表》，插茗花為齋中清玩，而高濂《盆史》亦載茗花，足以助吾玄賞。

昨有友從山中來，因談茗花可以點茶、極有風致，第未試耳。姑存其說以質諸

好事者。

現代科學研究發現，茶樹花內含成分與茶葉基本相同，含有蛋白質、茶多糖、茶多酚、氨基酸、維生素、超氧化物歧化酶和過氧化氫酶等，其中蛋白質、茶多糖、活性抗氧化物質等成分茶葉含量高。茶樹花中必需氨基酸配比均接近或超過國際標準，是一種優良的蛋白質營養源。這些成分對人體具有解毒、抑菌、降糖、延緩衰老、防癌抗癌和增強免疫力等功效，抗氧化功能可與世界公認的抗氧化植物迷迭香媲美。除了作為茶飲，在食品、美容保健、精細化工等方面，具有較高的工業和商業利用價值，近年來，茶樹花已開始開發利用。

屠呦呦：科研工作茶相伴，諾獎晚宴品紅茶

2015 年榮獲諾貝爾醫藥獎的屠呦呦，是屠隆、屠本峻家族之後裔。

細心的讀者會發現，諾貝爾頒獎典禮結束後，屠呦呦在斯德哥爾摩市政廳參加諾貝爾晚宴。據諾貝爾博物館介紹，晚宴上有一款特製茶品，以來自中國安徽的祁門紅茶為主調並加入印度的阿薩姆茶，義大利的香檸檬以及瑞典的覆盆子和柳丁。這也體現出諾貝爾頒獎大會對來自茶之祖國——中國的屠呦呦之尊重，也許他們瞭解她是一位愛茶人。

屠呦呦作為著名醫藥家，應該比一般人更瞭解茶飲之保健作用。筆者

從 1955 年，她剛到國家衛生部中國中醫科學院中藥研究所實驗室工作時的一張工作照片，發現其辦公桌上放有茶杯，可以想像其科研工作中以茶飲相伴之情景。可惜尚未發現其中、晚年喝茶圖片。

筆者從相關文章中瞭解到，作為寧波人，屠呦呦愛吃寧波菜，尤其喜愛寧波海鮮，其母親健在時，還經常醃製寧波特產醉香螺等，帶給她品嚐，說明她是寧波傳統飲食愛好者，應該會喜歡品飲家鄉綠茶，家鄉親友也會經常送她望海茶、東海龍舌等家鄉茶葉。

另外，屠呦呦深入研究之青蒿及多種蒿類，原本也是一種代用茶，主要功能為清冷解毒，為從前農村很多農家夏秋之際必備飲料。（下）



1955 年，屠呦呦剛到國家衛生部中國中醫科學院中藥研究所實驗室工作，辦公桌上放有茶杯。（圖片引自《屠呦呦傳》第 34 頁，人民出版社 2016 年版。）

活過百歲的一對姑姪

——嚴幼韻 & 嚴仁美

應鎮國

嚴幼韻（一九〇五）

女，慈谿人，《一〇九個春天》書中的女主人。她祖父嚴信厚，是寧波幫的創始人，於她二歲時去世，沒多少印象。她父親嚴子均是獨子，生二男五女，大哥嚴智多，她是五女。當時氣閉塞，女子不興讀書，可她是復旦大學第一批女生，而且是第一個坐汽車上學的學生，因汽車牌照號碼84，英文名Eighty Four，被唸成「愛的花」，自然成為校花，後來花落楊家，成為駐馬尼拉總領事楊光注夫人，不料亞洲落入日本軍閥虎口，楊總領事與其他七位外交官同被殺害。日本降後，她攜女去美，考上聯合國禮賓司任禮賓官，一九五九年五十四歲時，嫁給喪偶的七十一歲大使顧維鈞，相伴廿六年。一〇九歲時寫了自傳，自稱長壽之秘是「愛與樂觀」。

嚴仁美（一九一五）

女，慈谿人，民國建國時期四大名媛之一，也是寧波幫開山鼻祖嚴信厚之曾孫女。父嚴智多，上海大商人，當時為四大名媛之一：與孔令儀、趙四荻（後為張學良之妻）、盛關頤（盛宣懷孫女），情同姊妹。盛關頤之母是她乾媽；她喊宋霽齡是媽咪。一九二九年她嫁蘇州馬家，因丈夫馬冠良花心而離婚。二次婚是與電影大亨李祖永家結親，婚後生活美好。大陸變色後，她仍很活躍。一九五一年支援朝鮮戰爭，還當上上海徐匯區人大代表；一九五六年加入企業公私合營，與中共副主席榮毅仁夫婦成為好友。晚年熱心僑務辦理僑友服務社、僑星托兒所，去了一趟美國，帶回四千萬美金投資，現在年過一百，養生有術，頭髮不染而烏，明目健齒，一家四代住在深圳，曾孫有十七人。顧大使夫人嚴幼韻是她五姑。

願世世做老師的學生

胡倩

如果問，大學時代影響我最大的老師是誰？清徽師不用考慮一定是排在第一位。

因為她，我愛上了文學，因為她，我迷上了元、明戲曲；也因為她，從來不愛正經

讀書的我發憤投考研究所，只可惜鐵羽而回，辜負了老師的期望。

其實以清徽師對學生要求的嚴格，我根本沒有資格受到她的青睞。基本上，在受教於清徽師之前，我對中國古典文學其實無啥興趣。對清徽師主授的詩詞這兩門課，如果不是為了考試，我幾乎不曾主動翻閱過。

但是，人生就是那麼奇妙，第一次上詞曲課我就被她的丰采深深吸引住了。雖然那早已是近半世紀前的事了，但我永遠記得老師身著旗袍，在右襟上別上一朵茉莉花的樣子。後來，又因為票戲的因緣，不僅在課堂上，就是在課餘都成了老師最忠實的學生。也因為常跑老師第九研究室的因緣，在那認識了許多中文系的學長。所以，大學四年下來，和班上同學走得不近，反而和一些學長很熟，後來成為自己就職後，很大的資源，這些都是老師給我的。

慚愧的是，我自己一直未從事學術的研究。其實畢業以來，老師不止一次明示、暗示我學位的重要性。（這也許也是她自己一生最大的憾恨——雖唸了研究所卻未取得學位，使她在進台大任教前曾飽受挫折，使她看重學生的前途。）我走了一條和老師其他的學生完全不同的路，而這條路其實就是老師帶出來。

如果不是她給我在詩詞、戲曲等文學方面扎下這麼深厚的根基，我又怎會走向文藝創作之路呢？

老師對學問是很認真的，雖然她常會自嘲式的說，自己口才不好，不會像有些教授口沫橫飛，但她教給學生的是真正的學問。而她的這種學問又不光是純知識性的，而是她整個人散發出的那種特立獨行的風格，給學生的啟示。

不了解老師個性的人，有時不能接受她那種語帶嘲諷，似真似假的話語。但和老師相處愈久，愈能體會出，她那做為知識份子求全個性下的真性情。

老師其實是個非常有人情味的師長。記得和老師走得近的時候，老師常會拿一些詞曲叫我抄寫，每抄寫完一批，她還要給我錢，她的理由是，這是她向國科會申請的專案計畫，領繕寫費是謄寫者理所當然的。

私底下我也了解，老師是因為我的字寫得太醜陋，要逼我練字，故意拿一些書叫我抄，不但保全我的面子，還要給我謄寫費，老師其實有多麼體貼人的一面。

如果說，人性也有階級之分的話，我認為老師的性情正是人性中的貴族，她的學問也是學術界的貴族，這種貴族是旁人學不會也學不來的。也是今日世界，成為絕響的氣質，它隨著老師的離世而不再存在了。

在中文系中，老師是早期專研戲曲的專家，但她也一直惜墨如金，作品只是散見學術性刊物中，直到民國八十二年才出了本《清徽學術論文集》，是她真正結集的作品。

可是除了這些學術著作外，其實老師的腹笥有一肚子掌故。早年，她總愛說自己求學中的小故事，一些名人如胡適、蔡元培……等人不為人知的一面，老師也應允我，要把他們寫下來。可是每次見面，老師一面說要寫，一面又向我抱怨自己的病痛，我想要逼稿的話，也就說不出來了。現在想來實在非常後悔，也許自己真應多「逼」她一點。

知道病危老師住院時去醫院探望，老師正做完檢驗在休息，我沒驚動她。看護對我說：「老師好怕痛，稍為碰她一下就哀

哀叫。她是金枝玉葉啦！」

看護的語氣是略帶抱怨，但她那句「金枝玉葉」，卻使我忍不住淚水在眼中打轉。我好想對她說：「不錯，老師確實是『金枝玉葉』！只是那不是你所說的金枝玉葉。」看著病床中老師滿頭如蓬飛的白髮，瘦削的身軀，我心中一陣糾痛。

再次去看老師是和周志文學長一起去的，那天老師的精神比較好，我們還以為老師會好起來，沒想到接到的是惡耗。

老師就這樣永遠離開我了。她是穿上紫旗袍走的。而我的心目中，她也永遠是站在文學院二十四教室腰桿挺直的教授，而我願永遠做受她關愛的學生。

一晃眼，老師已離世二十餘年，但我會時時想起她的一言一行，特別是這幾年，崑曲的推廣、表演、研究開始成為顯學。想到當年的領路人如今冷清清的在九泉之下，心中就是不捨，如果不是有她這樣一批無怨無悔的播種者，如何能有今日的榮景。

自我覺察面對自己

吳家岩

什麼是覺察？覺察後能帶來什麼樣的改變？覺察後命運或實相會有多大的不同？簡單來說，覺察會讓你從一個不快樂的人變成快樂的人，會開始有意識地去創造你的實相，可以翻轉所有你想翻轉的命運。

談到自我覺察，很重要的部份就是面對，傳統的心理學與宗教經常會說我們是不夠好的，以至於我們很難面對自己，也不容易真的接納自己。有時候其實我們是不想自我覺察的，更不想自我面對，只想掩飾真實的自己，自我逃避。每個人或多或少都在逃避，重點是你開始覺察到自己在逃避什麼了嗎？有時候是在逃避面對父母，有時候在逃避面對該盡的責任，有時候在逃避面對一個不夠好的自己，有時候在逃避自己的挫折與失敗，甚至有時候在逃避自己的力量，拒絕擔負起自己的角色。

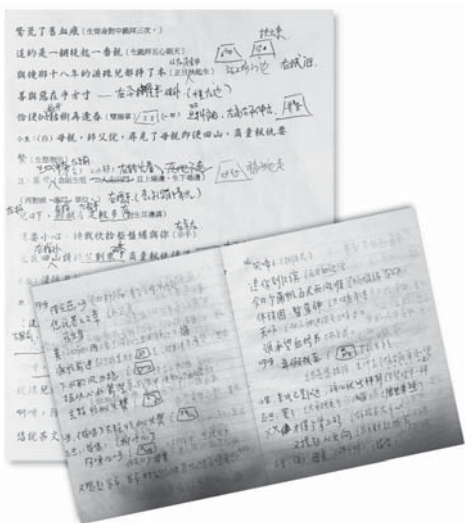
遇到痛苦一定會學習逃避，這是本能。逃避之後確實暫時變得比較不痛苦了。然而，痛苦解決了嗎？並沒有。喝酒是逃避、憂鬱症是逃避，所有的疾病也都是一種逃避，重點是，你覺察到你用生病來逃避什麼了嗎？逃避本身並沒有對與錯，逃避了困難，困難會在剎那之間不見，可是，我們可能再也學不會處理困難的能力了。

如果有一把萬能鑰匙可以解開所有的問題，那麼，我會說那把萬能鑰匙就是「面對勇氣」。一旦選擇面對，那我就會幫助你。該如何面對呢？首先，必須在內心告訴自己，「我決定要面對自己，我決定要面對內心所有感覺，而且我不再逃避。」這就是關鍵語。決定面對所有理性與感覺的你，決定去探索所有的你，不再逃避，決定為自己的人生負起真正的責任。

〈却酬〉

在上海崑劇團看《認子》有感

應平書



朱曉瑜老師手抄本(上圖)與後來修正之電腦身段譜

抵達上海的時候，周志剛老師說，朱曉瑜老師和他在上海崑劇團主教的《慈悲願·認子》要在崑劇團彩排，問我可有空觀賞？這是難得的機會，我自是欣然前往。

提到《慈悲願·認子》這折戲，是一般舞台上很少演的劇目，可是早在2000年，朱曉瑜老師來台灣在水磨劇團任教時，我就跟著學了，這也是我第一齣跟著朱曉瑜老師學的戲。還記得那時我還在上晚班，下午原本和另一位團員一起上，但她經常缺課，就成了我和朱老師一對一上課。每每周老師是外出在別的場地教小生戲，而我和朱老師則在那狹小的房間中對唱，午後的陽光溫暖的灑進台大鹿鳴堂的房間，朱老師亮麗的高音穿過薄牆迴蕩在長廊，還好其他房間住客大約都外出了，偌大的

鹿鳴堂好似只有我倆一遍又一遍的曲音。等周老師下課之後，就在房間簡單的熱一熱我帶來的自備晚餐一起共食。

朱老師教唱《認子》的行腔，有些特別的小腔，周老師在共餐時就會說起他和朱老師，在文化大革命時期，在傳統戲曲不受重視的年代，兩人一到假日就前往蘇州探望沈傳芷老師，也就是那個時期，他們自沈老師處學得好些幾近失傳或冷門的崑曲折子戲，而《認子》正是其中的折戲。朱老師還把他倆當時手抄的紀錄給了我看。我當時就向朱老師要了印本，用電腦打字、保留了原本老師手繪的舞台位置圖，並回送老師。

當時，周老師剛開始（自1994年起）來台傳承崑曲；朱老師則自1998年開始與周老師同來教學。我個人當時則跟周老師學了他重新整理的《藏舟》、《跳牆著棋》這二折戲後來也先後演出。只是《認子》雖然唱會了，我也作了身段譜的詳細紀錄，可是真正上身段課時，我卻做了逃兵，除了那段時間工作忙碌之外，我發現要唱好《認子》對當時的我有很大的難度，特別是第一段的逍遙樂唱腔是大段的散板，身段不多，但「不動比動更困難。」老師的這句話我可是牢牢記住了，而且也深深認同。我想《認子》所以冷門就是要唱好她要有一定的功力吧！

今年，周老師告知他和朱老師七月要到

上崑教《認子》；七月底結束台北崑劇團的年度公演，到了上海，正巧趕上《認子》的彩排。這次跟隨老師學習的主要是上海崑劇團的年輕一代新秀團員，當天彩演的兩組演員：（正旦）沈欣婕、姜詩佳；（小生）倪徐浩、譚許亞，他們均畢業於上海戲校，學生時代就曾受教於二位老師，其中沈欣更可以說是朱老師手把手拉拔長大。他們的表現整體得到老師的認可，上海崑劇團副團長張咏亮在看完彩排之後，對周老師表示，這個戲很有內涵，這是折好戲啊！周老師在彩排結束之後，還忙著集合二組演員，對他們不足之處一再提點、再次示範。最後，又找到劇場工作人員再三交代當天玄奘托的鉢拿錯了，將來正式演出時一定要拿「鉢」（原來當天劇團因找不到鉢，拿個一大碗取代），周老師注意到當天有錄影存檔，如果不記錄更正，怕將來有人只看錄影以為拿碗是正確的。

這二年，中國大陸大力推廣傳統文化，特別對傳統戲曲的推動與傳承，各劇團不遺餘力，開始對過去一些不受重視的劇目投入關注。作為上海市非物質文化遺產項目昆曲代表性傳承人的周老師和朱老師去年在崑山傳授了《南浦》，今年在上海傳授了《認子》，教學成果備受肯定。

而對我們身在台灣的非專業學生而言，《南浦》《認子》都是他們二十多年前就開始來台傳授。除此之外，周老師在台灣重新整編的傳統折子戲尚有《蓮花》、《剔目》、《梳妝》《藏舟》、《跳牆著棋》、《琴訴》、《盤夫》、《掘墳》、《寄柬》、《分紗》、《合紗泛舟》、《傷離》等共有八十齣。他以崑曲傳承為使命，對兩岸的文化交流做出了不可磨滅的卓越貢獻。

周老師的這些戲都是傳承於崑曲泰斗俞振飛及崑曲藝術教育家沈傳芷兩位藝術大師。最難得的是在那沒有錄音、影的年代，

他以文字及圖案對每一齣學過的戲，都作了詳細的紀錄，並仔細保存。

而每當他重新整編這些傳統折子戲時，無行腔、唸白或身段，就在遵循傳統的重要軌跡中加以修正。以《藏舟》為例，傳統的唱法，演員在舞台上就是在舟中坐唱，經過他的整理，增加了行船、划槳等各種依循崑曲表演規範的舞蹈動作，使演員在舞台上靈動起來，更為原本冷門的戲賦予新的生命力而重新為觀眾歡迎。而且，他也不厭其煩的以筆為自己的新劇作了紀錄，同樣有文有圖。朱老師也為她主功的正旦戲作了同樣的努力。

那天，從上海崑劇團回家，周老師找出當年朱老紀錄的《認子》，還有 18 年前我打好描摹後的身段譜，我發現在去這個身段譜中又有紅筆新加的紀錄，這是他們這 18 年來每次複排時，或認為過紀錄過於簡略，或對舞台表演有了新的想法，或針對個別演員特別量身設計的更新，而重新呈現的身段譜。

作為自 1999 年開始，就定期邀請老師來台教授崑曲的我而言，樂於從上崑的演出中看到，崑曲的藝術價值得以傳承及肯定，並願這個古老而精緻的藝術能更加發揚光大。（定稿於 2019.11.15）



歷史沒有成王敗寇論

龔玉和

太宗四年，蒙軍攻下河南府（今洛陽），城陷之日，「老幼皆誅之」（《渠庵集》）八年，蒙軍攻入成都，「蜀民就死，率五十人為一聚，以刀悉刺之。城中骸骨一百四十萬，城外者不計。」不難看出，凡抵抗者，屠城；不抵抗者也難於倖免。

「廣寧劉琰，懿州田和尚降，木華黎曰：『此叛寇，留之無以懲後』，除工匠優伶外悉屠之。」（《元史》）「聞命以殺為嬉。」（《元朝名臣錄》）

蒙廷認為，雖得漢人，亦無所用，不若盡去之。

元軍實行屠城政策，對憑城抵抗，城破之日，除工匠外，不問青紅皂白，不論男女老幼、貧富順逆，一律屠殺。被擄掠者或投降者，則遷往漠北，存活者十無二、三。（《靜修集》）

蒙軍破鳳翔府（今陝西鳳翔），「詔從臣分誅居民，違者以軍法論」。在蒙軍殺戮下，關中「八州十三縣，戶不滿萬」。

1232 年，攻下河南府，城陷之日「無老幼悉命誅之」。

被俘獲人如逃跑，蒙法規定「居停逃民及資給者，滅其家，鄉社亦連坐」。沒有人敢施捨資助逃跑的人，逃跑者多餓死在路上。

河北、河東、山東數千里，百姓幾乎全部被殺戮，蒙古軍將金帛、子女、牛羊馬匹全部席卷而去，然後焚毀房屋、城池。「凡城邑以兵得者，悉坑之」；「關中兵

火之餘，戶不滿萬」；「既破兩河，赤地千里，人煙斷」；

「鞭鞭過關，取所掠山東兩河少壯男女數十萬。皆殺之。」

長江中下游流域的襄、郢以及東西淮，為宋蒙長期對抗作戰之地，破壞更加嚴重，土曠民寡。長期爭奪的另一地區是四川，川蜀歸入大元版圖時，土著之姓十亡七八，戶口凋零，生意蕭條，直到中元，仍「遺墟敗棘，郡縣降廢幾半」（《農桑輯要序》、《農桑輯要》）。

蒙軍對江南的征服，伴隨殺戮與破壞。阿裡海牙經略兩湖，留下不少殘酷殺戮的記錄；伯顏大軍在長江下游，一度由於「利財剽殺，是致降城四壁之外，縣邑丘虛，曠土無民。」

贛閩浙一帶，亦因元軍「左翦右攘，數年未平」，迭經戰爭殘破。

蒙軍強克常州，伯顏下令屠城，「城內外積骸萬數，至不可計。井池溝塹，無不充滿。僅餘婦女嬰兒四百，……」。

這些片言隻語的選錄只是百姓苦難的蒼海一粟，《中國人口史》載：「1215 年前後，（中國）有 14,000 萬。……至元二十七年（1290 年），中國人口僅存 6800 萬，尚不足 1220 年人口的半數。」

蒙古以遊牧為生，不懂得農業生產，視農耕者為無用之人，認為「漢人無補於國，可悉空其地為牧地」（《元史》）。他們大量消滅人口，圈佔農田土地改為牧場。

「今王公大人之家，或占民田近千頃，不耕不稼，謂之草場，專放牲畜。」（《歷代名臣奏議》）

人類文明可怕倒退

從漢唐、二宋時期、元史等古籍以及至廣泛流傳下來眾多民間詩文直至民國時期就可以明顯看到，農耕地區居民生活富足，唱蓮頌桂，無論是科技還是文明程度，已經出現了近代社會文明的積極元素，他們不善於戰爭，僅僅是防範入侵，不被遊牧民所殺戮而已。

蒙古人對世界的征服，與漢唐時期中原對西域疆土的擴張，或者，歐洲人對殖民地的佔領有著本質區別。蒙古人的惡劣之處在於，長於殺戮與掠奪而短於開發建設。

他們將佔領區掠奪一空，留下的只有廢墟枯骨與哭泣。佔領了中原地區，用盡一切殘忍手段壓制百姓的不滿，造成了普遍的恐慌與畏懼心理。

而歐洲人的殖民政府，雖有劣跡，也留下了宏偉的建築、牢固的地下水道、學校、醫院，香港與上海居民也享受了歐洲文明成果。

英國固然掠奪印度，也同樣建設了鐵路、工廠，留下了文官制度和民主體制，培養了本地精英，為發展奠定基礎，包括寬鬆言論與公正司法權利，昔日實踐無不說明這個問題。

而蒙古、金國與後來的滿清，這是一夥殺戮掠奪成性的人，遊牧民四歲開始練習騎射弓箭，一夥烏合之眾，除了壓制與殘殺，對於草原以外的任何文化與文明一無所知，才會造成人類社會的空前倒退。蹂躪後的黃河、長江流域人口銳減，文明進程被用最野蠻的方式打斷。任何屠城或濫殺無辜，都被中外古今所有典律所否定。

法《草原帝國》說：「這些人完全不懂

得城鎮的作用，對於人類地理學家來說，當遊牧民沒有經歷過一個過渡階段而佔領一個具有都市文明而古老國家的時候，他們感到困惑，到處燒殺，與其說是生性殘忍，不如說是出於困惑，因他們不知道更好的處置方式。…他們的屠殺僅僅是企圖獲得使降者產生恐懼，降民在遊獵民族眼裡，只是一個沒有生命價值的群體。遊牧民不懂得定居民族的生活習性，不知道城鎮居民、農耕生產，他們對於草原以外的任何事情一無所知。」

蒙軍鐵蹄馳騁歐亞大陸，眾多歐亞古國陷於淪亡。域外沒有找到任何刻意隱晦或忽略遊牧軍在征戰中的殘暴，面對民族遭遇空前災難與倒退，未見史家對殺人狂的歌功頌德，對自己先人近乎酷刻的責難，也絕無讚頌「勝利者」輝煌戰功之事，或者，刻意阿諛奉承入侵者的「武功」，自古至今，從來沒有。

蒙軍入侵，令人類社會大倒退，經濟、文化、社會、百姓陷入了無與倫比的災難，這是一個不爭的史實。宋蒙交戰是兩個時代的對決，先進的農耕文化與遊牧圍獵時代的較量。

如以成王敗寇論史，造成直接後果，後來的統治者可以為所欲為，契約變得荒謬，以種族與職業劃分人口等級，高壓與掠奪有了正當性，歷史完全由成功者操控。

南宋後，統治階層較唐宋而論，變得狂逆殘暴，無視生命價值與社會倫理，缺少，或者，完全沒有「懷柔仁慈與圓融通達，及寬容與大度」。

華夏社會自此變得保守遲鈍，治者無視他人的痛苦與災難，百姓面對外侮、面對壓榨，面對苦難，麻木不仁，拘泥於苟且偷生、阿諛奉承，賣身求榮，告密風行。

為了生存，刻意歌頌成功者的輝煌業績，抹殺為抗擊強權者所做出的犧牲。（中）

冬天，釣海鷗的季節

金 濤

海鷗，天上飛翔的鷗鳥，能釣嗎？怎麼釣？不要說大陸內地的人們聞所未聞，就是舟山群島其他小島的人也疑惑不解。但在我的童年，在雪花飄灑寒冷的冬天，我和家鄉的小夥伴們，確實在家鄉的南港沙灘釣過海鷗，而且還釣了一隻大海鷗哩！

然而，說起海鷗，我就想起了魯迅的小說《故鄉》。在魯迅的小說裡，他寫了閩土、海和瓜地。對此，魯迅曾有如此的描寫：「深藍的天空中掛著一輪金黃的圓月，下面是海邊的沙地，都種著一望無際的碧綠的西瓜，其間有一個十一二歲的少年，項帶銀圈，手捏一柄鋼叉，向一匹獐盡力的刺去，那獐卻將身一扭，反從他的胯下逃走了。…」這個少年便是閩土。

接著，魯迅寫了捉鳥和跳魚。閩土說：「捕鳥須大雪下了才好。我們沙地上下了雪，我掃出一塊空地來，用短棒支起一個大竹匾，撒下秕穀，看鳥雀來吃時，我遠遠地將縛在棒上的繩子只一拉，那鳥雀就罩在竹匾下了。什麼都有：稻雞，角雞，鶉鴉，藍背……。」後來，閩土又說了一些管瓜、胡叉、狡猾的和海邊撿鬼見怕、觀音手等貝殼的事兒，還有潮汛要來的時候，有許多跳魚兒只是跳。於是，魯迅才覺得他只看見院子裡高牆上的四角天空，素不知海邊還有這許多新鮮的事兒呢。

從小說描寫的場景看，閩土生活的應是紹興沿海的濱海村落，這才有沙田、管瓜、獐和跳魚，以及冬天捉小鳥等事兒。

但我的家鄉黃龍島，是個遠離大陸的孤懸小島，環境與此大不相同。而釣海鷗與捉小鳥，又有區別。但有一點是相通的，釣海鷗和捉小鳥，都是在寒冷的冬天進行。

那年冬天，正是三九嚴寒最冷的一天，海上已連續發了三天大風，南港壘裡漁船都停航休息，海面上一點魚毛都沒有。唯有大批海鷗從港外飛進壘來，鳴叫著在空中盤旋，在艱難地尋找著食物。

這時候，我和小夥伴們就開始布鉤釣海鷗了。其實，布鉤的方法並不複雜，我們用一條很長的釣線，緊挨著「航緝」從灘上布下去，直至潮水跟頭，再在釣鉤上繫上個帶魚片兒作誘餌，布鉤的任務基本完成了。

那麼「航緝」是個什麼東西呢？為什麼釣海鷗只能在我家鄉發生？這就與家鄉黃龍島的獨特生產習俗有關聯。

黃龍島是以近洋張網作業為主的島嶼，為及時撈取網中的魚蝦，漁民每天要出海二、三次。若每天出海、返航，都要頻繁地起錨、拋錨，這實在也大麻煩了，於是漁民們想了個用航緝代錨的辦法：即用一條長長的航緝，一頭在港心打樁固定在海

底，一頭固定在靠岸邊的沙灘上，在航緝中再縛若干浮筒，使之浮於海上，並作標記。當船停泊時，漁民用航緝把船固定在港心，出航時把航緝拋入海中，從此不再起錨、拋錨了。這就是家鄉黃龍島「航緝」的由來與功能。

但這航緝代錨的方式，除黃龍島外很少被別地所採用，而航緝又是用細竹條和麻繩絞成的特製緝索，因此當我們所佈的釣鷗線，緊挨著航緝並與它色彩相一致，海鷗誤以為釣線就是航緝，海鷗被騙上當了。反之，若無航緝作掩護，海鷗是絕對不會上鉤的。

那一天，我和幾個小夥伴，從下午二時起就守護在沙灘上。但這守灘的活兒雖非重活，卻是十分的寂寞和辛勞。一是海鷗機靈，一有響動，它就不下來啄食了。因此，我們必須躲得遠遠的，躲在一艘遠離海邊的翻攔的小船下，這才不被海鷗所發現。二是寒冬臘月，朔風刺骨，空曠的沙灘上空無一人，不久又下起了鵝毛大雪。寒風挾帶著雪花和飛沙向我們一陣陣襲來，凍得我們直哆嗦。這樣的死守，真的很艱難。

那天下午，直至傍晚，我們已守候了三個多小時還未見海鷗上鉤，大家有點不耐煩了。有個小夥伴說：「撤了吧！」我說：「別！你看，有只海鷗快下來了！」我這一說，大家這才打起精神往海邊看。果然，有只白頭銀翅的海鷗，在我們魚鉤的上空已盤旋良久，突然一個下垂動作，向我們下鉤的魚餌直撲下來，我們為此感到興奮和緊張。但不知何故，它到了魚餌邊，只是在「航緝」邊走來走去，觀望良

久而不啄食，一會兒卻撲撲翅膀飛走了。

大家見狀，沉默無語，有點沮喪。稍後，有個小夥伴，又想藉口要收場了，我不同意。我說：「別！釣海鷗要有耐心。剛才那是只經驗豐富的老海鷗，它是不會輕易上鉤的。」我又說：「我們不要洩氣。港口內有這麼多的海鷗，在這三天內又連續颶風，港口內已無食可吃。說不定有饑餓難忍的海鷗，饑不擇食的呢！」聽此一說，大家覺得我言之有理，最後決定再堅守。

果然，稍待一會兒，又有一隻銀灰色的海鷗，鳴叫著從空中飛來，直撲我們的下鉤處。而其動作敏捷，眼看就要上鉤了，我們再次感到興奮和希望。

但是，誰能想到此時會突然從岸上竄下一隻小狗來，揮動著尾巴，「汪汪汪」地叫著跑到海邊去，把那只快要上鉤的海鷗嚇跑了，我們的希望再次落空。

天色是越來越暗了，雪也越下越大。眼看該天的釣鷗難有收穫，我也只得同意收場了。正在此時，又有意外。那只白頭銀翅的老海鷗，居然又飛了回來。也許如我所說，它已是三天不進食，饑餓難忍到了饑不擇食的地步。因此，這一次它也顧不了許多，瞄準目標，從空中飛撲下來，一張口把魚餌帶鉤都吞進嘴裡去了。雖說它拚命地再三掙扎，卻是跑不掉、飛不走了。

此時，我們見狀大喜，忙從藏身處奔了出來。我們奔到下鉤處，舉起海鷗，面對大海，面向大雪紛飛的沙灘和天空，狂歡地大聲呼喊：「我們釣到海鷗了！釣到海鷗了！」

說愛玉（木蓮凍）

寒石

當木蓮以凍的形狀出現時，無疑是它最受人關注時候。

「木蓮——凍嘞——」當村落裡響起長長悠悠的吆喝聲，通常正是「打午覺」時辰，孩子們耳朵一下都豎起來；「木蓮——凍——」第二遍吆喝聲起，心「大」的孩子再躺不住了，悄悄坐起來；「木蓮——凍嘞——」叫第三遍時，有的孩子安捺不住開始叫身邊的大人。此時大人的反應通常有三種：一種裝睡，怎麼叫都不醒，「你永遠叫不醒一個裝睡的人」說法或許就這麼來的；一種裝糊塗，揉揉眼睛，嘟囔一句，別鬧，睡；另一種則屬於大人中的「天使」，眯著眼睛從口袋裡掏出枚五分硬幣，去，拿個碗，買去！那碗神奇的木蓮凍將成為這孩子一生最美好的記憶之一。

另一類孩子如我，明知這吆喝跟自己沒什麼關係，還是忍不住要有所「作為」，似乎不這樣對不住那碗在想像中悠然而動的凍似的。那時鄉下家家戶戶情形都差不多，大人兜裡很少有屬於孩子的那怕是幾分的零化錢。我很清楚這一點。我能做的是儘量距那碗凍近一些，用目光向它致意。我像根毛毛蟲似的，身子悄悄扭向涼席腳後一頭。我家伏天午休通常都在樓下，在地板上鋪三條涼席，一家子齊頭並排躺開去，從大門往裡依次是父親、大哥、二哥、我和母親。我意圖是悄沒聲兒地從父親和兩位兄長躺著的叢林似的腳梗上跨過去。天下的孩子是不是都這樣饞癆？反正那時

我的就這樣，想法很簡單，就是突破腳的叢林，奔向那誘人的凍——明知吃不到，那怕能瞅上一眼也好。

那次行動沒有成功。在我剛要從二哥腳脖子跨過去時，耳邊傳來母親近乎囁語一樣的嗓音：「……外面熱，別出去了。等會給你做木蓮凍吃……」我怔住了。那時不明白，現在想來我應該是被母親鎮住了。平時樸實和善到很少大聲說話的母親，即便在睡夢中，居然也能窺見我的內心。此外，神一樣的木蓮凍居然可以自己做！母親居然會做木蓮凍。那一刻母親在我心裡形象，用今天的話說，是神一樣的存在。我無話可說，老老實實回到自己的位置，怎麼起來，怎麼躺下。心裡是無比期待。

那天下午的經歷堪稱驚豔。一是母親，她居然真的做了一盆木蓮凍，那種神奇程度在我看來跟變戲法毫無兩致。再便是那間木蓮藤屋。雖然被叫作木蓮藤屋，老實說此前，我並沒有把它與木蓮凍聯繫起來。那僅僅是間爬滿青藤的石屋，一種叫法而已。但是，當父親真的從那濃密的枝葉間摘下一個個小饅頭似的青木蓮時，於我，那份驚訝，無異於哥倫布發現新大陸。這就是做木蓮凍的木蓮？我拿同一問題一遍遍問母親、父親、大哥。以至於最後問到二哥時，他很不耐煩：「不信，等會做出來，你別吃！」

我再次吃癆。那時沒有冰箱，而凍，在一個六七歲孩子看來，惟有冬天可為，如天下雪、水結冰、（魚或肉）湯打凍等。

在日頭噴火、坐著也往外滋汗的暑天，讓一盆水凝凍，委實近乎天方夜譚。結果不用說了，在我雙目炯炯見證下，母親果真讓一盆涼白開變成清甜幽涼顫悠的凍。而且做法極簡單：木蓮取籽，包紗布裡，在涼白開裡反復揉搓汰洗，直至涼開水變得有黏連感，越來越稠，然後讓大哥把盆用籃吊到門口井眼裡漂著。經過漫長兩個多小時等待，再取上來時，盆裡已是凝凍透明的木蓮凍了。

那是我第一次知道木蓮藤屋上的木蓮真的可以做木蓮。吃前，母親往每碗木蓮裡舀了一勺糖水，甜、涼、柔、滑，還帶著絲絲清鮮的薄荷味兒。一口下去，能從嘴裡一直涼爽到肚子裡。薄荷味兒源自木蓮本身的味道和一粒牙膏的作用。原本鄉間

常見的薄荷草，不知什麼原因，那天父親和大哥臨時出去摘，竟愣沒找到，母親只好往裡面擠粒牙膏頂替。

因那粒牙膏的存在，那碗木蓮顯得不那麼純粹、自然，但確是我吃過的最美味的木蓮凍，已經融入我的味覺記憶裡。古代時醫家將木蓮當作滋補強壯之藥，有些地方稱鬼饅頭，寓意有鬼神之力暗中相助。

《本草綱目》中說薜荔（木蓮）之籽「其味微澀，其殼虛輕，烏烏童兒皆食之」。豈止烏烏、頑童採食，在南方，好多地方以木蓮製作成涼粉，是盛夏一種流行爽心小吃。福建、臺灣等地名木蓮凍為「愛玉冰」，如今仍是夏令最為盛行的冷飲之一。

「愛玉冰」名真好，如冰似玉，記憶裡母親那暑天的凍那種感覺全有了。

阿林吃茶記

王 燭

「你欠下我們 6000 元賭債半個多月了賴著不還，現在我們限你五天之內必須還清，否則按照賭規，我們要斬掉你的一個手指！」兩個賭徒甩下一句狠話氣衝衝地從阿林家中走了。阿林一家非常害怕，尤其是阿林知道這兩個賭徒為人很凶，此事後果嚴重，他想到親友家寄宿幾天，避避風頭，後來忸忸，覺得躲得過初一躲不過十五，於是他決定到派出所投案並請求保護。派出所民警見他坦白交代態度好，幫助派出所進一步掌握了轄區賭博的案情，就對他說：「你先回家去吧，以後不要再賭博了！那些強要向你索賭債的人，我們會嚴重警告他們，加以刑事處罰。」阿林聽了如釋

重負，邁著輕步回家去了。回家一看，妻子和孩子均不在，桌子上留著妻子的一封信，信上這樣寫：「阿林，我橫勸豎勸，你總不聽，現在不但你幾個月工資全盤輸光，還欠了一屁股賭債，這日子我們沒法過了，還是離婚吧！」阿林看了心如刀割。他這時正渴得慌，想從熱水瓶裏倒杯水喝，但熱水瓶是空的。他想燒點水來喝，一摸瓷茶壺還是熱的，知道這是妻子臨走時留給他喝的，這表明妻子對他還是有感情的，於是兩行熱淚便奪眶而下……

阿林今年四十多歲了，是個機修廠的工人，初中文化。他以前可是個追求上進，熱愛家庭，疼愛妻女的人。在工廠裏他積

極肯幹，勤於動腦筋，搞了許多小發明，大大地提高了工作效率，曾兩次被評為廠好工人：在家裏他買菜燒飯掃地抹桌，無所不幹，所以遠近親友鄰里無不向他妻子芝蘭誇讚：「你嫁了個好男人啊！」芝蘭聽著心裏總是喜滋滋的。

但阿林平時有個嗜好，就是喜歡打麻將，空餘時間，他喜歡泡在麻將桌上，開始是小弄弄，每盤打五元、十元的，一個晚上下來輸贏在百把元至兩三百元左右；後來賭友們覺得這樣搞不過癮，就改成每盤十元至三十元，輸贏有時會達到幾百元至上千元。更甚的是，有幾個月的工資他都輸在牌桌上了，使家裏過日子很困難，於是家庭矛盾越演越烈，三天一小吵，五天一打架，甚至鬧到要離婚的地步。阿林說：「我平時無什麼嗜好，只有搓搓麻將解解心焦，你這限制那限制，我做個人還有什麼樂趣，還像一個男子漢嗎？」

阿林因賭博引起家庭巨大矛盾，左鄰右舍和親友都來勸解過，又看看好好的一個家因自己賭博被弄得那麼淒慘，他痛悔不已。正在此時廠領導鮑欣前來看望他並做他思想工作，並常常請阿林來自己家和外麵茶室飲茶談心，跟他暢談賭博害人之事，並勸他閑來多看看自己喜歡看的書，飲點茶，調節調節自己心情，不要再把業餘時間泡在麻將桌上。阿林覺得鮑欣的話句句打動了自己的心。他已嘗過妻子臨離家時給他留下一壺熱茶茶味特別香也特別溫馨的印象，今後決心把業餘時間用來喝茶看書讀報以填補內心的空虛。他先到岳母家表示痛改前非，堅決戒掉賭博惡習，並請求把妻女接回家好好過日子。岳母一家覺得阿林悔過態度好，就勸女兒和他一起回家過日子了。

阿林從此真的改掉了賭博惡習。在家空

閒時，泡上一壺望海茶，先看《水滸傳》，看著看著，竟被裏面生動的情節和一百另八將栩栩如生的人物形象深深地迷住了。後又一邊泡壺茶，一遍看《三國演義》，他更被迷住了。他不但豐富了歷史知識，還漸漸地提高了文學欣賞能力，覺得讀書好處多大啊。同時他對品茶也漸漸嘗到了甜頭，只要一端上茶壺，喝上幾口茶，心情立即平和下來，坐下來就想看書讀報，後來連《紅樓夢》、《聊齋志異》、《子夜》、《吶喊》、《彷徨》、《家》、《春》、《秋》、《復活》、《歐也妮葛朗代》、《巴黎聖母院》等都讀過了，還讀了報上不少文章，有時興起，動筆寫了幾篇小小說，讀書隨感等到報上投稿，居然也常被採用發表。這使他對看書讀報寫文章更著迷了。也由於他常飲茶、品茶，又讀了各種茶文化的書籍，增加了不少茶文化知識，對各種茶的特性、香味和各種好處也漸漸瞭解得更深了，一杯茶拿來他飲上一口就知道這是什麼茶，甚至有的聞聞茶的香味，就知道這是什麼茶，產自何地，可謂是半個茶行家了。譬如奉化曲毫茶，品質特點是外形肥壯蟠曲綠潤，清香持久，滋味鮮醇回甘，湯色綠明，葉底成朵，嫩綠明亮；又如望海茶，產於寧海千米高山望海崗，香高馥鬱，型質兼優，內含營養物質極為豐富；再如產自余姚陸埠鎮幹溪村的貢茶曦茗，茶湯色澤鮮明，香氣溫和，喝上一口，齒頰留香，受到人民大會堂人大代表交口稱讚，等等。

自從喝上茶，特別是有了茶癮後，還讀了許多中外名著，知識增加了，視野開闊了，他過去的壞脾氣都漸漸地改掉了，又主動幹家務活了，而且對妻女也更溫和、更體貼了，他對妻女說：「我過去好像做了一場惡夢，真對不起你們娘倆啊！」

品茗雜話

于真

十八世紀英國作家西德尼·史密斯嗜茶如命，他曾說：「感謝上帝賜給我們茶，要是沒有茶，這世界不知成何樣子，不知還能繼續存在否？我不生在茶葉未出世之前，真是喜不自勝哩！」像史密斯這種人，在我們東方人看來，當然屬於盧仝、陸羽之流；論其性格，彷彿可以與之分為「皮包水」的類型。

世界上的事，本來可真可假，不能一概而論。有人說茶是英國人的「國民飲料」；因之，我們似乎也得公認茶是中國人的「祖傳苦湯」（因曾有稱茶為苦藥者，故仿酒為黃湯例，姑且名之）。總之，在中英兩大民族間，茶之為物，真可謂是彼等日常生活不可或缺的飲料。尤其是英國人，在他們沈默、嚴肅、保守的性格中，竟把喝茶一事作為禮式，久而久之，就成為一種牢不可破的習俗。

清異錄云：「符昭遠不喜茶，曰：此物面目嚴冷，了無和美之態，可謂『冷西草』也。」英國人的喜歡喝茶，可能與其國民性格有關，這是不無道理的判斷。

英國人與茶

就像史密斯所說，要是英國人不喝茶，不知英國要變成什麼樣子。摩文·瓊斯曾在紐約泰晤士報（紐約時報）寫過一篇文章，對於英國人的喝茶精神，真是刻劃入微，描寫得十分動人，他竟把英國在二次

大戰中，其獲勝的因素，亦歸功於茶。他的意思是：在戰事的試驗中，茶得到了勝利。茶可以使人增加勇氣，生長精力；英國人的作戰勝利，其實是茶的勝利。無論在交戰前後，進攻或後退，任何場合，茶總是不可或缺的。在其國定的救急手冊中曾規定有：凡遇受震或失血，第一步就應該給病人以茶。

瓊斯在其大作中，還引伸到中英兩民族對於茶俱有同嗜，東西媲美，可是追本溯源；以歷史來論，中國人喝茶的資格，要比英國人老得多了。據史家之考證，茶由亞洲輸入歐洲，大約在明末清初，1655年左右，直到1738年，英國人才視喝茶為一種社交，從那時起，舉國浸淫於茶道，上至王室貴族，下至販夫走卒，每天總要喝上好幾回茶，才算是真正享受生活。

茶是中國人的國飲

提起我國唐代的兩大茶聖——盧仝、陸羽，若與英國人飲茶的歷史來相比，至少我們已經搶先了七、八百年。而且他們不但是喝了就算，並要加以研究發揚光大，著書立說，以傳後世，如所留傳下來的「茶歌」、「茶經」等，都是一些不朽之作，以歷史的悠久和流傳之普遍來說，世界各飲茶民族中，中國堪稱為老大哥，而茶更可為中國的「國飲」，亦該當之無愧的。

歷代文人雅士歌頌茶的文章，不知凡幾。

在明朝文震亨所著的《長物志》中寫香茗云：「香茗之用，其利最薄，物外高意，坐語道德，可以清窗榻帖，揮塵閑吟，篝燈夜讀，可以遠避睡魔，青衣紅袖，密語談私，可以助情熱意。坐雨閉窗，飯餘散步，可以遣寐除煩，醉筵醒客，夜雨蓬牖，長嘯空樓，冰絃戛指，可以佐歡解渴。品之最優者，以沈香芥茶為首，第焚煮有法，必貞夫韻士，乃能究心耳……。」古人焚香品茗，乃養生的妙法，可是從現實的近代生活來看，這樣飲茶雖然是雅事，但也未免太消極了。

英國人每天生活之中，也必須慎重其事的喝一次茶，其時間大約為早上 10 時半或下午 4 點半；在工廠中工作的工人，也是一日不可無此君的，他們稱之為「中早茶」或「下午茶」。在一天工作過程中，猶如機器的塗抹潤滑油，並不是一種消費，而是一種投資，所以在英國人的眼光裡，每天喝茶是十分重要而有意義的。

為了這早上 10 時半的中早茶，英國秀山波頓的船塢，曾經以罷工來抵制加價；這種早茶本來只賣每杯等於 4 分美金的價錢，因為要加到 5 分而引起工人的不滿，他們認為茶是介於精神與物質之間的一種必需食品，猶之於我們開門七件事之一的的基本飲料，所以不能隨便加價，以免增加他們的負擔。

品茗是文人雅事

品茗為文人雅事之一，中國幾千年來所謂士大夫的喝茶方法，能見之於典籍的不一而足，他們談到茶的品種，以至色、香、味及烹茶所用的泉水器皿等，無一不講究。以下錄文氏「品茶」一節來證明如何講究，以供同好諸君於公餘參考。

文氏云：「古人論茶事者，無慮數十家。若鴻漸之經，君謨之錄，可謂盡善。然其時法用熟碾，為丸為挺，故所稱有龍鳳團、小龍團、密雲龍、瑞雲翔龍。至宜和間，始以茶色白者為貴，漕臣鄭可番始創為銀絲冰芹，以茶剔葉取心，清泉漬之，去龍腦諸香，惟新跨小龍蜿蜒其上，稱龍團勝雪，當時以為不更之法。而吾朝所尚又不同，其烹試之法，亦與前人異，然簡便異常，天趣悉備，可謂盡茶之真味矣。至於洗茶候湯擇器，皆各有法……。」

所謂洗茶，就是漂洗之謂，其方法：「以滾湯候少溫，洗茶去其塵垢，以定碗盛之，俟冷點茶，則香氣自發。」候湯係沖茶的方法，其過程：「緩火炙，活火煎（活火謂炭火之有焰者），始始魚目為一沸，緣邊泉湧為二沸，奔濤濺沫為三沸，若新火方交，水釜纔熾，急取旋傾，水氣未消，謂之嫩。若水踰十沸，湯已失性，謂之老，皆不能發茶香。」

烹茶飲茶的工具用茶洗、茶罐、湯瓶、茶壺等，茶洗：「以砂為之，製各碗式，上下二層，上層底穿數孔，用洗茶，沙垢皆從孔中流盡矣。」茶壺，古人以「砂者為上，蓋其不奪香，又無熟湯氣。」茶盞必須「料精式雅，質厚難冷，潔舊如玉，可試茶色者為佳。……茶瓶茶盞不潔，皆損茶味。須先時洗滌，淨布拭之以備用。」這就是飲茶工具的講究，諸君不妨試辦，茶道可得其一也。

天下不變之事 唯熬鹽和烹茶

據歷史家的考證，天下事無不變化多端、日新月異。但其中不變的法則，只有熬鹽和烹茶，前者蒸發水份，使其結晶成鹽，後者則加上滾水使之泡湯，其方法自古至

今，一成不變。足見世界上愈是單純和原始的東西，其源遠而流長；而長下飲茶的民族，其所以能天長地久者，也許就是這個道理吧！

英國人最是保守，其飲茶的方法也屬守舊，後來未見有何新花樣加以改進，所以英國人喝茶，也可加上「國飲」的稱號，以象徵其對飲茶的一貫精神。

英國人喝茶的嗜好，只要耳朵裡聽到一陣子杯盤的輕微碰擊聲，他們的神經便會感到緊張，雖然還沒一杯在手，但是身心的疲勞已祛了一半。當他坐下去，斟茶、熱匙、加糖、攪勻，接著舉杯、品味、潤喉、下嚥……你想，如此一層層引人入勝，還有一半未曾消除的疲勞將很快地消失，當然，等到一杯茶喝完，雖未見得每人都

會「羽化登仙」可是至少也由於內心愉快的情緒，無形中便會增加活力，提高工作效率。

英國人喝茶之風，到十八世紀而大盛，在西伯的作品中，稱茶為溫柔素純而神聖的飲料。約翰遜博士自比為茶痴，一天到晚浸淫在苦湯中，二十年來，每飯非用茶沖灌不可；他的水壺一天之中難得有冷卻的時候，在晚上他以茶自娛，午夜品茗解寐，早上飲茶醒睡，真可謂一日不可無此君。法佐爾的作品中也說：「我日常的飲料為茶，或是少許的酒和水；這是醫生的處方，用以治療憂鬱和愁悶的。」狄更斯在他的名著「辟克威日記」中，也曾描寫過一個女人，在早上連喝九杯之多，此妹真可謂海量。（上）

話說香港選舉

阿酋

香港選舉，誰贏了？港民？民主？英美？數日前，香港街頭仍嗅煙味，一場選舉，如一場大雨，各方都冷靜下來，誰贏了？誰輸了？

在示威，打軋時，暴民扛著英美旗，在臺灣台獨長期依附何國？香港人權與民主法案，臺灣旅行法等紛紛出籠，獨立未必成，亂局有可為，這就是西方勢力的戰略指標，不可不慎。

港珠澳大橋，投資 1100 億人民幣，打造大灣區計劃，結合香港的資本，深圳的科技，向全球發光，造福珠三再角億萬人民，看樣子要延遲不少年，這就是港亂效應，亂了港珠，救了矽谷，不是嗎？外方花小錢，

阻中國大發展，很高的投資回報率。

民主，人權早已淪為西方對外鬥爭工具，東方庶民不察，與之附和。如真有理性，應先去檢視美國，是否真正在落實民主，人權，再與之唱合。假如民主是資本主義社會權貴們愚弄百姓的遊戲，假如媒體是權貴的鷹犬，自由女神就要哭了。

誰是輸家？建制派？可能港青是最大輸家，經過幾個月全球電視的報導，港青難脫暴民印象，將耒到內地到臺灣，及到各地旅遊，工作，都會受到額外的考量。

這場全球關注的選舉，誰贏了？誰輸了？是全球華青可好好探討的話題。

（卻酬）

張鏡湖辭世

歧軒整理

本會前任榮譽理事長、文化大學董事長張鏡湖於 12 月 25 日下午在台大醫院辭世，享壽 92 歲，其父親張其昀為文大創辦人，張鏡湖則在 1985 年起接下文大董座一職至今，34 年來從未歇息，堪稱國內私校「史上最強老董」，如今辭世令人唏噓。

張鏡湖 1927 年出生於浙江省，1948 年來台灣，後留美並在美國夏威夷大學任教，1985 年從回台，曾一度在台灣大學、台灣師範大學當客座教授，後接掌父親張其昀創辦的文化大學，擔任文大董事長一職至今。

張鏡湖為地理學專家，曾任美國約翰約翰霍普金斯大學微氣候研究所研究員，任職美國哈佛大學藍山氣象研究所，並負責過全球土壤溫度變化與分佈的收集研究計畫等，還擔任過知名雜誌《國家地理》編輯等，也曾獲聯合國教科文組織聘為「熱帶水文與氣候委員會」召集人，更當選為國際歐亞科學院院士。

在他擔任董事長任內與本會關係深厚，每次寧波的大學生來訪，他都親自接待他們，給學生們留下深的印象。

文大初創校時，張其昀創辦人就為文化大學擘畫出四大發展方向，除了大學本身以培育人才以外，另由「中華學術院」鑽研學術；「華岡興業基金會」專注產學合作，創辦事業，開發經濟收益，挹注校務發展，拓展學校規模；華岡學會（校友會前身）負責整合校友資源，協助愛校建校。張鏡湖董事長接捧 34 年，也始終傳承創辦人此一理念，專注校務從未歇息，身影永留人心，是每個校友心中最敬重的長輩。

他初接任董座一職時，文大當時負債 17 億 8 千萬元，學校債務利息壓得喘不過去，張多管齊下，才讓文大從困頓中站起，對學校貢獻良多。

據了解，張鏡湖前因肺炎住進台大醫院，後來檢查又發現罹患肝癌，住院超過 4 週，後來也插了鼻胃管，可惜病情並未好轉，終至仙逝。

張董事長相關治喪事宜，文大已尊重家屬意願，全力協助。

（今年八月底，本會甬台大學生夏令營的師生參訪文化大學，張董事長開心與大家合照）



遇到毒物傷害怎麼辦？

張謨瑞

蜂類螫傷的防治

蜂類屬昆蟲綱、膜翅目昆蟲。蜂的種類較多，一般皆屬益蟲。如蜜蜂能釀蜜，傳遞花粉；姬蜂科、卵蜂科、小繭蜂科、土蜂科、小蜂科等，它們的幼蟲可寄生於鱗翅目的幼蟲、蛹和卵內，成為某些農林害蟲的天敵。蜂類中的工蜂能為植物傳播花粉，促使農業豐產。但它的尾端有一螫針，與毒腺相通，人被螫後，可發生中毒反應。引起螫傷中毒的蜂類，常見的有蜜和胡蜂（俗稱黃蜂或馬蜂）。

蜜蜂螫人後，自己會很快死去。這是因為蜜蜂是用腹部末端刺螫人的，刺針是由一根背刺針和兩根腹刺針組成，後面接著大、小毒刺和內臟器官，腹刺針尖端有好幾個小倒鉤；當蜜蜂刺針螫人體內，再拔出刺針時，由於小倒鉤牢固地鉤住了皮膚，刺針連同一部分內臟也一起脫落下來，刺後蜜蜂就會死亡。

秋天的胡蜂不會螫人。這是因為雄蜂沒有產卵器，刺針是由蜂的產卵器變成的，雄蜂就沒有刺針。秋天到來的時候，雌蜂要準備藏起來過冬，這時候繁殖出來的大批雄蜂，與雌蜂交配以保持後代。所以秋天遇到的胡蜂，多數都是雄蜂，而秋天的胡蜂不會螫人。

蜜蜂螫人後是怎樣使人發病的？

蜜蜂工蜂尾端有螫針並有逆鉤，它是由產卵器變形而來並與毒腺相通，螫人後將蜂毒液注射到人體，造成中毒。螫針刺人後，因有逆鉤部分刺針可留在傷口內。

蜂毒剛取出時，是微黃色透明液體，呈酸性，略帶苦味，在常溫下即能迅速揮發成為半透明的膠狀物質。蜂毒主要含有蟻酸和蛋白質，以及揮發油、鹽酸、正磷酸、組織胺、膽紅素、色胺酸、硫和磷酸鎂。其中揮發油是引起燒灼感的主要原因。

被蜜蜂螫傷後的臨床表現從被刺部紅、腫、熱、痛、癢順序而起，逐漸消退，約歷時 50 小時。過敏者，全身反應嚴重。

蜂毒引起中毒症狀輕微者，短期內恢復；若被 450～500 只蜜蜂螫刺，則反應嚴重，可發生呼吸麻痺而死亡。

胡蜂螫人後是怎樣使人發病的？

胡蜂的尾端有長而粗的螫針，與毒腺相通，無逆鉤。螫人後，其毒刺不留在傷口內。

胡蜂的毒液呈鹼性，易被酸性溶液中和。其毒液主要含有組胺、五羥色胺、緩激肽、磷脂酶 A、B 及透明質酸酶等，有致溶血、出血和神經毒作用。反應素主要為 IgE，故被胡蜂螫傷後引起的中毒反應較蜜蜂為快為重。過敏者可有呼吸困難、痙攣、甚至

休克、昏迷。少數被螫傷者，因胡蜂毒對心、腎及肝臟的毒性作用可引起死亡。

被胡蜂螫傷後會出現什麼症狀？

(1)局部症狀：刺傷處即刻紅腫、疼痛。嚴重時可出現瘀點、壞死、變黑；若傷及眼結膜，症狀極重。

(2)全身症狀：輕者頭暈、頭痛、煩躁不安等，數小時自行消失。若被螫傷多處，可有發熱、呼吸困難、肌肉痙攣。嚴重者因溶血及蜂毒對腎小球、腎小管細胞的毒性作用而引起急性腎功能衰竭；蜂毒作用於肝臟，可出現黃疸、肝大；對蜂毒過敏者可有蕁麻疹、休克、昏迷。

(3)實驗室檢查：有蛋白尿；尿血紅蛋白定性反應呈陽性；谷丙轉氨酶增高，非蛋白氮上升。大便隱血試驗陽性。

怎樣治療被蜂螫傷？

(1)排毒：立即拔除蜂刺(在蜜蜂刺傷時)。

(2)解毒：①沖洗傷口：蜜蜂的毒液呈酸性，可用鹼性溶液沖洗傷口；若被胡蜂螫傷，因其蜂毒液呈鹼性，則用食醋洗敷，以中和毒液；②補液：以保護肝臟和促進蜂毒排泄；③中草藥：可選用蘿藦藤、七葉一枝花、蒲公英、馬齒莧各 60 克煎服；或服季德勝蛇藥片，每次口服 10 片，1 日 4 次。

(3)對症處理：①肌肉痙攣時，靜注 10 % 葡萄糖酸鈣 10 ~ 20 毫升；②血壓下降時，可皮下或靜脈注射腎上腺素 0.3 ~ 0.5 毫升；肌注異丙嗪 25 毫克或撲爾敏 10 毫克；重症者以地塞米松 5 ~ 10 毫克加入葡萄糖溶液中靜注；③併發肝腎功能損害時，應按中毒性肝炎及急性腎功

能衰竭處理。

怎樣預防蜂類螫傷？

不要玩弄蜂窩，如一旦驚動蜂窩，應及早離開，防止被蜂類螫傷。

有這樣一個智除毒蜂窩的真實故事。浙江省奉化市裘村鎮曹一村某制衣廠的 3 樓視窗上有一窩毒蜂，樓下是通往鎮裡的公路，過往行人時常會猝不及防地遭到毒蜂的襲擊。一位曾被毒蜂螫傷的老大伯說：「毒蜂看到人就會和同伴一起追過來，一旦被蜂咬著，傷口就會腫起來，嚴重者就會嘔吐昏睡過去。」

1996 年·11 月 5 日奉化市公安局「110」接到群眾報警後，就派奉化市消防大隊去消滅這只毒蜂窩。

消防大隊到了曹一村，只見蜂窩像一個燈籠似的高高掛于 3 樓的窗臺上，由於天氣熱，有許多毒蜂在窩旁飛來飛去，每只毒蜂均有小拇指那麼大，活像一架一架小飛機。由於毒蜂窩做得高而牢固，受到地勢的限制，消防隊員無法靠近它。怎麼辦呢？一個姓俞的消防隊員想到蜻蜓之類的小飛蟲遭雨淋濕之後，它們的翅膀就會失去作用，何不用消防車供水，用水槍出水打它呢？於是大家立刻行動，一切準備完畢後，消防車便以最大的壓力向上供水，整個蜂窩受不住強大的水力衝擊掉到了地上，說時遲，那時快，水搶手立刻把直流水柱變成了噴霧狀，對飛行的毒蜂從上而下進行大掃蕩。才用兩分鐘，毒蜂就被全部掃落到地上，它們再也飛不起來了。村民們看到蜂巢被搗，毒蜂被除，臉上露出了欣慰的笑容。(六之五)

香菇的妙用

逸剛

「香菇」含有多醣聚化物，素有山珍之稱，具有抗腫瘤和抗病毒功效，常吃香菇能促進新陳代謝，不易感冒。富含蛋白質、維生素、亞油酸等營養素，以及多種胺基酸，防癌就要這樣吃，諸如下列各類食品：

一、2人份「香菇茭白筍」（防細胞癌化＋抗氧化）

（一）材料：鮮香菇絲 30 克。茭白筍絲 200 克，蒜末 20 克。

（二）調味：鹽、麻油各 1/4 小匙，醬油少許，糖 1/ 小匙。

（三）做法：1. 分別將鮮香菇絲和筍白筍 燙後，瀝乾備用。2. 炒鍋放油加熱後加入作法：(1) 蒜末及調味料，拌炒均勻。

（四）挑選香菇以傘面完整，傘面底部金黃色為佳，因香菇愈乾燥，香氣愈明顯，肉身厚又輕的是上選。

二、2人份「香菇燜鮭魚」（預防肝癌＋抗腫瘤＋瘦身）

（一）材料：鮮香菇 150 克，鮮魚 80 克，山芹菜（較嫩部分）100 克，水 3/4 杯。

（二）調味料：鹽、胡椒粉、料酒少許、醬油 1/2 大匙、糖少許。

（三）做法：1. 鮮香菇切塊，鮭魚切塊，山芹菜切段。鮭魚塊用調味料略醃。2. 鮭魚塊、鮮香菇及水入鍋煮 4 分鐘。3. 加入調味料煮熟盛盤後，再撒上山芹菜段即可。

（四）山芹菜炒食有特殊的辛香風味，口感香脆且甜，纖維細嫩。

三、6人份香菇雞湯且有「促進代謝＋強化免疫力＋防癌瘦身」功能。

（一）材料：土雞 1/2 隻，鮮香菇 8 朵，竹筍 500 克。

（二）調味料：鹽一大匙。

（三）做法：1. 土雞剝成雞塊，先以沸水燙過，再以清水洗淨。

（取材自《「健康福報」雜誌，馬偕醫院防癌中心謝瑞坤醫師著 E 代理之食療大全。」

本會一三五次（一〇八學年第一學期）獎學金獲獎名單

名次	姓名	性別	籍貫	學校年級	學業成績	操行成績
001	方奕中	男	定海	台大醫學系日四	98.17	A
002	史勝安	男	鄞縣	大歷史系日二	96.70	A
003	朱天衣	女	定海	高雄實踐大學觀光日四畢	94.56	84.00

004	徐聖軒	男	定海	元智大學電機工程日二	94.05	85.00
005	鄔佩潔	女	鎮海	景文科大行銷流通日四	91.43	90.00
大學生前五名，支領「紀念董純綱先生、董張文元女士專案獎學金」各得新台幣兩萬元						
006	陳英嵐	女	定海	北醫護理系日四畢	91.17	A
007	徐三非	男	鎮海	師大衛教系日四	90.83	88.00
008	錢睿駿	男	定海	世新財務金融日四	90.40	甲
009	鮑峰懋	男	定海	政大歐洲語文學系日四	89.55	A
010	鮑盈安	女	定海	台藝大舞蹈夜四	89.20	
011	王信傑	男	定海	中興大學生命科學日四	89.10	85.00
012	陳靜瑋	女	定海	師大化學日四	88.17	87.00
013	王俐雯	女	寧波市	長庚科大護理日二	87.73	87.00
014	劉怡君	女	鄞縣	輔大企管日四	87.65	82.00
015	潘正陽	男	奉化	政大外交學系日二	87.53	A
016	崔品嫻	女	奉化	淡江管理科學日二	87.40	84.00
017	張主芸	女	鄞縣	嘉南藥理藥學日四	87.11	87.00
018	夏芸	女	寧海	海大海洋經管日三	85.29	85.00
019	仇耀德	男	奉化	東吳社會日四	84.00	85.00
020	李知謙	男	鎮海	實踐服裝日四	83.82	84
021	羅心弘	男	鄞縣	高雄醫學大學牙醫系日四	83.80	85.00
022	林澤	男	鄞縣	東吳英文日三	83.57	甲等
023	卓芸安	女	定海	政大會計日二	83.54	A
024	張詠齊	男	奉化	台大戲劇日四	83.38	A
025	谷宜蓁	女	餘姚	高雄餐旅大學應英日四畢	83.14	86
026	聞國廷	男	鄞縣	長庚科大護理日四	82.98	84
027	謝明園	男	定海	台大電機工程日二	82.75	A
028	陳亮彤	女	定海	輔大義文日三	81.62	82.80
029	史美澤	男	鄞縣	世新財今日四	80.70	甲
030	徐博彥	男	鄞縣	北市大體育日三	80.69	91.00
031	謝宗霖	男	鄞縣	台灣大學機械工程日二	80.13	A
大學生 26 名，支領本會教育獎學金各得新台幣陸仟元。另 3 名，加發績優獎金參仟元。						
001	宋嘉榮	男	定海	台北城市科大機械工程夜四	88.10	95.00
002	黃太岐	女	鄞縣	北科大機電工程系日四畢	86.30	87.00
003	劉書維	男	鄞縣	交通大學土木工程日二	86.17	85.00
004	黃國致	男	鄞縣	國防大學理工學院環資工程日四畢	84.90	86.02
005	陳英凡	男	定海	台大機械工程日二	83.63	A
大學生工程系五名，支領「紀念毛秉貞先生、周葆貞女士專案獎學金」各得新台幣壹萬元						
001	陳思云	女	定海	耕莘護理日四	83.9	95
專科生組，支領本會教育獎學金各得新台幣伍仟元整。						
001	李宗勳	男	鄞縣	育達商職畢	88.80	
002	朱凱新	女	定海	北一女日二	85.90	
003	徐博璋	男	鄞縣	鶯歌高工體育日三	85.90	
004	黃千珣	男	定海	薇閣中學日三	84.97	
005	潘玉心	女	奉化	師大附中畢	84.60	
006	徐亦陵	女	鎮海	正心中學日三畢	84.10	
007	張哲浩	男	定海	成功高中畢	81.80	
008	黃子芸	女	定海	崇光女中畢	80.10	
高中高職生組，支領本會教育獎學金各得新台幣肆仟元整。						

臺北市寧波同鄉會 獎學金發給辦法

中華民國 92 年 4 月 23 日第 14 屆理事會第 12 次會議修正
中華民國 97 年 1 月 19 日第 15 屆理事會第 32 次會議修正
中華民國 104 年 4 月 15 日第 17 屆理事會第 13 次會議修正

中華民國 108 年 4 月 17 日第 18 屆理事會第 13 次會議修正
中華民國 108 年 11 月 20 日第 18 屆理事會第 20 次會議修正

第一章 總則

第一條：本辦法依據臺北市寧波同鄉會獎學金設置規則第二條之規定訂定之。

第二章 獎助對象、名額、金額

第二條：凡在國內在公私立大專院校及高中高職（包括夜間部）肄、畢業之同鄉子弟，均得申請獎學金，但不包括參加推廣進修教育或享受公費之學生。

第三條：申請獎學金之標準，為學業成績總平均在八十分以上（各科均須及格），操行成績在甲等以上；如學業總平均達九十分以上者，得加發績優獎金。

第四條：獎學金名額及金額區分如下：

一、大學生伍拾名，每名每學期獎學金新台幣陸仟元正。

二、專科生貳拾名（包括二、三年制之專科學生及五年制之專科四、五年級學生），每名每學期獎學金新台幣伍仟元正。

三、高中高職生參拾名（包括五年制之專一、二、三年級學生），每名每學期獎學金新台幣肆仟元正。

各級學生學業成績總平均在九十分以上者，大學生每名加發績優獎金新台幣參仟元正，專科生每名加發績優獎金新台幣貳仟五百元正，高中高職生每名加發績優獎金新台幣貳仟元正。

以上各項名額，如遇申請超過，或頒發總金額超過於基金孳息暨同鄉樂捐經常經費總額時：

（一）以學業總平均高低排序，遇有同分則以操行成績為依據，再有相同者，以送件先後為依據。

（二）由教育委員會酌情辦理，或提請理事會發給獎狀。

第三章 申請與核發

第五條：申請獎學金之學生及家長均須一律加入本會為會員期滿一年始得申請。（永久會員不受限）

第六條：申請時間，第一學期自十月一日起至十月三十一日止，第二學期自三月一日起至三月三十一日止。

第七條：申請人應將下列各件，在申請期限內送會審核。

一、申請書一份（向本會索取）。

二、蓋有校印之前學期學業及操行成績報告單一份。

三、學生本人二吋半身近照一張。

四、學生本人國民身分證影印本一份。

以上第四項所繳之影印本，本會認為有必要時，得請其繳驗原件。

第八條：凡未依上列第五、六、七條辦理者，本會概不受理。

第九條：獎學金之申請，由教育委員會集會審定後，造具清冊，送請理事會核定發給之。

第四章 附則

第十條：本辦法經理事會通過施行，修改時同。

台北市寧波同鄉會獎學基金及本期結息數目明細表

本結息108.04.01至108.09.30止

【紀念(董純綱先生董張文元女士)】專案獎學金:1,000,000元

編號	名 稱	基金金額	息金金額	備 考	編號	名 稱	基金金額	息金金額	備 考
1	毛葆慶先生獎學基金	2,420,000	50,240		45	張金芝梅女士獎學基金	50,000	1,038	
2	馬履平先生獎學基金	1,150,000	22,488	5萬於108.4.18捐 10萬於108.7.25捐	46	唐徐節梅女士獎學基金	50,000	1,038	
3	鄒企鳴先生鄒周麗鳳女士獎學基金	1,000,000	20,758		47	史芝芳先生獎學基金	50,000	1,038	
4	龔作漢先生獎學基金	725,000	15,050		48	胡亞農先生獎學基金	50,000	1,038	
5	徐良才先生獎學基金	500,000	10,379		49	徐永大先生獎學基金	40,000	830	
6	蔡永表先生獎學基金	500,000	10,379		50	史悠良先生獎學基金	40,000	830	
7	陳雅娟小姐獎學基金	340,000	6,954	2萬於108.5.13捐	51	林青峰女士獎學基金	38,000	789	
8	竺孫芳先生獎學基金	310,000	6,435		52	俞秀英女士獎學基金	30,000	623	
9	劉鍾豪先生獎學基金	280,000	5,812		53	董佩玉女士獎學基金	20,000	415	
10	黃惇敘堂獎學基金	220,000	4,567		54	謝漢祥先生獎學基金	20,000	415	
11	徐一發先生獎學基金	220,000	4,567		55	董陽孜女士獎學基金	20,000	415	
12	邵敬民先生獎學基金	205,000	4,255		56	董陽閔先生獎學基金	20,000	415	
13	劉維邦先生獎學基金	200,000	4,152		57	姚霍惠珍女士獎學基金	20,000	415	
14	邱嗣祥先生邱何素雲女士獎學基金	200,000	4,152		58	應開華先生獎學基金	20,000	415	
15	王傳麟先生獎學基金	200,000	4,152		59	楊應周共同獎學基金	20,000	415	
16	馬履明女士獎學基金	150,000	3,114		60	姚雲麟先生獎學基金	20,000	415	
17	馬陳蓮珠女士獎學基金	150,000	3,114		61	姚震麟先生獎學基金	20,000	415	
18	徐兆乾先生獎學基金	120,000	2,491		62	陳瑞孝先生獎學基金	20,000	415	
19	竺應周共同獎學基金	100,000	2,076		63	倪鳳崗先生獎學基金	20,000	415	
20	曹克蒞先生獎學基金	100,000	2,076		64	王仲衡先生獎學基金	20,000	415	
21	侯荀卿先生袁月芬女士獎學基金	100,000	2,076		65	王興昌先生獎學基金	20,000	415	
22	黃聿祥先生獎學基金	100,000	2,076		66	馮臨娜女士獎學基金	20,000	415	
23	許紹鵬先生獎學基金	100,000	2,076		67	王國恩先生獎學基金	20,000	415	
24	鄒守中先生獎學基金	100,000	2,076		68	倪勵心珪女士獎學基金	20,000	415	
25	竇孝忠先生徐新娥女士獎學基金	100,000	2,076		69	華永康先生獎學基金	20,000	415	
26	宋蔡慧敏女士獎學基金	100,000	2,076		70	伍聖麟女士獎學基金	20,000	415	
27	胡懋祥先生獎學基金	100,000	2,076		71	金沈綺雲女士獎學基金	20,000	415	
28	倪如映女士獎學基金	100,000	2,076		72	周慶定先生獎學基金	20,000	415	
29	張鏡湖先生獎學基金	100,000	2,076		73	袁秋虹女士獎學基金	20,000	415	
30	孔承先先生獎學基金	100,000	2,076		74	朱仰祖先生吳淑芳女士獎學基金	20,000	0	2萬於108.10.9捐
31	陳應愛素女士獎學基金	100,000	2,076		75	顧輝雄先生獎學基金	10,000	208	
32	張雪祥先生獎學基金	100,000	2,076		76	吳 烈先生獎學基金	10,000	208	
33	台北市北科大獅子會獎學基金	90,000	1,868		77	曹家熊先生獎學基金	10,000	208	
34	台北市西南獅子會獎學基金	90,000	1,868		78	樂定發先生獎學基金	10,000	208	
35	台北市七星獅子會獎學基金	90,000	1,868		79	袁秋雅女士獎學基金	10,000	208	
36	徐邱菊蘭女士獎學基金	80,000	1,661		80	袁美國先生獎學基金	10,000	208	
37	鮑永年先生鮑倪中香女士獎學基金	80,000	830	8萬於108.7.3捐	81	袁志康先生獎學基金	10,000	208	
38	鮑紀宣先生鮑許寶隨女士獎學基金	80,000	830	8萬於108.7.3捐	82	張康年先生獎學基金	6,000	125	
39	竺定芳先生獎學基金	60,000	1,245		83	樂美興先生紀念基金	2,400,000	49,824	
40	竺連芳先生獎學基金	60,000	1,245		84	郭慶標先生郭丁雪芬女士紀念基金	2,100,000	42,554	10萬於108.6.24捐
41	唐美德先生獎學基金	60,000	1,245		85	馮中煊先生馮都梁女士紀念基金	1,200,000	24,910	
42	沈任欽華女士獎學基金	60,000	1,245		86	董純綱先生紀念基金	1,000,000	20,758	
43	徐憶中先生獎學基金	60,000	1,245		87	俞樵峰先生俞徐芹香女士紀念基金	910,000	18,890	
44	陳和元先生獎學基金	50,000	1,038		88	吳翼驊先生紀念基金楊永成先生楊維德先生合捐	800,000	16,606	
					89	應雲崗先生紀念基金	730,000	15,153	

編號	名 稱	基金金額	息金金額	備 考	編號	名 稱	基金金額	息金金額	備 考
90	竺錦甫先生竺鮑金翠女士紀念基金	640,000	13,285		146	沈光宰先生紀念基金	120,000	2,491	
91	錢麟慶公紀念基金	600,000	12,455		147	葉向陽先生紀念基金	120,000	2,491	
92	黃公次倫黃母邊太夫人紀念基金	600,000	12,455		148	沈友梅先生紀念基金	120,000	2,491	
93	鄭胡秀翠女士紀念基金	600,000	12,455		149	阮敏女士紀念基金	120,000	2,491	
94	林 璋先生紀念基金	600,000	12,455		150	金母應夫人紀念基金	110,000	2,283	
95	俞國華先生紀念基金	500,000	10,379		151	卓雨亭先生紀念基金	110,000	2,283	
96	周淡游公紀念基金	500,000	10,379		152	卓子亞先生紀念基金	110,000	2,283	
97	沈母虞太夫人紀念基金	500,000	10,379		153	卓葉亞鳳女士紀念基金	110,000	2,283	
98	周公翼雲先生周母項太夫人紀念基金	500,000	10,379		154	葉銀娣女士紀念基金	102,000	2,014	萬2仟於108.6.18捐
99	王信德先生王何代玉女士紀念基金	500,000	10,379		155	徐母陸太夫人紀念基金	100,000	2,076	
100	俞翊燕先生紀念基金	500,000	10,379		156	沃阿青先生紀念基金	100,000	2,076	
101	陳英烈先生烏宗清女士紀念基金	400,950	8,323		157	印景晁公紀念基金	100,000	2,076	
102	馮正大先生紀念基金	400,000	8,303		158	徐志剛先生紀念基金	100,000	2,076	
103	王財興先生王袁杏月女士紀念基金	400,000	8,303		159	徐永剛先生徐朱杏貞女士紀念基金	100,000	2,076	
104	王林雪女士紀念基金	352,000	7,307		160	王寶琳女士紀念基金	100,000	2,076	
105	葛惟靈先生紀念基金	350,000	7,265		161	陳渭良先生紀念基金	100,000	2,076	
106	張實根先生紀念基金	340,000	7,058		162	寶母陳太夫人紀念基金	100,000	2,076	
107	虞悅先生賈桂英女士紀念基金	311,000	6,456		163	陳瑞甫先生紀念基金	100,000	2,076	
108	徐鉅亨先生紀念基金	300,000	6,227		164	朱松濤先生紀念基金	100,000	2,076	
109	羅志成先生紀念基金	300,000	6,227		165	莊杏春公紀念基金	100,000	2,076	
110	楊福麟先生紀念基金	300,000	6,227		166	施仕林先生紀念基金	100,000	2,076	
111	陳苻孫先生馮可卿女士紀念基金	300,000	6,227		167	毛和源先生紀念基金	100,000	2,076	
112	朱公惠人先生(純)朱母汪太夫人紀念基金	285,000	5,812	5仟於108.10.9捐	168	陳漢清先生紀念基金	100,000	2,076	
113	顧佑貴先生紀念基金	265,000	5,501		169	厲樹雄先生紀念基金	100,000	2,076	
114	吳雲章先生林秀琳女士紀念基金	250,000	5,190		170	王激瑩先生紀念基金	100,000	2,076	
115	葉達三先生紀念基金	250,000	5,190		171	胡利華女士紀念基金	100,000	2,076	
116	吳從先先生林秀容女士紀念基金	250,000	5,190		172	吳玲子女士紀念基金	100,000	2,076	
117	王晉祺先生紀念基金	250,000	5,190		173	徐培根先生紀念基金	100,000	2,076	
118	金體乾先生金袁秀寶女士紀念基金	250,000	5,190		174	林莊姣女士紀念基金	100,000	2,076	
119	楊志俊先生傅定鳳女士紀念基金	240,000	4,982		175	凌鄭瑞燁女士紀念基金	100,000	2,076	
120	鮑公壬海鮑母李太夫人紀念基金	220,000	4,567		176	葉馨亭先生紀念基金	100,000	2,076	
121	劉鵬飛先生紀念基金	220,000	4,567		177	費文如先生費鄔小美女士紀念基金	100,000	2,076	
122	俞朱愛櫻女士紀念基金	210,000	4,359		178	胡起濤先生紀念基金	100,000	2,076	
123	周克勤先生紀念基金	200,000	4,152		179	朱友章公紀念基金兒朱仁龍媳邢晶瑩捐	100,000	2,076	
124	張公昶燮張母石太夫人紀念基金	200,000	4,152		180	俞覺民先生紀念基金	100,000	2,076	
125	李聿懋先生紀念基金	200,000	4,152		181	陳先謨先生紀念基金	100,000	2,076	
126	盧母陳雲芝太夫人紀念基金	200,000	4,152		182	陳章清先生紀念基金	100,000	2,076	
127	俞陳志英女士紀念基金	200,000	4,152		183	印運煥先生印葛彩英女士紀念基金	100,000	2,076	
128	林昌鏞先生紀念基金	200,000	4,152		184	王復之先生陳寇女士紀念基金	100,000	2,076	
129	鄭公榮貴先生鄭母戴太夫人紀念基金	200,000	4,152		185	黃康甫先生紀念基金	100,000	2,076	
130	鄭母卓太夫人瑞香女士紀念基金	200,000	4,152		186	朱繡山先生紀念基金	100,000	2,076	
131	王黃瑞雲女士紀念基金	200,000	4,152		187	莊醉濃女士紀念基金	100,000	2,076	
132	陳子蓮先生紀念基金	200,000	4,152		188	翁經釗先生董善香女士紀念基金	100,000	2,076	
133	徐廖靜珠女士紀念基金	200,000	4,152		189	曹伯一先生紀念基金	100,000	2,076	
134	翁大銘先生紀念基金	200,000	4,152		190	張繼文先生張翠鳳女士紀念基金	100,000	2,076	
135	李陳培萍女士紀念基金	200,000	4,152		191	陳良驥先生紀念基金	100,000	2,076	
136	張祥焜先生紀念基金	190,000	3,944		192	應廷榮先生應胡芳綺女士紀念獎學基金	100,000	2,076	
137	蔣莊英卿女士紀念基金	160,000	3,321		193	李蘭亭先生張銀生女士紀念基金	100,000	2,076	
138	何志浩先生紀念基金	150,000	3,114		194	陳朱餘琴女士紀念基金	100,000	2,076	
139	水祥雲先生紀念基金	150,000	3,114		195	唐盛昌先生紀念基金	100,000	2,076	
140	洪松年先生紀念基金	150,000	3,114		196	胡阿炳先生紀念基金	100,000	2,076	
141	陳森甫先生盧如珍女士紀念基金	150,000	3,114		197	李維文先生紀念基金	100,000	2,076	
142	金花慈善獎學基金	150,000	3,114		198	朱子貞先生范梅仙女士紀念基金	100,000	2,076	
143	俞立梓(葵卿)先生紀念基金	140,000	2,906		199	范連生先生范王杏月女士紀念基金	100,000	2,076	
144	張寶康先生紀念基金	140,000	2,906		200	王松祥先生紀念基金	95,445	1,981	
145	馮祥發先生紀念基金	135,000	2,802		201	蔣竺小菊女士紀念基金	80,000	1,661	

編號	名 稱	基金金額	息金金額	備 考
202	張蓓蒂女士紀念基金	80,000	1,661	
203	阮維揚先生紀念基金	70,000	1,453	
204	童家廷先生紀念基金	66,000	1,370	
205	張毛芝霞女士紀念基金	60,000	1,245	
206	林斐章先生林張源德女士紀念基金	60,000	1,245	
207	李翠芬女士紀念基金	60,000	1,245	
208	周日新先生張桂賈女士紀念基金	55,500	1,152	
209	袁上勛先生紀念基金	50,000	1,038	
210	潘文德先生紀念基金	50,000	1,038	
211	周吳桂香女士紀念基金	50,000	1,038	
212	葉蓋章先生紀念基金	50,000	1,038	
213	徐昌時先生紀念基金	50,000	1,038	
214	徐母馬太夫人紀念基金	50,000	1,038	
215	竺芝珊先生紀念基金	50,000	1,038	
216	李公立山李母吳太夫人紀念基金	50,000	1,038	
217	李樓菊芳女士紀念基金	50,000	1,038	
218	嚴長安先生紀念基金	50,000	1,038	
219	汪樂雲翠女士紀念基金	50,000	1,038	
220	蔣永法先生紀念基金	50,000	1,038	
221	童信文先生紀念基金	50,000	1,038	
222	汪東生先生紀念基金	50,000	1,038	
223	陸新根先生紀念基金	50,000	1,038	
224	姚偉信先生林信鴻先生紀念基金	50,000	1,038	
225	蔡阿明先生紀念基金	50,000	1,038	
226	徐母周太夫人紀念基金	50,000	1,038	
227	張錦懋先生張高文貞女士紀念基金	50,000	1,038	
228	莊世賢先生紀念基金	50,000	1,038	
229	楊雲章先生紀念基金	50,000	1,038	
230	卓才榮先生紀念基金	50,000	1,038	
231	卓雲林先生紀念基金	50,000	1,038	
232	金公裕淼先生紀念基金	50,000	1,038	
233	邱滿堂先生紀念基金	50,000	1,038	
234	蔣胡蓮珍女士紀念基金	50,000	1,038	
235	周公維新先生紀念基金	50,000	1,038	
236	鮑忠誠先生紀念基金	50,000	1,038	
237	何母徐香妹女士紀念基金	50,000	1,038	
238	方鳴飛先生紀念基金	50,000	1,038	
239	毛秉熙先生紀念基金	50,000	1,038	
240	文亦實先生文陳月英女士紀念基金	50,000	1,038	
241	宋珍珠女士紀念基金	50,000	1,038	
242	張行周先生紀念基金	50,000	1,038	
243	李賢惠先生紀念基金	50,000	1,038	
244	沈志強先生紀念基金	50,000	1,038	
245	蔣體澄先生紀念基金	50,000	1,038	
246	袁阿台先生莊秀珠女士紀念基金	50,000	1,038	
247	祝裕慶先生紀念基金	44,000	913	
248	朱裕慶先生紀念基金	40,000	830	
249	朱惠民先生紀念基金	40,000	830	
250	史悠傑先生紀念基金	40,000	830	
251	史致富先生紀念基金	40,000	830	
252	林斐成先生潘承冠女士紀念基金	32,000	664	
253	徐志武先生紀念基金	32,000	664	
254	沈光宗先生紀念基金	30,000	623	
255	蔡同瑜先生紀念基金	30,000	623	

編號	名 稱	基金金額	息金金額	備 考
256	許貴福先生紀念基金	30,000	623	
257	郁英彪先生紀念基金	30,000	623	
258	宋徐文香女士紀念基金	30,000	623	
259	曹志誠先生紀念基金	30,000	623	
260	胡鍾雅望女士紀念基金	30,000	623	
261	姚秀繪先生姚應秀鳳女士紀念基金	30,000	623	
262	徐銀恩女士紀念基金	30,000	623	
263	徐昌嗣先生紀念基金	30,000	623	
264	徐昌興先生紀念基金	30,000	623	
265	徐苗士先生紀念基金	30,000	623	
266	曹開文先生紀念基金	30,000	623	
267	蔣國楷先生紀念基金	30,000	623	
268	蔣孝佐先生紀念基金	30,000	623	
269	任泉清先生紀念基金	30,000	623	
270	雷家成先生紀念基金	30,000	623	
271	王母范太夫人紀念基金	25,000	519	
272	丁公悌鈞先生陳太夫人靜宜紀念基金	25,000	519	
273	郁月卿女士紀念基金	25,000	519	
274	徐廣富先生紀念基金	20,000	415	
275	郁昌經先生紀念基金	20,000	415	
276	章伯初先生李瑤琴女士紀念基金	20,000	415	
277	胡嘉烈先生紀念基金	20,000	415	
278	鄺良生先生紀念基金	20,000	415	
279	樊揆初先生紀念基金	20,000	415	
280	樊蔡秀卿女士紀念基金	20,000	415	
281	周婁平初女士紀念基金	20,000	415	
282	董烈威先生紀念基金	20,000	415	
283	孫阿康先生紀念基金	20,000	415	
284	楊大和先生紀念基金	20,000	415	
285	嚴綱華逸卿先生紀念基金	20,000	415	
286	傅梅芳女士紀念基金	20,000	415	
287	李永法先生紀念基金	20,000	415	
288	侯錫嶺先生紀念基金	20,000	415	
289	林有弟女士紀念基金	20,000	415	
290	史鶴年先生紀念基金	20,000	415	
291	張新德先生紀念基金	20,000	415	
292	樊柏年先生紀念基金	20,000	415	
293	周靜仙女士紀念基金	20,000	415	
294	曹乃選先生紀念基金	20,000	415	
295	金厚德先生紀念基金	20,000	415	
296	沈泰耀先生紀念基金	20,000	415	
297	顧兆駿先生紀念基金	20,000	415	
298	唐亦民女士紀念基金	20,000	415	
299	聞友耕先生紀念基金	10,000	208	
300	宋時選先生紀念基金	10,000	208	
301	孫克仁先生紀念基金	10,000	208	
302	陳如一先生紀念基金	10,000	208	
303	陳芝霖先生紀念基金	10,000	208	
304	蔣幹明先生紀念基金	10,000	208	
305	戴根士先生紀念基金	10,000	208	
306	周天健先生林花玉女士紀念基金	10,000	208	
307	石福榮先生紀念基金	10,000	208	
308	水祥雲先生水徐雪芬女士紀念基金	10,000	208	
	合 計	47,254,895	976,119	

本會108年各項捐款收入徵信續錄

108年11月1日至108年11月31止

一、福利金捐款

本會募入

鄧意寧女士捐 1,000 元(婦工會-書法班)
郭玉英女士捐 1,000 元(婦工會-書法班)
徐星輝先生捐 1,000 元(婦工會-書法班)
陳淑嫻女士捐 1,000 元(婦工會-書法班)
黃秀珠女士捐 1,000 元(婦工會-書法班)
鄭惠娟女士捐 1,000 元(婦工會-書法班)
陳俊義先生捐 500 元(科資會-手機班)
黃銳猷先生捐 500 元(科資會-手機班)
梁桂女士捐 500 元(科資會-手機班)
福利金捐款合計新台幣柒仟伍佰元整

二、獎學金捐款

范隊長佩菊募入

范連生先生范王杏月女士紀念基金

100,000 元(范佩菊捐)

獎學金捐款合計新台幣壹拾萬元整

三、出版捐款

馬隊長履平募入

馬履平先生出版基金 100,000 元(馬履平捐)

出版捐款合計新台幣壹拾萬元整

四、會員會費收入

本會徵入

楊玉鳳、潘林秀霞、莊文英(繳來永久會員會費各伍仟元整)

沈祺政(繳來一〇九年會員會費伍佰元整)

(總計會員四人、會費新台幣壹萬伍千五百元整)

本會第18屆第20次理事會暨第11次監事會議紀錄

日期：108年11月20日(星期三)

下午3時

地點：本會2樓中正堂

主席：毛家瑜理事長

記錄：勵長發

出席理事：應君國、張禛民、侯和平、干鵬飛、唐義為、戴義化、阮國榮、范佩菊、徐霞琪、吳家岩、沈佩君、戴雅林、李幼娟、周家黔、應瑞國、王翼中。

請假理事：崔幼民、張李梅仙、莊明康、鄭志寧、夏發凡、張宏慶、朱一鳴、屠益輝。

出席監事：李汝麟、應丞武、忻紀民、王方岳、鄭龍華、舒豐年。

請假監事：仇鼎財。

列席：陳俊聰會計師。

一、主席致詞：確認議程。

二、報告事項

- (一)、宣讀第 19 次理事會議記錄，並報告決議執行情形。(詳附件一)
- (二)、寧波話教學課程第 10 屆(基礎班)第 9 週已於 108 年 11 月 16 日上課，並持續執行中。
- (三)、婦女工作委員會舉辦書法教學研習活動，第 13 期第 1 週已於 11 月 14 日開課，並持續執行中。
- (四)、青年工作委員會舉辦的社交舞教學，第 13 屆第 5 週已於 108 年 11 月 19 日上課，並持續執行中。
- (五)、科技資訊委員會手機班教學第 9 期已於 108 年 11 月 1 日開課，第 3 週已於 108 年 11 月 15 日上課，並持續執行中。
- (六)、108 年 10 月 16 日下午 2 點，立惟實業股份有限公司來會簽立無權占用賠償協議，年賠償金額本會 191,599 元，舟山同鄉會 95,799 元，有效期間至 110 年 8 月 31 日止。
- (七)、108 年 10 月 17 日本會金秋參訪團一行 21 人由毛家瑜理事長率團前往寧波，參加寧波幫發展大會，期間並舉行四明堂牌樓揭幕儀式，10 月 23 日返台。
- (八)、108 年 11 月 4 日詢問展曜建設有關信義計畫合建案目前

進度，目前還在都審中，都審詳細進度如下：8/16 都審掛件，8/26 幹事會審議(市府主管局處之官員)，9 月上旬取得都發局會議紀錄，9~10 月份依會議紀錄修正報告書，預計 11/8 掛件申請委員會審議，預計 12 月上旬召開委員會(專家學者及市府主管局處之官員組成之委員會)，預計明年 1 月初取得會議記錄及於 2 月初取得核准函(委員會若無重大意見)，如委員會有重大修改意見議，則需再修正報告書後再申請委員會審議，預估取得核准函會再延後約 1 個月。總體目標於明年 7 月取得建照。

- (九)、108 年 11 月 8 日下午 5 點教育委員會召開第 135 次獎學金審查會議。
- (十)、108 年 11 月 11 日及 12 日在寧波舉辦首屆天南海北鄞州人大會，本會由應君國、張禩民、侯和平、干鵬飛等四位常務理事應邀參加。
- (十一)、108 年 11 月 14 日上午十時土城區公所會同地政局、何姓地主等人前往土城延吉段 330 地號測量鑑界，依據李課長說地政局的人到現場發現沒有基樁，必須另尋一個基樁作為基準點才能測量鑑界，決定下次找到了後再測，李課長估計需要 1-2 個星期。
- (十二)、108 年 12 月 14 日上午 10 點將在本會二樓舉辦第 135 次獎學金頒贈典禮，邀請全體理、監事參加獎學金頒贈，各理、監事將不再發邀請函。
- (十三)、108 年 12 月 18 日(三)下午 6 點(第 21 次理事會後)，將在國軍英雄館軍友餐廳舉辦

109 年度徵募大會，敬邀全體理、監事參加大會，並聘為徵募隊長，廣徵會員及募款，會後將舉辦餐敘，各理、監事將不再發邀請函。

(十四)、108 年 12 月 21 日(六)下午 3 點，青年工作委員會將在本會二樓舉辦陸生冬至聯誼會，會中有包湯圓、水餃及聯誼活動。

(十五)、本月份壽星：李梅仙理事、忻紀民監事(12 月)、鄭龍華監事(12 月)。

三、討論事項

(一)案由一：10 月份財務報表，提請理事會核備，9、10 月份財務報表提請監事會復核。詳附件二

說明：財務組長徐霞琪：10 月份資金缺口 88,535，今年到目前經費不足 1,086,144。定存部分盡量把相同的基金整合放在一或二家銀行，便於各位了解及管理，各銀行定存的資料我手上都有歡迎調閱。

決議：理事會：無異議鼓掌通過 10 月份財務報表，准予核備。監事會：無異議鼓掌通過 9、10 月份財務報表，准予核備。

(二)案由二：109 年度歲入、歲出預算編列，提報理事會核備後呈報社會局。詳附件三

說明：依據社會團體財務處理辦法第五章第 12 條規定辦理。

決議：待案由五討論後決議

(三)案由三：三張犁墓園現況，提報理事會討論。

說明：因三張犁四明堂及辦公室屋頂防水工程，包商製作洩水坡度灌漿太多，恐有過重疑慮。108 年 11 月 10 日上午 10 時本會干鵬飛常務理事及舒豐年

監事會同結構技師到墓園勘查四明堂及辦公室結構。干鵬飛常務理事報告結果如下：

1、技師勘查現場並聽取我們的需求後 3 天之內會有一個報價單給我們，我們同意後再簽一個第三方鑑定協議。他們會派人來 2-3 次現場鑑定，同時約兩肇當事人至現場，鑑定結果會出鑑定報告。我們的訴求是四明堂及辦公室結構是否安全，如不安全如何解決？

2、承包商澆鑄水泥過量只要我們在契約上未規定數量，則承包商站在專業角度要負一定責任。

3、辦公室地層下陷柱子裂開如循正常管道向建管處申請手續繁雜，不一定行得通用老房結構補強方式，面積不擴大是可行方式。

4、結構鑑定之後四明堂屋頂及樑柱要補強現在可請建築師認可，以碳纖維補強，現在一般老舊學校教室都採此法，價格也不貴。

5、干鵬飛財產管理委員會主委個人建議：

(1)、四明堂屋頂有 2 個水塔，應速遷移。(估價單詳附件五)

(2)、辦公室及四明堂既已懷疑超重應立即公告關閉，以免發生意外，如造成傷害同鄉會有責任的。

張禔民常務理事提修正：四明堂請專業結構技師來評估，結構是否安全。依結構安全評估報告來補強。

(3)、辦公室地層下陷及梁柱龜裂，結構評估後補強或重建。

決議：

(1)、屋頂 2 個水塔遷移：經舉手表決 14 票過半同意遷移。

(2)、是否請專業結構技師來評估：經舉手表決 10 票過半同意請專業結構技師來評估，2 票反對。

(3)、辦公室是否補強或重建：經舉手表決 14 票過半同意補強或重建。

(四)案由四：教育委員會審核第 135

次獎學金會議，會議記錄提報理事會核備。詳附件四

說明：張禔民教育委員會主委：依據獎學金設置規則，修改獎學金發給辦法第二章、第四條、第三項下方，將『以上各項名額，如遇申請超過時：』改為『以上各項名額，如遇申請超過，或頒發總金額超過於基金孳息暨同鄉樂捐經常經費總額時：』，提報理事會核備後施行。

決議：鼓掌通過，第 135 次獎學金會議記錄及修改獎學金發給辦法，准予核備。

(五)案由五：會務人員調薪討論。

說明：組織組長阮國榮報告：

10 月 15 日本會第 18 屆第 19 次理事會議，討論第(四)提案時(會務人員調薪 2% 案)，理事長於會中指示組織組，研析本會會務人員(專職支薪)調薪等相關事宜。

謹遵照理事長會中指示，依據本會第 18 屆第 19 次理事會議記錄；就本會章程、會務人員人力結構現況、薪酬，以及浙籍同鄉會的現況等資料，以客觀理性分析的角度，將所見所聞所思所想，解析報告如下：

一、本會章程規定

1、同鄉會章程將會務人員界定為總幹事、幹事、助理幹事、服務員等四種(章程 26 條:本會置總幹事一人，幹事、助理幹事、服務員若干人...)

2、目前同鄉會專職支薪人員為總幹事 *1 幹事 *2 服務員 *1 主編 *1

3、月刊主編職位歸屬

本會寧波月刊主編目前為專職支薪人員，其薪資列在出版委員會經費科目，未列在會務人員薪資

科目。

4、浙籍同鄉會月刊主編職位

(1). 舟山同鄉會：總幹事兼月刊主編(支編校費 8000 元 - 雙月刊)

(2). 浙江同鄉會：月刊主編目前由理事兼任，支編校費 2000 元

5、本會月刊主編目前為本會專職人員，專職主編工作，支主編薪資。

二、本會會務人員人力結構

1、年齡結構

70 歲以上 *1(總幹事)

60 歲~ 65 歲 *1(服務員)

60 歲以下 *2(幹事)

2、會務人員目前薪資概況

總幹事 34670 元

幹事 26316 元(2 人)

服務員 23100 元

3、月刊主編薪資

主編 25214 元

三、浙籍同鄉會會務人力結構、薪資概況

(1). 舟山同鄉會 專職會務人員 1 名(總幹事 薪資 27000 元 - 籍貫為福建)

(2). 浙江同鄉會 專職會務人員 2 名(總幹事 薪資 35000 元，副總幹事薪資 30000 元 - 籍貫皆為福建)

四、本會會務人員編制、人力結構、薪資現況評估

(1). 本會幹事 2 名，工作性質不相同，但薪資相同。其薪資與總幹事差距約 8000 元，似可規劃一名幹事為資深幹事，提高其職級薪資，分擔總幹事部份職責。

(2). 本會月刊主編歸屬定位

(A). 規劃為會務人員；會務人員兼月刊主編

優點：增加會務人員人力，熟悉會務工作，摺節人事經費(給付編校費)

(B). 維持現狀

月刊主編為專職工作人員，專職月刊編校工作

(C) 編輯委員會職司月刊編校

可考慮將月刊交付編輯委員會共同編校(優點：分工協力，團隊合作)

(3). 建構會務人員薪資

(A). 薪資建構

一般企業薪資高低，建構於五項主要因素(工作辛勞、危險狀況、技術情形、專業能力、肩負責任)同鄉會會務人員薪資應建構於(職位、技能、年資、責任)以及其他因素(諸如工作量、退休回聘....)

(B). 薪資調整

薪資必需適時予以調整；一般而言當薪資給付偏低、物價波動上漲、年終績效評量、軍公教人員調薪、企業普遍調薪..皆屬調薪適宜時機。

(C). 建立調薪機制

本會會務人員薪資，應隨職級變動、年資累增、考績評量，以及軍公教調薪時機，適時予以調整，並建立調薪機制(於年度結束或會計年度開始時)

五、本會會務人員 人力結構與薪資建構之重要性

(1). 會員人數結構變遷

本會已成立 70 年，老一輩會員，逐漸凋零；新一代會員，加入不多。會員人數持續逐年遞減，從早期近萬人，至現今 2 千餘人。

本會會務人員的編制、結構、薪資，亟需予以規劃調整，適應社會變遷與時代需求。

(2). 調整會務人員編制結構薪資

(A). 人員編制調整

總幹事 1 名

資深幹事 1 名

幹事 1 名

服務員 1 名

(B). 年齡結構調整

未來職位出缺，應遴選有能力且有活力的青壯年同鄉擔任

總幹事 (60 歲以下)

資深幹事 (50 歲以下)

幹事 (40 歲以下)

服務員 (健康中壯年男性)

(3). 薪資

A、會務人員

人力可精簡 1~2 位，將所節省費用，作為調薪之用。

總幹事 1 名 (4~5 萬)

資深幹事 1 名 (3.5~4 萬)

幹事 1 名 (3~3.5 萬)

服務員 1 名 (2.5~3 萬)

亦可規劃清潔打臘外包

B、理事兼任會務

為因應時空環境變遷，當財務緊縮或工作幅度減少時，可由理事兼任會務工作，採責任制或輪值制

(a) 行政 (議事)

(b) 財務 (會計)

(c) 總務 (出納)

酌發津貼或支車馬費

六、結語與建議

(一)、調整本會會務人員編制員額

1、本會專職支薪人員 5 名 (含主編、事務員) 人事費 (含勞健保、勞退) 年約 200 萬

2、舟山同鄉會專職支薪 1 名，人事費年約 40 萬 (27000*13.5)

3、浙江同鄉會專職支薪 2 名，人事費年約 88 萬 (65000*13.5)

4、本會專職人員可酌情精簡人力 1~2 位。

(二)、月刊主編可調整為會務人員

月刊主編為專職支薪人員，可調整為會務人員，增加會務人員人力。

(三)、建構會務人員薪資結構

- 1、本會會務人員薪資雖與浙江同鄉會務人員薪資相同，但本會會務繁重，工作量也多，薪資應予調高，較為允當合理，
- 2、近年來本會年度決算，財務報表皆為負數（約紬一百萬元），不足金額都由土地徵收補助款予以攤平，其並非長久之計。其虧絀之主要因素乃人事費用比重過高。是故應從精簡員額，減少專職人員著手；一可節省經費，又可達到財務報表收支平衡。
- 3、目前各委員會推廣活動不遺餘力，常需事務員經常搬動桌椅，建議今後事務員出缺時，因遴選青壯年體健男性擔任。
- 4、重新建構會務人員薪資結構；使工作與職責，薪酬與職稱皆為相稱。
- 5、建立公平合理積極有效能的薪酬調整機制。適時維護會務人員的權益福祉，慰勉會務人員的辛勞。
- 6、109年1月1日起政府調高基本工資（最低工資）為23800元，目前會務人員僅有服務員薪資為23100元，低於基本工資，本會應遵法守法，於明（109）年1月起調整服務員薪資為23800元以上。

至於其他會務人員，亦可趁此時機，配合年終績效考核，發給不同獎金，達到獎勵與激勵效果。

張禔民常務理事：綜合各位意見建議歸納成四案表決。

- 1、以無記名方式投票。
- 2、主編是否歸建為會務人員。
- 3、人事精簡由五位減成四位。

4、修改制度的緩衝期多久。

有附議

決議：

- (1)、採用無記名方式投票，有附議：經舉手表決 12 票過半同意。
- (2)、主編是否歸建為會務人員，有附議：以無記名投票表決，14 票過半同意。
- (3)、人事精簡由五位減成四位，有附議：以無記名投票表決，9 票過半同意，4 票反對。
- (4)、以 3 個月為緩衝期。唐義為常務理事提 6 個月，有附議：經舉手表決，贊成 3 個月為緩衝期的有 4 票，贊成 6 個月為緩衝期的有 10 票。決議：過半同意以 6 個月為緩衝期。

四、臨時動議：

(一) 干鵬飛總務組長：依據案由五決議人事精簡，由五位減為四位，到底要減哪一位，請定案。

阮國榮理事：把今天會議結論公佈出去，看有沒有人自動提出離職，給予優惠，較有人情味。

戴雅林理事：希望二位組長先商量職掌、薪資後與會務人員溝通。

毛家瑜理事長裁決：由總務組長及組織組長協調，將四人的工作職掌及薪資在過年後理事會提出討論。

(二) 毛家瑜理事長：送社會局的明年預算用哪一版本。

決議：以不調整薪資的版本提報：經舉手表決 12 票過半同意。

五、散會：17:50

更正：上（608）期第 19 次理事會會議紀錄，第 39 頁右欄第 7 行第 3 字以下正確為：感謝好幾位理事義務擔任講師。

- 四、本會長期開辦手機入門班、社交舞、寧波話教學、書法班等課程，並已全面展開新的課程，歡迎新同學報名加入學習。由青年工作會主辦的社交舞於每週二授課，仍聘請專業師資洪建榮老師授課，並由牛炳伍老師擔任助理。寧波話教學初級班於本月起的週六下午開辦新班，歡迎新同學報名加入學習。書法課仍聘請日本龍集書道會師範老師孫靜教授，於每週四下午二時上課。手機入門班於每星期五下午2時～4時上課。本次課程內容豐富多元有趣；課程內容包括手機全方位的操作使用；諸如照像、攝影、錄影、直播、視訊、上網、蒐尋、複製、轉貼、下載、觀片、手遊、電玩...，以及5G解說等等，而且講師人數眾多，陣容非常堅強，上課豐富有趣，尚有年輕助教在旁協助操作使用，正如班名「手機新入門，愛讓不釋手」。欲報名者請電02-23052885同鄉會，或上課前現場報名。
- 五、今年已近歲末，尚未繳付一〇八年會費之鄉長，請即日來會繳納，或就近至郵局劃撥（本會郵政劃撥帳戶：台北市寧波同鄉會帳號〇〇〇四七四七八）；本會會章規定會費標準如下：基本會員、贊助會員年費新台幣伍佰元、永久會員一次繳納新台幣伍仟元（以後免繳）、榮譽會員一次繳納新台幣壹萬元（以後免繳）。
- 六、本會每月出版之《寧波同鄉》月刊，印刷費用及郵資支出龐大，敬請隨意樂捐，以維開支，無任感盼（本會郵政劃撥帳戶：台北市寧波同鄉會帳號〇〇〇四七四七八）。

行政院新聞局登記證局版台誌第〇四四〇號
中華民國雜誌事業協會會員

寧波同鄉 第609期

出版日期：中華民國108年12月10日
創刊日期：中華民國52年8月1日
出版者：台北市寧波同鄉會
理事長：毛家瑜
發行人：毛家瑜
主編：應平書
出版委員會主任委員：吳家岩
顧問：印萬春、應鎮國、周詠棠、張李梅仙
副主任委員：朱一鳴、鄭志寧、唐義為
委員：應君國、戴義化、夏發凡、應平書、
黎艾霖、李幼娟、王永龍、屠益輝、
韓杏順、俞志夏、周家黔
地址：台北市寧波西街126號
電話：2305-2885、2305-2886
傳真：2303-7363
郵儲劃撥帳號：〇〇〇四七四七八
戶名：台北市寧波同鄉會
排版者：巨龍國際有限公司
地址：新北市新店區中正路501之7號1樓
電話：2218-0010
傳真：2218-0286

本刊稿約

- 一、來稿內容以故鄉之人、事、物為主，其他為輔。並有「同鄉動態」專欄，歡迎踴躍投稿。
- 二、來稿請用電腦打字，並加標點，文後請附身分證字號（第一次投稿請附影本）以e-mail方式寄來本刊，不符規定恕不受理。
- 三、歡迎附寄與作品有關之照片。
- 四、來稿文責自負，文末請具作者之真實姓名、e-mail、電話及地址，如標示不清恕無法致贈稿酬。
- 五、來稿一經刊登，除宣傳性及轉載者外，均按本會規定致送薄酬。
- 六、本刊對來稿有刪改權，刊登與否，概不退稿，請自留影本。來稿請寄：「台北市寧波西街126號寧波同鄉編輯部收」。
- 七、本刊網址：<http://ningpotw.com/monthly.html>
- 八、本會e-mail：ningpo@ms71.hinet.net
- 九、本刊e-mail：ying1952@yahoo.com



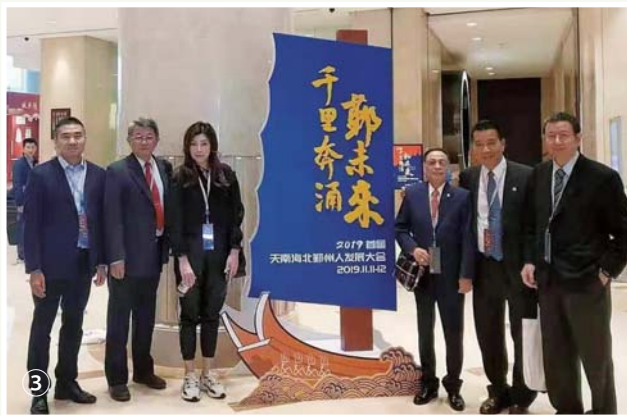
本刊QR code



本會QR code

台北市寧波同鄉會

交流活動



①~②、2019年一帶一路華商組織合作寧波峰會於10月15日在寧波舉行，本會崔幼民常務理事應邀與會。

③~④、首屆鄞州人發展大會11月間在鄞州舉行，祖籍鄞州的本會常務理事應君國、張禛民、侯和平、干鵬飛應邀與會。



⑤~⑦、菁英聯誼會於11月23日(週六)舉辦了台北近郊貓空的健行聯誼活動，中午並在邀月茶坊午餐。參加的鄉親有：周盛才、黃美專、王翼中、鄭龍華、李玉明、俞志夏、鄭金菊、王方岳、周金珠、戴義化、陳秀表、張禛民、顏麗連、李幼娟、張近永、陳宗宇、仇蔚宜等。

本會2019年金秋參訪團照片集錦

中華郵政北臺字第121一九號
執照登記為雜誌類交寄



①~⑩、本會2019年金秋參訪團在寧波大學、寧波工程學院及寧波各相關地區參訪，毛家瑜理事長與寧波大學校長沈滿紅（圖⑤）、鄞州區盧善聽主任（圖⑥）、北侖區區委常委陸亞芬（圖⑦）、慈溪市魏孟迪專職副主任（圖⑧）相互交換紀念品。

定價每冊臺幣50元
本會會員免費贈閱