

寧波同鄉

聯絡會員感情
協謀同鄉福利
報導家鄉消息
發揚寧波文獻

中華民國一一〇年二月十日出版

台北市寧波同鄉會印行



毛家瑜理事長伉儷與參加2020年甬台大學生冬至聯誼之理監事、學生合影



本刊QR code

寧波同鄉會刊



本會QR code

台北市寧波同鄉會

623

台北市私立華冠文理補習班108學年度

國中升高中會考成績

姓名	錄取學校	姓名	錄取學校
呂口冠	建國中學	邱口煜	成功高中
黃口樑	建國中學	徐口凱	成功高中
黃口棟	建中科學班	張口翔	成功高中
張口智	建國中學	廖口涵	中山女高
張口涵	北一女中	陳口瑄	中山女高
張口慈	北一女中	洪口翔	松山高中
陳口筠	附中科學班	詹口綸	松山高中

高中學測成績

姓名	錄取學校
鍾口同	國立清華大學
張口文	國立政治大學
關口如	國立政治大學
徐口柔	國立台北大學
蔡口峻	國立海洋大學
邱口弘	國立嘉義大學
林口辰	國立雲林大學

僅列會考錄取前五志願學生名單

國立大學錄取率高達70%名單

地址：台北市松山區八德路二段383號3樓 (由長安東路二段286號進出)

電話：02-2773-8879 LINE：@hua168 敦化/介壽學區

學波鄉親創設 歡迎報名參加

會務活動



①~③、2021.1.20本會理
監事會議並為理事李幼娟
、朱一鳴、監事應丞武、
仇鼎財、舒豐年慶生。



④~⑥、為辦好甬台大學
生冬至聯誼，青工會主委
崔幼民邀請委員們召開籌
備會議，常務監事李汝麟
也一併與會。

寧波同鄉第 623 期目錄

圖	片：2020 年甬台大學生冬至聯誼全體合影.....	封面
	會務活動.....	封面裡
	2020 年甬台大學生冬至聯誼照片輯（一）.....	封底裡
	2020 年甬台大學生冬至聯誼照片輯（二）.....	封底
會務報導：	疫情中的鄉情.....	胡倩 03
寧波人物誌：	周祥生、姚慕雙上海領風騷.....	曉鶯 06
寧波近聞.....		應時輯 07
鄉賢紀事：	家父陳順通與張靜江的交往.....	陳愛棣 11
旅遊散記：	野柳金山遊.....	阮國榮 15
生活隨筆：	紅木.....	夏烈 17
	買把一輩子不用磨的刀.....	應平書 19
	花紅樹綠臺灣島.....	張仿治 21
	新紙牌屋連續劇.....	阿酋 24
	從《申報》伉儷記者短箋說起.....	竺濟法 24
	緬懷我的父親.....	胡鵬年 27
	身體反應你的內在.....	吳家岩 29
鄉情采風：	象石古道.....	竺桂良 31
會訊：	通告.....	02
	本會 110 年各項捐款收入徵信.....	35
	本會第 34 次理事會第 18 次監事會會議紀錄.....	37

台北市寧波同鄉會通告

- (一) 本會每年農曆正月初三之新春團拜活動，因新冠疫情嚴重今年停辦，敬請鄉長諒解，並請不要來會以免撲空。
- (二) 本會第一三八次(一〇九學年度第二學期)獎學金，自三月一日開始接受申請至三月底截止。凡我同鄉會員子弟，現就讀國內公(私)立大學(不含研究所)、專科、高中(職)生，其上學期學業、操行成績各平均八十分(含)以上者(各科均需及格)，均可來會填寫表格辦理申請手續。(申請獎學金之學生及家長，均一律須加入本會為會員，期滿一年始得申請)獎學金申請表請至本會或附回郵信封索取，亦可註明份數 E-MAIL:ningpo@ms71.hinet.net 電郵索取。(註：申請表格式不符者不予受理。)
本會獎學金大學生每名六千元、專科生五千元、高中生四千元、學業成績九十分(含)以上者加發績優獎學金。另代辦董氏專案獎學金五名，每名貳萬元。(詳細辦法請來會洽詢)
- (三) 一一〇年會費繳納業已開始(親自來會、至郵局劃撥或由本會徵募隊長彙送來會均可)。自一一〇年元月起，凡民國一〇八年至今未繳會費者，本會刊停止郵寄；如仍需要者，速至本會或以郵政劃撥繳交會費為盼。
- (四) 本會每月出版之《寧波同鄉》會刊，印刷費用及郵資支出龐大，敬請隨意樂捐，以維開支；無任感盼。本會郵政劃撥帳戶：台北市寧波同鄉會，帳號：〇〇〇四七四七八。
- (五) 本會長期開辦手機及平板電腦、社交舞、寧波話教學、書法等課程及卡拉 OK 歌唱活動，欲報名者請電 02-23052885 同鄉會，或上課前現場報名。卡拉 OK 歌唱活動則隨時歡迎加入。
- (六) 本會及本刊網站建立完成，今後紙本會刊以寄送會員一戶一本為主。為了方便鄉親上網查詢相關內容，除了用網址進入之外，也增加用手機掃描 QR code 的方式，網址及 QR code 均公佈於本刊封面及 P.40，敬請多加利用。
- (七) 本會周詠棠同鄉為關懷寧波籍孤苦有急難需求的鄉親，特捐款十萬元濟助有需求者。凡寧波籍(不限會員)之低收入戶及有急難需求有困難之寧波人，可向本會提出申請，經理事長同意即可發放。本會會員如有認識有急難需求之鄉親，亦請主動告知本會。電話 02-23052885。

疫情中的鄉情

——簡述2020年甬台大學生 冬至聯誼及冬至習俗

胡 倩

去年的12月12日，本會二樓五彩繽紛喜氣洋洋，這一天本會寧波籍的兩岸青年學生及本會部份鄉親齊聚一堂，大家是為了來一起過傳統冬至，而今年由於新冠疫情的影響，辦理這樣活動更是別具意義。

事前規劃得宜

冬至是在農曆的十一月，本會近年來為使來自寧波在台就讀的學生有家的溫暖，特別舉行這樣的冬至聯誼。因為在傳統觀念中，冬至有慶祝新年的意味。俗話說：「冬至大如年」，所以一般人也把冬至稱為「冬節」。古時候的皇帝，這一天還會祭天和拜祖先，並且宣佈文武百官放假一天，可見冬至是十分受到重視的。

正因為冬至這麼特殊的日子，所以，本會辦理冬至搓湯圓、包餃子的大型活動。

為了辦好本次活動，青工會的委員們在主任委員崔幼民主持下，很早就開始討論聯誼活動的相關事宜，確定活動不只是搓湯圓，還要包餃子。

就我們寧波人來說，比較多的認知是冬至是要吃湯圓。這其實是南方習俗。

但是，在北方的冬至是要吃餃子的。根據文獻記載，冬至日會食用以米麵製成的圓形食品，即「湯圓」、「團子」、「團圓子」（在中國北方多為麵製品，最早也稱為「丸子」就是現餃子），取圓形象徵天與陽，寓意年終團聚。湯圓有餡料者用作祭祖，無餡料者用作祀神。沿海地區人民更往往把湯圓搓成紅色與白色以寓意陰陽交泰。冬至吃過湯圓也象徵著年長一歲。

一開始吃湯圓並沒有一定的時間，宋朝以後開始，在元宵節吃湯圓，明清以後，有人也在冬至時以湯圓祭神祭祖，因而成為應節的食品。湯圓要作紅、白兩色。另外還會做如雞蛋大的湯圓紅白各六顆，內包著糖料、花生粉等，稱為「圓仔母」。家中有小孩的家庭，就讓他們用染色的圓仔捏塑一些動物造型的小玩意兒，俗稱「做雞母狗仔」。

南有湯圓北水餃

依傳統，拜過祖先的冬節湯圓，照例要粘貼一兩顆在門扉、窗戶、椅桌、床櫃等處。據說，這些冬節圓，日後風乾給小孩吃，能保佑小孩平安長大呢！關於吃冬節湯圓，還有許多傳說，有說湯圓可占卜孕婦生男生女。在南方則在冬至吃糯米團，還要搓兩個又大又圓的糯米團黏在門環上。

而北方人，冬至要吃水餃。據說，從前在河南南陽有個名醫叫張仲景，他的醫術非常高明，人們都尊稱他是個醫聖。張仲景原在長沙做官，告老還鄉後回到河南老家，那時正值酷寒的嚴冬，白河面都凍成了冰。為生計奔忙的鄉親們，穿著薄衣，面黃肌瘦，連耳朵都被酷寒的天氣凍爛了。他看了，心中著實感到不忍。等張仲景一到家，開了醫館，有許多鄉裡的富豪人家登門求醫。但他心中最掛念的還是那些凍傷耳朵又面黃肌瘦的窮鄉親們。到了冬至那一天，他便自己到南陽東關搭起醫棚，為窮人義務治療凍傷。他先把羊肉、辣椒和一些祛寒的藥材放在湯鍋熬煮，等煮熟後，將羊肉及藥材撈起切碎，用麵皮包成耳朵樣子的「嬌耳」，再下鍋煮熟，取名為「祛寒嬌耳湯」。來乞藥的人們，每人都給一大碗湯，兩雙嬌耳。大家吃了祛寒嬌耳湯後，只覺得渾身溫暖，兩耳發熱。張仲景一直施藥到年三十，終於把鄉親們的耳朵全治好了。張仲景送「祛寒嬌耳湯」的故事一直在民間流傳著。為了紀念他的恩德，每到冬至這天，

人們都要包嬌耳吃。「嬌耳」又稱「餃兒」，也就是現在的餃子。傳說吃了冬至餃子，包管耳朵不會凍傷。

台灣冬至要進補

台灣俚語中說「補冬補嘴洞」，指的是冬至這天，除了吃湯圓，還得燉補品填補人們的嘴，就是俗稱的冬至「補冬」的習俗。在寒冷的天氣裡，為了抵禦嚴冬，身體會消耗掉比平常更多的熱量。一般而言，冬至進補的食品以肉類為主，再加上各種滋補的藥材燉煮，補冬的內容也視家庭貧富而異。「有的宰雞殺鴨燉八珍，有的買羊肉和烏棗燉食，貧戶則以龍眼肉和糯米、糖燈米糕而食，俗謂此日食補品，於身體特別有益。」

在過去的農業社會裡，冬至可說是個打牙祭的好時機。在冬至來臨前，可見到家家戶戶用石磨磨糯米，準備作湯圓材料，全家一起搓湯圓，吃湯圓，現在大家都直接買現成的湯圓煮或購買已經煮好的湯圓外帶，不管有沒有參與作湯圓，但大致都會團圓吃湯圓，一家大小團圓過冬，也為今年做個美好的結尾。

就因為現代大家都直接買現成的湯圓煮，為了，讓下一代了解湯圓的製作過程，本會特地舉辦此一活動。當天，有好多志工媽媽教孩子們搓湯圓、包餃子，其樂融融。

本會的聯誼活動在下午三時半開始，主要由來自寧波的學生主導，由本屆學

生會長任路源負責，策劃人有張婕、張元宸、潘辰暘。活動首先由主持人鄭超兒、程子祺開場，先請本會理事長毛家瑜致詞。

毛理事長表示，同鄉會辦各種不同的活動服務鄉親，而今天的甬台大學生冬至聯誼，是由青年工作會崔幼民主委主導的活動。本會會歌的歌詞有一句：「寧波同鄉會是寧波人的大家庭。」也是我們兩岸寧波人共同的紐帶。今天，同學們不管是住在台灣或自寧波來台讀書，如有任何需要，都可向同鄉會接洽，尋求協助，我們也盡力成全。最後他還祝福活動圓滿成功。

接著，請常務監事李汝麟說話。他表示，本活動是他擔任理事長的任內開始的，現在已是第六年了，參加的同學越來越多，兩岸年青人有互動十分好。今年因為疫情的關係有許多不便，而我們同鄉會就是同學在台灣的家，如有需要，一定向我們求助，我們會全力照顧大家。最後他祝大家身體健康、學業進步。

一手辦理本次活動的青年工作會崔幼民主委首先感謝在場的志工媽媽和理監事們的協助。因為有很多同學不會包湯圓和餃子，所以特別請了志工媽媽來協助。今年因為疫情的關係，對於本活動是否如期舉行，事前也經過慎重評估，並經過完善的各種防疫準備，所以現在活動還是如期舉行，也希望能圓滿順利。另外，特別感謝本會周詠棠顧問送給每位參加同學一個多功能電子計時

器，兼具碼表、鬧鐘等功能。還有今天還是特別準備了同學們要求吃的家鄉口味烤菜年糕，感謝主編應平書烹煮。

另外，教育委員會主委張祺民也鼓勵大家除了用功讀書，最重要也要培養良好的人際關係。常務理事干鵬飛則用寧波話朗誦了幾首寧波童謠助興。

接著，展開第一會合教搓湯圓的過程。只見教學的媽媽們熟練的搓出一個個渾圓的湯圓，孩子們則狀況百出，一下子包不攏了，一下子又是糯米粉黏住了手，大家或驚呼、或笑成一團，好不容易完成了搓湯圓的任務，品嚐自己的成果。並開始包餃子。雖說，同學們比較熟悉包餃子，但也還是有些手忙腳亂，因為拿捏不準餡料的份量，有些爆開、有些餡又太少了，可見處處皆學問。

接著，同學們自備各種遊戲，分別有破冰環節、翻杯子、動物比劃大接龍、常識考察、我來說等，一直晚七時才依依不捨的結束。

本次活動本會理事長夫人也全程參與。另外，出席方理監事尚有：唐義為、徐霞琪、阮國榮、鄭志寧、戴義化、李幼娟、屠益輝、王方岳；志工媽媽柴周蕙芳、周金珠、鄭雷曼蓉、俞志夏、勵承蓁。

參加的甬台大學生有：

馮碧瑩、張舜傑、蔣之婧、胡皓南、周子昂、袁任易、朱逸清、葉禕凡、

李雨辰、方力、屠珺楠、邱婷、曲培尹、樓順儀、李天悅、阿奇、曹一謙、王鵬皓、王家暉、王雱安、梁凱恒、李唯一、陳天霽、范曉睿、李秉聰、金溢愷、舒暢、鄭雨薇、胡隨芸、吳雙、湯嘉懿、張元宸、程子祺、潘辰暘、陳奕明、高均益、

林明超、張婕、蔣澤楷、蔣妮、吳曉妍、杜若夷、池泳、俞愷、顧京宸、董愷煊、陳子琪、任方琳、吳可天惠、邵羽涵、陸洲時、張嘉奇、閻泓、莊家輝、劉玉芝、邊嫻靖、趙梓合、陳語萱、陳佑庭、張晨欣、張國耘。

周祥生、姚慕雙上海領風騷

曉鶯

周祥生（一八九五）

定海人，上海灘出租汽車大王，身後有「計程車鼻祖」之稱。幼時家貧，到上海為人洗衣，做過菜館跑堂，學得一口「洋涇濱」英文，升為領班，因常為顧客叫車，與汽車司機攀交，就改行轉入汽車行業，先向英人購得一輛舊車，開始做以里程計費，在路上拉客，後來開行做出租車生意，發展出以他名字為名的「祥生汽車行」車隊，向電話公司購得四〇〇〇〇號電話號碼，漆在車上，廣告語是「四萬萬同胞」；「撥四萬的電話，坐四萬號車子，日夜服務，隨叫隨到」，立刻成名，鼎盛時有車二三〇輛，分行廿二處、職工八百餘人。一九七四年去世，享年七十九歲，但「四萬號祥生汽車」之名，長留春申民間。

姚慕雙（一九一八）

慈谿人，中國滑稽戲創始人。他在上海長大，從小喜愛逛遊樂場，有說唱語言天才，先在大世界自彈自唱，後來上廣播電台廣播，二十歲拜師學藝、廿四歲搭班參加「笑笑劇團」自創滑稽戲，打出名號，一九八〇年唱紅「算命」獨腳戲，自說自話，一人演多種角色，語出詼諧，最大絕藝是演誰像誰，口中表演出立體場景，能使觀眾入迷，獨創一格，被稱為「滑稽巨匠」，並有中國「卓別林」（按係好萊塢演默片影星）之譽。一九九二年獲國家文化事業突出貢獻獎，終身領政府特殊津貼。他名段有：堂官、旅館服務生、中醫華祖康、爐工老方、活色生香，有讓人看得廢寢忘食之功。二〇〇四年以八十六高齡去世時，數千人自動送殯，風光一時。



寧波舟山將建跨海高鐵

寧波到舟山將建跨海高速鐵路。一條長十六公里海底隧道，舟山端已經開工，明年六月全面施工，工期六年。一旦通行，兩市之間交通時距可由一小時卅分縮短到廿六分。這條高鐵起自寧波東站，經鄞州、北侖、舟山金塘島、冊子島、富翅島，至舟山白泉鎮，一共七站。

茅威濤任劇協副主席

越劇王子茅威濤，月前當選中國戲劇家協會第九屆副主席。主席由北京劇藝學院副院長濮存昕擔任。其餘副主席當選人有于魁智、孟廣祿等人。尚長榮任榮譽主席，聘劉長瑜、李維康、裴艷伶等為顧問。秘書長為崔偉。

寧波高鐵直通太原

一月二十日起，寧波高鐵開始直通山西太原了。這是歷史上從東海之濱沿陸路只用十小時就可到達太行山下的首創紀錄。寧波起站上午 7:23 分出發，經過杭州、蕪湖、合肥、鄭州、長治，於下

午 17:57 分到太原南站終點，歷時十小時又卅四分；回程祇需十小時十七分。

寧波到南通建新高鐵

一條新的高鐵，已啟動海底鑽探，完成之後將在今年五六月間動工開築。新高鐵屬「八縱八橫」主通道之一，是為未來寧波進入上海一小時都市圈規畫。預定路線，是從寧波莊橋，經慈溪新區、海鹽、嘉興、蘇州、常熟、張家港，到南通終站，途經「蘇滬通長江公路鐵路大橋」、杭州灣跨海大橋，全長三三二公里。

餘姚仍產水碓年糕

寧波有種水碓年糕，軟潤滑韌，不會粘牙，用水泡一個月，不會發酸，產地是在餘姚陸埠鎮石門村。與水磨年糕不同的，是用泉水浸泡當季白米，用水碓臼打成米漿，濾水成粉蒸熟，做成年糕。據說水碓是在唐朝發明的，傳入石門村深山已有三百多年，繁盛期有七二座水碓，而今祇有羅文岳一家守著，請了九個師傅幫忙，過年前日產六、七百斤，

年產約三萬餘斤，現已被列入世界非遺產品。

三博物館晉升國家一級

天一閣、保國寺、北侖港口三座博物館，上榜國家一級博物館。天一閣是私家藏書樓，已有五四〇年歷史而享譽；保國寺是木結構最大老建築而著稱；北侖港口是中國唯一海港博物館，藏有港務文物一萬五千餘件、專業書籍一萬二千餘冊而得名。

塘溪有個香格里拉村

寧波有處形同「香格里拉」的山村，傳開來之後，星期假日遊客聞風而至，頓成遊覽勝地。這個地方是鄞州區塘溪鎮董雁村（又稱童夏家村），在鄞、奉兩區山嶺接壤處，為省級歷史文化名村，古樹、老屋、石橋、祠堂，一眼望去，山環水繞、黛瓦粉牆、煙霧繚繞，景色猶如山境，相傳已有七百多年村史。這裡大多數姓童，繁衍廿五代，有古屋數座，都住過三、四房子孫；另一處叫十一間，由張家兄弟共住，人稱「長屋」。

江北區長傅貴榮升書記

江北區區長傅貴榮，現已升任黨委書記。他是慈溪市人，一九七〇年生，大學畢業。區長一職懸缺候補。

慈城十老宅連成酒店

慈城開了一家酒店，店名叫「雲」，它是由十家老宅轉型而成的民宿，位置毗鄰古縣衙、明朝翰林故居、孔廟。這是配合開發慈城文化計畫開放由民間投資承租改建，直接維護相關古蹟。

山村種出棵百斤蕃薯

鄞州區塘溪鎮東山村農戶劉大伯地裡，種出一顆超級大番薯，重一〇八斤，遠看像老樹根，引起全村哄動。這塊地從前也種出大蕃薯，不過二、三十斤，沒這次令人吃驚。他用的是日本大白品種，土地翻得鬆，用的是農家肥，其他就沒有特別之處。他從前當過八年生產隊長，人家說他種出來的東西比別人家好吃，可這大番薯好像中看不中吃。他準備保藏起來當展覽用。

杭州灣新區築人工湖底隧道

座落慈溪市的杭州灣新區前灣新城，築了一座中心湖，湖底是隧道，長一一〇五米，已告完成，於一月正式通車。這條隧道西段起於濱海大道、止於中興路。隧道頂部採用海洋世界設計，往頂端及壁面看，有鯊魚、海豚、海龜、水母、海星點綴其間，宛如行在海底。

網易寧波中心落戶奉化

與阿里、騰訊並稱人工智慧三大巨頭的網易網路公司，與奉化區政府簽署，

正式將「運營網易」落戶奉化，稱為網易寧波中心。網易首席執行長丁磊是奉化人，這次採確保入駐一千位人員，為奉化打造科技高地。公司設在機場南路金鑫商業大樓，智能設備產品由奉化製造高麥博韋爾公司代工。

中學生跳繩獲世界紀錄

寧波市二〇二〇跳繩精英賽，出了一個世界級選手，他是餘姚陸埠鎮中學學生周琦，成績三十秒二一三次，平均每秒七．一次，如同小馬達轉速；世界紀錄是二二六次。其他項目方面，陸埠鎮中也拿下多項冠軍，向熹瑤奪中學女子組，劉梅棋獲小學組冠軍，賈雅姿小學女組第一名。

舟山捕獲近百斤石斑

舟山漁民鄔方表，駕著浙普漁 G 六八七二九拖蝦船，在東極東福山東面海域，捕獲一條重九六斤、長一．二六米野生大石斑魚。這是他捕魚四十年第一次有這麼大收穫。據漁業界說，石斑棲息海下礁岩中，過去見過五、六十斤的，沒這次這麼大，但一樣的鮮美。

江北征收萬平米地塊

江北區一塊廿一萬平方米巨大面積地上物，在二〇二〇年底百分之百完成同意征收拆除簽約。這塊地位在遠洲大飯店周邊，東西接近莊橋火車站、江北萬達商園。據稱，被征拆土地上有工廠、

廿七家非住宅企業，廠區五花八門，非常複雜。主辦人員說，拆除後在此空地上做什麼，還沒有打算，總之要打造寧波北門戶未來發展空間。

雅戈爾因皮爾卡登而生

義大利法籍服裝設計大師皮爾．卡登，二〇二〇年十二月廿九日以九十八歲高齡去世，引起寧波服裝界懷念。他曾於二〇〇〇年十月前來寧波參加國際服裝展，並做了一場服裝秀。寧波雅戈爾服裝老板李如成說，他是皮爾卡登粉絲，親睹這場秀，更使他崇拜。後來「雅戈爾」品牌就此誕生。

寧波創寒冷新紀錄

寧波的冷，冷到什麼程度？元旦前夕兩天的氣溫，留下紀錄如下：以攝氏計算，慈溪一．六度、餘姚〇．九度、江北二．〇度、海曙二．四度、鄞州二．三度、奉化二．三度、象山三．五度、寧海三．七度。大多數地方積冰、下雪。

兒童樂園重建新開

寧波市兒童樂園於十二月廿九日關閉五七〇天，進行內部重建。這座樂園於二〇〇一年興建，很有規模，原有休閒、山水野趣、娛樂、科技活動四區，現改造增加廣場、月亮灣、黑森林、蔚藍海、荷塘月、寧靜港、悠悠谷、沿河綠道等設施，預定二〇二二年重新開放。

菜場禁菸禁遛狗

寧波實施菜市場管理新辦法，規定攤戶與買菜的人進菜市場不准抽菸，違者可處罰金五十元至二〇〇元；另外規定禁止攜帶寵物、尤其是狗，進入菜市場，不遵規定者，處罰最高罰金二百元。

申請離婚有「靜思期」

元旦起，在寧波申請離婚的，不會馬上准，會有一個「緩衝期」。因為大陸實施新頒《民法典》，規定對離婚申請雙方應給予受理申請後的「冷靜期」。寧波採取的做法是，申請後給予一張受理回執，然後給予在三十天內自我反省機會，如果期滿不回登記處辦理，當作放棄，原來申請作廢；否則需憑申請回執要求領證。

姚江建邵家渡大橋

姚江中游要建「邵家渡大橋」了。這是姚江江面最寬闊處，也是兩岸熱鬧城區。據官方報導，工程計畫已獲上級批准，只待橋址地上物拆遷、補償，可望二〇二二年開工。這一工程東起新園路、北至北環北路，全長約七公里，規劃為城區主要幹道，可連接餘姚、慈溪、海曙，尤其去高橋梁祝園區很近。

一宗訴訟引關注

慈溪一宗在私人別墅空屋中拍電視劇

官司，審訊時各說各話，現等待法官判決。這起訴訟是由別墅業主提出的，因為她看到電視劇女主角去她別墅臥房中演戲，告她侵占、觸犯隱私；被告辯說是向物業租借的；物業則說是在業主接管之前出借的；原告證明女主角是在她私人臥室。慈溪人當成一場戲在看，大家在等待終局結果。

九龍湖應家舊址現商周遺存

鎮海區九龍湖鎮應家舊址，考古隊發掘出浙江僅見的商周和春秋戰國時代遺存，分布面積達一萬二千平方公尺，離海岸線約十公里。遺存物品有古井、灰坑、柱洞群、燒土堆等約二百廿處，出土文物有陶、瓷、銅、木、石製成的器具，完整或可修復的達一千餘件；下挖二五〇釐米地下，有十二層，可發現商、周、戰國直至漢唐宋等階段人類活動蹤跡。

試辦「刷臉」公車

寧波市出現「刷臉」公車，不過還在 527、369、529、2 等四條路公車上試用中。據介紹，用戶先要註冊為市民卡 APP 用戶，然後完成實名登記繳費帳戶交通雲卡，再將手機攝入本人臉部照像，刷臉乘車功能即告完成。

杭州灣大橋灘塗有地熱

寧波市杭州灣大橋灘塗區有一千多米地熱井，可為千家萬戶提供暖氣，市民

紛紛投函寧波日報盼望儘早完成設施，為市民輸暖。寧波市近日氣溫盤旋於攝氏六至十度之間，有人以貴州貴陽實施冬季四個月廿四小時不間斷供暖，收費與北方持平，在家庭支出可承受範圍，希望採為例子，為寧波人造福。

藥行街故事開展

寧波藥行全國聞名，為回溯輝煌歷史，上月起在和義大道展出「藥行街故事」。據鄞縣縣志記載：一九〇六年到一九三〇年輝煌時期，藥行街有藥行、藥店五十餘家，當時北京同仁堂、天津達仁堂、上海童涵春堂等老字號派員長駐此地進貨，一度成為大江南北中藥轉運集散之地，東南亞藥材採購中心。本來都是口頭說說，一九二九年始正式命名藥行街，沿用迄今。

去年入冬晚十三天

寧波於農曆庚子年十月三十日（公曆十二月十四日）正式入冬，比常年入冬晚十三天，比前一年偏遲半個月。二十年來出現十一個暖冬；二〇一九年更是史上最暖冬天，平均溫度攝氏九・三度，比常年高二・八度。冬天越來越短，和五十年前相比，少了十天。

冬至日流行九九歌

冬至日，寧波流行「九九歌」，就是從那一天起，逢九來測寒冷，數到九九，春天就到了。歌詞云：一九二九不出手，三九四九冰上走，五九六九沿河看柳，七九河開，八九雁來，九九加一九、耕田看到牛。鼠年冬至是農曆十一月初七，照九九歌算來，要隔九十天，大概是牛年清明時節才可看到春天了。

家父陳順通與張靜江的交往

陳愛棣

1939年6月28日，一艘3550噸的貨輪「太平輪」為阻止日寇進攻，自沉寧波鎮海招寶山腳下。

提及「太平輪」，大家或許想到吳宇

森執導的電影《太平輪》（1949年1月遇海難沉沒的客輪），而今天要講述的是貨輪「太平輪」擁有者——我的父親陳順通與張靜江的往事。

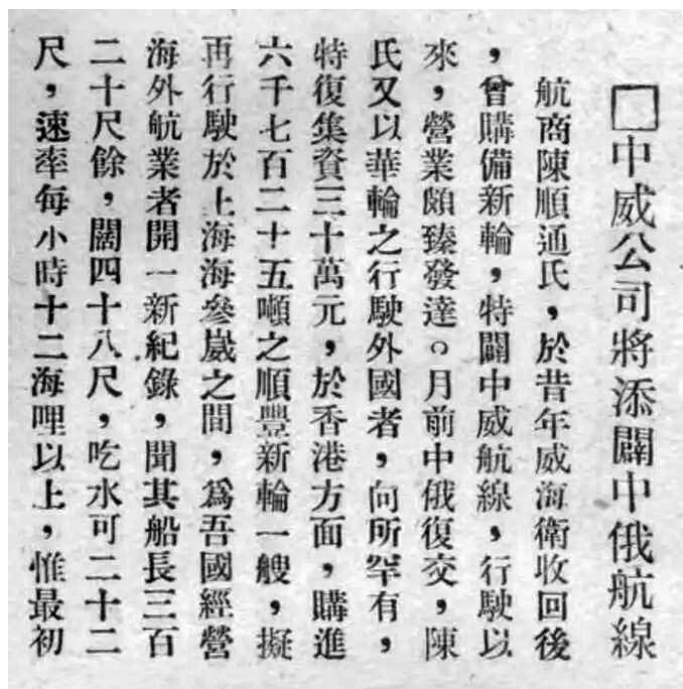


圖1. 上海《申報》、天津《海聞》、Singapore《Straits Times》相繼報道「順豐輪」代表中國首航蘇俄《海聞》還介紹了中威輪船公司成立的背景，1930年10月中國收回英國從前清租借的威海衛後，家父特闢中威航線，來紀念這一大事。

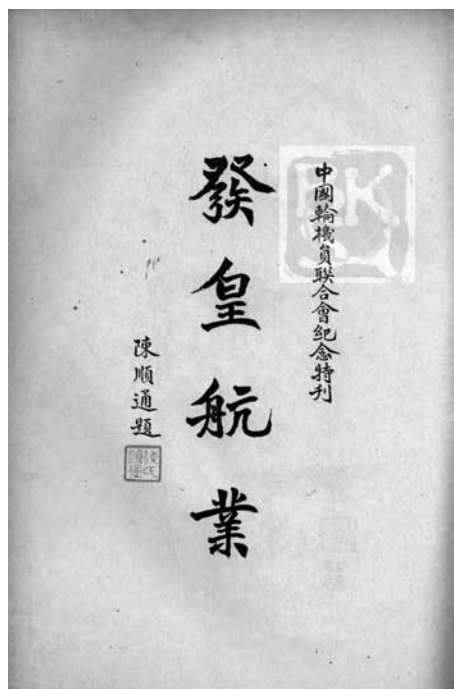


圖2. 家父的題詞「發皇航業」這是父親為中國輪機員聯合會的題詞，現保存在上海圖書館。

太平輪原名東豐輪

20世紀20年代的上海，家父陳順通在某外資輪船公司任職。

有一次，他在輪船上遇到一位穿長衫的張姓跛腳乘客。船因風浪晃動，張姓乘客沒站穩差點摔倒，家父趕忙上前幫他提行李，攙扶他到船艙休息。後來，家父多次遇到那位乘客，每次都會為他說明，兩人便熟絡起來，原來那位乘客就是張靜江。

還有一次，軍閥追捕張靜江先生，我父親機智地在船上助張先生化險為夷。

張靜江見家父遇事沉穩，便拿出只有其名字和地址的名片，同時間：「年輕人，你願意這樣一輩子在船上安穩度日？想不想做一番事業？如果你想，可以來這個位址找我。」

北伐之前，目光如炬的張靜江就早已察覺航運業在中國的特殊分量。

北伐伊始，張靜江就個人出資成立國民航運公司，並從歐美購入「東豐輪」等三艘貨輪。

只是，身居高位的張靜江無力分身，他根本無暇顧及各種繁複龐雜的航運事

務，因此，儘快找到一個合適、可靠、得力的人來經營航運公司就迫在眉睫。

家父想了幾天後，到張靜江的住所表明心意。這時，張靜江才告訴他，「我是國民黨中央執行委員會常務委員會主席，我們正在積極準備北伐，統一國家，同時也成立了航運公司投入北伐。」家父此刻也當場表明，下定決心跟著張靜江幹革命。

再相遇是靈犀之痛

這次再相遇，完全稱得上是一次靈犀之痛。

從此，家父一直以張靜江為榜樣，無論在招商局任職還是經營著自己的輪船公司，都以國家大局為重。

隨後，父親被任命為國民航運公司副經理，並在陳果夫、陳立夫領導下，為北伐軍運輸糧草軍火，包括運送革命黨人，為北伐鋪設了一條從上海到廣州的革命航線。

北伐勝利後，家父在張靜江安排下出任招商局上海分局副局長，以及浙江省建設廳內河招商局局長。此時，浙江省內河招商局承攬我國全部的內河航運業務。家父在張靜江支持下，大力整頓內河招商局，嚴厲制止船員損公肥私，如私帶乘客與貨物等。不到一年，內河招商局就轉虧為盈。這也大大增加了張靜江對招商局全面國有化改制的信心。直

至今日，有些書中還把家父陳順通比為張靜江在航運界的得力助手。

1928年，張靜江提出在杭州舉辦西湖博覽會。前期營造的西泠飯店，就是通過向社會招股來籌措資金，家父當然積極認購。1932年張靜江發起成立「江南鐵路股份有限公司」，家父同樣非常支持建設計畫，認購股票。

1930年，同事趙鐵橋在招商局改組過程中被暗殺，家父受到觸動，辭去官職，決心創辦自己的輪船公司——中威輪船公司。離職時，張靜江想將國民航運公司的「東豐輪」贈予家父，家父婉拒。待回家後，家父將此事稟報祖父陳忠廷，祖父也非常讚賞父親無功不受祿，但又對父親說，可以與張靜江商量一個辦法，做好此事。最終張靜江與家父達成一致，將「東豐輪」以半價賣給家父，船款在兩年內付清。

成立中威輪船公司

這樣，在張靜江的鼎立相助下，家父於1930年9月，投資30萬銀元，在上海四川路開辦了個人獨資的上海中威輪船公司。他將「東豐輪」改名為「太平輪」，一是希望自己的航運事業能隨著擁有的第一艘輪船而太平順利起航，二是不要忘記1924年舉家從寧波來上海之時，就是居住在簡陋的南市「太平裡」，以此激勵自己。「太平輪」是家父的第一艘輪船，凝結著張靜江對他的知遇之恩。

父親將擁有的第一艘江海貨輪：「太平輪」（3550噸）特闢中威航線，即上海到威海衛，來紀念中國在1930年10月收回威海衛，成立國民政府行政院直轄的威海衛特別行政區行政公署。

1933年第10期，《海事》刊登了《海聞：中威公司將添闢中俄航線》一文中，介紹了父親曾在1930年特辟中威航線之事。

北伐勝利至抗戰全面爆發，這10年，被稱為民國「黃金十年」，父親的事業也同樣得益於此。果然在隨後的幾年裡，父親經營出色，上海中威輪船公司的航運業務蓬勃發展，幾乎每隔一年就購置1艘輪船，公司的資本也從成立之初的30萬銀元增加到100萬銀元。到1936年已經擁有海輪「順豐輪」（6725噸）、「新太平輪」（5050噸）以及江海貨輪「太平輪」（3550噸）和「源長輪」（3360噸）等4艘輪船，主要行駛於長江和遠洋航線。父親在航運界也取得了一定的地位與成就。

在抗戰前，家父將鍾愛的航運事業推向了一個頂峰。從全國範圍內來看，上海中威輪船公司不僅在船舶噸位擁有量上名列前茅，而且彙集了魏文翰、魏文達等眾多海商法和航運界的人才，上海中威輪船公司已成為當時中國四大輪船公司之一。而這一切都源自那艘起家的「太平輪」以及它曾經的主人張靜江。

記得孩童時代，有一次張靜江來我家，父親特意叮囑我年幼的弟弟妹妹們，如果見到家中來了一位跛腳的客人，不要大驚小怪，他是父親的恩人。1936年9月祖父陳忠廷過世，張靜江題寫挽聯，父親也將張靜江以及林森、蔣中正、虞洽卿、秦潤卿、太虛法師等人的題詞做成訃聞。之後，張靜江離開上海，在我印象中，家父每年都幾次為他郵寄在「小呂宋」商場定製的布鞋。

家父有一件不離手的伴身物——摺扇，上面有張靜江以人傑之名給他的題詞。1947年6月9日，大嫂因不滿大哥在外與舞女結交，遂把我的父母雙親弄進了警察局。家父被帶進警察局前，還不忘記帶上張靜江贈與的那把扇子。一到警察局，員警見父親還打開扇子，就命他交上扇子。當這個員警一看是張靜江的題詞，就話鋒一轉，說道，這裡可能有什麼誤會吧？家父道出兒子兒媳不和。員警就說這是你們的家務事，請回。父親病重期間，一直告訴我們不要忘記此事。

1949年初春，我在家中偶遇前來看望家父的蔣緯國，家父告訴蔣緯國，他不打算去臺灣，他要安排資金到香港以及美國。後來，家父告訴家母戴芸香，打算舉家先去香港，再去美國找張靜江。後因家父不幸於當年11月病故而未能成行。

（却酬）

野柳金山遊

——手機進階班戶外教學活動記實

阮國榮

寧波同鄉會為服務鄉長鄉親，學習手機上網下載攝錄傳輸，開設智慧型手機班研習課程，由本會科技資訊委員會主辦。

本會十八屆科技資訊委員會，承襲本會服務鄉長鄉親精神，續辦智慧型手機班研習訓練，一年分成初級進階二期課程。我們秉持好要再好精進理念，增聘楊國亨鄧意寧二位老師，教導手機拍攝構圖進階技巧，結合內聘講師照片後製課程。

加強戶外教學外拍實際演練，再將習作成果彼此相互分享，期盼理論實務結合發揮效能，精進拍攝技巧提升研習興緻。

(二)

進階課綱內容獲得委員認可，進而同心合意全力推廣招生，以致報名人數 54 位打破記錄，鼓舞團隊士氣加添我們動能。

11 月 17 日舉辦金山野柳外拍，38 位報名超過我們所求想像，



為便於行進與教學編為 4 組，
全程請託 3 位專業老師教導。

因著天空作美當日晴天涼爽，
我們遇到外拍稍少看到現象，
準時集合準點出發準時用餐，
大家快樂出門平安喜樂返家，
可說集天時地利人和於一身。

(三)

戶外教學雖然去年曾經試辦，
然而當時選在台北植物園區，
因距離教室較近且易於前往，
今年乃正式列入為教學課程。

首站我們來到瑞芳南雅奇石，
觀賞長期風化形成石筍海狗，
雖因時間限制只能選一拍攝，
然而無論選擇那種都是驚艷。
接著我們前往野柳地質公園，
國亨益輝老師在入園前大門，
立好三角架準備先拍張合照，
喊著說十連拍造成不少騷動。



入園之後全團自行分成兩組，
分由意寧益輝兩位老師帶隊，
分別前往燭台與女王頭拍攝，
國亨老師往返兩隊適時指導。

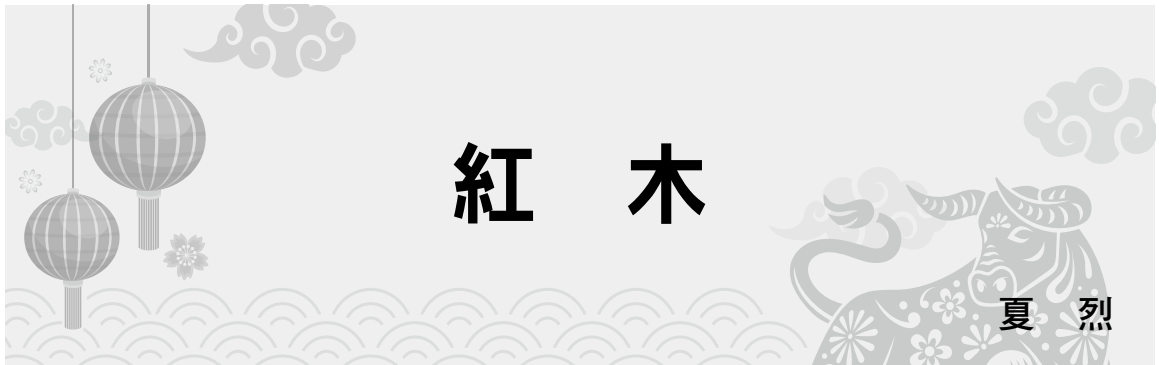
(四)

秋高氣爽正是蝦蟹肥美季節，
龜吼漁港遠近馳名位在野柳，
午餐就地選在翡翠海鮮餐廳，
品嚐龜吼現撈各種海產美食。

桌菜雖訂四千卻有不錯海鮮；
生魚片三點蟹沙蝦小卷石斑，
財鴿雖因腳傷仍從遠處趕來，
與我們餐敘不愧是海闊天空。
手機拍攝仍需運用攝影技巧，
上午老師教導如何取景構圖，
下午在法鼓山沉澱我們心靈，
學習領悟攝影最高境界心像。

獅頭山公園是我們末後景點，
大家在此隨性登山健走拍照，
最後來到山頂雙燭對嶼景觀，
捕捉灰濛倩影留下不捨離情。

(却酬)



華裔第二代男性——也就是我們的男孩，問題就大了。原因可歸納如下：

一、華裔男子在體型上遜於白種男性。時髦衣服的設計也是以適於白種男子為準則，穿在華裔身上常不對味，甚至有時還有些滑稽的感覺。

二、氣質上遜於白種男性，也就是自信心及發乎於外的派頭都不夠，這牽涉到身不在主流及多年受壓迫的問題。

三、嚴肅、缺乏幽默感、性格不夠開朗、胸襟不夠寬、過分精確、追求完美、缺乏亡命徒的氣質、不太冒險。甚至開的車都不對，有些家庭環境好的青年男子竟開「老人車」——比如賓士或凱迪拉克、林肯。這些都是不能吸引年輕女性的因素，有時候女性會喜歡壞一點的男人。

四、聲帶尖細，一般說來女性常被男性低沉深厚略帶磁性的聲音所吸引。聲音常比面貌更能吸引女性。

五、因為膽子小，做事怕犯錯，臉皮薄，不太敢出手，所以出手也慢，別的

族裔男子捷足先登，已經去約了。多年前在臺灣唸大學時學校裏有個獐頭鼠目的學生，氣質不遜於他的長相，通通不及格，家境及能力也是乙下到丙上之間。但是此人追女孩子有個特色，就是膽子大，天鵝肉也有膽去試試，雖然處處碰壁、臭名遠播，最後居然也追上一個甲下級的女同學，甚至還結了婚。

六、傳統上華裔男性在美國社會吃不開，不能給女性保護感，而華裔女性又特別需要被照顧和保護。

七、自小缺乏某些生活經驗，沒有駕船、飛行、打獵……之類的訓練。不能滿足女性的虛榮心及好奇心，不能帶女友進入這些時髦的領域。此肇因於我們做父母的沒有給他們這種機會，因為我們自己也不會。

八、受到上一代影響，對女性不夠體貼及尊重，甚至有些還有「約出來一兩次，這個馬子就是你的人了」這種不合時代潮流的念頭。相反的，常見條件還不錯的白種男性娶了一個像歐巴桑的華裔女子，卻像寶一樣捧在手裏。

任何一個屬於少數民族的族裔社會如果要出頭，必須有一個到幾個領袖人物帶領他們走出逆境。摩西帶以色列人渡過紅海，蔣經國推動臺灣島的建設、魯迅整合建立左翼作家聯盟、希特勒率軍席捲歐洲……由治國到組幫派都要領袖人物出來領導。在美國的華裔頗有一些中下級的經理人員，但是沒有領袖，這兩者不能相混，不能劃等號。某中小企業公司的總裁並不能使他成為華裔的領袖人物，因為他可能是個利己主義者。

經理人員（或管理階層）的職責基本上是對事而不是對人，但是領袖負責的是人群。經理有一定的酬給，他要執行上級交付的任務，不需要有創造力（最好沒有創造力），不需要冒險。重要的是保守、盡職和服從，不變花樣、不動搖基本，這似乎與華裔的個性不謀而合。

領袖人物則要有遠見，能看出公司團體組織的前途在何方，進而製定策略，選擇適當的人去執行這些策略。領袖人物得照顧自己人，他不能自私自利，他永遠是在「給予」而不是在「收進」。在危機的時候，領袖人物挺身而出，敢冒險，有膽識，肯犧牲自己。領袖人物得具有領袖的氣質和派頭，這其中極重要的一個因素就是溝通能力。實際上不論領袖或經理人才，他們在本行知識和經驗上只須具備百分之二十的能力即可，其它百分之八十是溝通能力。而在溝通方面，文字書寫溝通能力又只佔百分之二十，其它百分之八十是語言溝通。所以言語溝通能力佔了作為一個領袖或經理的條件的百分之六十四。很不幸，

研究結果顯示華裔多不善言辭，工作勤奮和豐富的專業知識無法抵消不善言語的缺憾。而華裔隨遇而安，自掃門前雪的個性更使他們失去作領袖的資格。

這些缺點實際上植根於亞洲國家的移民政策。傳統上亞洲國家的海外移民政策是失敗而消極的。近兩百年來的亞洲第一流強國日本嚴格說來沒有控制時間較長的殖民地。臺灣被統治五十年，實際上是割讓地，而非有計畫屯墾的殖民地。東南亞各國如菲律賓、越南、印尼等等本身就是殖民地。中國則有移民而沒有殖民政策。數百年來大批華人移民東南亞，但是中國的軍隊根本沒有跟去駐紮，中國的政策也從未曾有計畫的把中國文化傳播到那些地方。這種傳統因襲為華裔移民世界各地只顧賺錢，不願成為當地各行各業及社會領袖人物的心態。

在美國華裔的未來是逐漸的融入這個社會，然後慢慢的、無聲無息的消失。尤其在和異族通婚後，因為其他族裔的遺傳基因較顯著，下一代也就不能再算是華裔了。華裔有個人的快樂，但是不會有群體的快樂。亞洲國家隨著工商業的大幅成長，國民所得持續增加，自信心提高，也將不再重視居美的亞裔，甚至排擠他們。這種情況日本開了先例，臺灣追隨在後，下面一個可能是中國大陸。在美生長的華裔子女，因為語言文字的障礙，回到亞洲華語社會無法融入主流。所以只有一條路一留在美國。當年移民來美或留學生，有些在美國待了很久再回臺灣，被國人視為留美學人呆頭呆腦。

未來的華裔領袖人物將由第一代移民或留學生擔任，而不是英語流利的第二代或第三代。第一代移民離鄉背井，在一個他們不熟悉、有困難的強勢文化社會中生存和掙扎，多少有賭徒和冒險家的人性一人的志氣和膽量是可以被磨練出來的。而且他們曾接受兩種不同文化的薰陶，接觸面及視界均廣，自我犧牲的精神強，這些都是成為領袖人才的要素。

凡是駕輕就熟的、沒有突破性的、樣板式的，也就是容易的事，即代表一種頹廢的心態。「外子文學」所描繪的那些輝煌是不足為取，沒有突破性、只能在個人的小圈圈裏自我陶醉的一些東西，與華裔的大世界發展無關。

任何一個族裔社會仍然以男性為主，如何建立華裔男性的自信心及競爭力是值得研究的課題；如何改進及塑造華裔男子的個性是重要研究方向。美國的主流社會非常看清這一點，所以對於華裔

具有領袖氣質的男性多方暗地壓抑他們的發展。但是卻有意的提拔一些華裔女性作經理或出風頭的工作，因為他們知道華裔女性威脅性小，提拔出來有櫃窗展示功能，不至於出大漏子，帶人搶了大餅。

作為華裔父母要多協助他們在美國生長的男孩，因為他們以後遭遇的要比華裔女孩艱難得多。他們沒有選擇，被父母置放在新大陸，不會回到中國去，回去也融不進去，同時也無法認為自己是中國的國民。不像移民和留學生，留在美國是自己的選擇。甚至身在美國，心在中國。

在眾多的美國夢中有一株小紅木孤獨的立在山坡上。面對現實和揭短是一體的兩面一對立而又互補。駝鳥心態和面對現實則是絕對的對立——紅木生長的靈藥要在面對現實中求取。

(下)(卻酬)



老闆很熱心介紹這、示範那，最後拿出一個精美禮盒指著裡面的菜刀說，這把刀你買回去一輩子都不用磨，我將信將疑的問：真的不用磨？

小時候看古典小說提到君子國中的人在交易時互相謙讓，當時雖然覺得有點

奇特，但心中反不如作者那麼訝異。

事實上，從小跟隨母親在市場買菜，見識到的是台灣市井小民中最古拙純樸的一面。在菜場買菜，大部分菜販都是很實在的生意人，有時候忘了找零，他們甚至會追上來還你，忘了取菜，再回頭，那菜仍原封不動放在菜攤。

在台灣住習慣了 忘了要銀貨兩訖

在我的習慣中，買賣之間雖沒如君子國那樣互相謙讓，但總是謹守賺取合理利潤的生意之道。在台灣住久了，造成自己大而化之的個性，一出國就鬧出很多笑話，或令人痛苦的經驗。

話說多年前帶了一批小朋友到江南作戲曲交流，原本這樣的活動對我來說辦了很多次，根本是駕輕就熟，但這次帶的是高中生，開始還不以為意。真到成行了，想到這些十五歲花樣的女孩，個個都是爸媽心頭寶，萬一行程中出了什麼差錯，那可不得了，想到這裡，心裡開始誠惶誠恐再也輕鬆不起來。

不知是因為覺得責任重大，還是天氣實在太熱，這趟行程感覺特別累，在上海原本想說晚上可以帶小朋友看夜景，結果都黃牛了。第四天來到揚州，這可是我們這次交流的重點計畫之一。

對揚州的印象，最早仍停留在《乾隆皇帝下江南》電影中那搭著抹布操著揚州話逗趣的店小二身上。所以還未到揚州，早就對揚州「早上皮包水，晚上水包皮」的文化充滿了憧憬。

嘴巴上推謝美食 雙腳就要飛過去

早在台北的時候就訂好了要吃迎賓館的紅樓宴，這可是國宴級的水準。臨時揚州友人任先生又一定要請我們吃錦春大酒店的早茶，這家酒店的點心主廚可是多年前來過台灣示範表演，任先生的盛情自難推辭。事實上好吃的我，一聽有美食可吃，嘴巴推謝，二隻腳可恨不得飛過去呢。

除了美食，揚州的好山好水以及豐富的園林美景真正令人心曠神怡，瘦西湖、個園、史公祠……每一地都有豐厚的歷史映照山川的秀麗。只是心靈和胃的飽足還是抵不了身體的疲累，晚上吃完了紅樓宴，全身痠痛，導遊介紹我們一定要去泡腳。雖然「晚上水包皮」指的是傳統的澡堂文化，但生長在台灣的我一向沒有在澡堂洗澡的習慣，那麼泡腳就成了唯一的選擇了。

原以為揚州既然以「水包皮」著稱，那泡腳按摩師傅一定不得了，進了店才發現自己彷彿入了傣族村，原來店裡上上下下所有工作人員可都是來自四川山區的傣族人，最後總算來了個道地的揚州人，那就是修腳師傅。不過別看這些傣族人，他們可是經過傳統揚州師傅的教授。體驗後，我也覺得來自山區的人手上有勁道，再和他們閒聊，知道他們可全是師承道地的揚州手法，再加上本身強健的體魄，這些人的技術可說青出於藍而勝於藍了。

精美禮盒包菜刀 保證永遠不用磨

泡腳按摩結束但覺全身舒適，走出店門，盡職的導遊已等在門口，還有體貼的司機先生，怕我們回去不方便也開了車在門口等著。我正準備上車，導遊很高興的拿著一個精美禮盒說，她趁著我們泡腳時買了一把刀。

一聽附近有賣刀，想到揚州的菜刀、剃頭刀、修腳刀不是號稱三把刀？來了揚州豈能空手而回。立刻請導遊介紹我進入隔壁的刀剪店。老闆很熱心介紹這、示範那，最後拿出一個精美禮盒指著裡面的菜刀說，這把刀你買回去一輩子都不用磨。

我將信將疑的問：真的不用磨？老闆很堅決的說，保證不用磨。一聽這話，我那「君子國」的習慣又犯了，當下也不討價還價，很阿莎力的說，幫我拿二把。

大方的付了錢，拎起店家給的二個禮盒就上車。等九天的活動結束，在南京送走小朋友，大大鬆了口氣。因為在上海還有些事辦，我一個人留下來回上海。想到住在上海的周老師一向喜歡廚具，這把刀送他一定合適。那天到他家拜訪，從行李箱拿出一個禮盒，還很得意的對他說，幫你在揚州買了把一輩子都不用磨的刀。他一面取笑我說，哪可能有一輩子都不用磨的刀，你又被騙了。話還沒說完，禮盒打開了，裡面居然沒有刀。這下我的臉也僵住了。這不可能吧——我心裡想著。但真沒刀子耶。

原本還抱著一絲希望，刀子會不會掉在行李箱中，當然這畢竟只是我的奇想。但是我到現在仍不能接受事實，就像朋友說的：那麼重的刀子，你拎在手上難道不覺得輕嗎？哎，這話的確沒錯。我只能自我解嘲，老闆可沒騙我，這確是一輩子都不用磨的。



臺北的陽明山是一個很大的範圍，我們去的是陽明公園。汽車從城市道路開出，一會兒就進入了地勢起伏的山路，

讓人覺得這大山就在城裡，或者說這城本來就在山中。總之，城和山是連在一起的。

我們到陽明公園來，目的只是看花。一進園門，迎面就是一片怒放的櫻花。導遊說，陽明公園遍植多種櫻花以及梅花、杜鵑花、茶花、碧桃、杏花等花木，這裡的櫻花和日本的不一樣，大多是臺灣原生的山櫻花。每年春季舉行的陽明山花季均能吸引滿山人潮，為全台最知名的賞花節日之一。

果然，這裡除了櫻花外，還有許多別的花。杜鵑花是漫山遍野，有些我不知名的花也隨處可見。透過樹林向山坡望去，五彩繽紛的簡直是一個花的海洋。特別讓我感到高興的是，在溫暖的春天，居然看到了盛開的菊花！記得唐朝黃巢的詩中曾寫著：「待到秋來九月八，我花開後百花殺……」可知自古以來菊花是在秋天開放的。黃巢也因此很為菊花忿忿不平，他悲憫菊花「颯颯西風滿院栽，蕊寒香冷蝶難來」，因此許諾，「他年我若為青帝，報與桃花一處開。」想不到，他的願望今天在臺灣讓我看到了。我也為這裡的蜂蝶高興，它們比別處的同類要幸運得多，能在春天採到菊花蜜。

因為臺灣氣候暖的緣故吧，或許還因為臺灣人普遍愛花，除了公園裡，在別的地方也經常可以看到許多鮮花。有木本的，有草本的，有藤本的；有在山崖下的，有在公路邊的，有在人家屋門前的，有在菜館院子裡的。讓我驚喜的是，在去臺灣南部時，看到了公路邊的木棉

花。我曾在電影中第一次看到這種被稱為「英雄花」的樹，後來讀舒婷的《致橡樹》，更對它充滿了好感，一直希望能親眼看到它，想不到這次不期而遇了。它熱烈開放的紅碩花朵讓我肅然起敬，但可惜的是，當時汽車開得很快，我沒法把它的情影拍下來。我希望等到了目的地後，還能看到它，然而最終未能如願。

與爛漫的鮮花相互輝映的，是蔥翠的樹木。臺灣算是亞熱帶了，這裡的樹木與我們的家鄉多有不同。常能見到的是那些葉子如扇子般大的熱帶樹。以前我一點也分辨不出各種熱帶樹的區別來，這次經導遊指點，稍微有點知道了。那種高大而樹幹稍細的，是檳榔樹；葉子同檳榔樹很相近但樹幹較粗的，是椰子樹；還有一種樹幹有如瓶子一樣鼓起的，是椰樹的變種，也有稱為瓶樹的。香蕉樹的葉子似乎更大，而樹幹不那麼光滑。

一路上看到最多的是檳榔樹。在許多地方，檳榔樹筆直地成單排列著。導遊說，這多是農民們用來作為兩家農戶的田界的。還有不少地方，檳榔樹則是整片地成林栽種。

有那麼多的檳榔樹，就會有那麼多的檳榔。據介紹，吃檳榔能提神，也許還會有別的功效。在臺灣的城市鄉村，我們所經之處，不時可以看到賣檳榔的攤

店，有時只隔幾間門面又有一家裝飾著明亮的霓虹燈的檳榔攤。看來這裡的人都喜歡咀嚼檳榔，不過我奇怪的是，就算有再多的人愛吃檳榔，也用不著那麼多的檳榔攤啊。

這裡的榕樹也很多。這種樹特別令人喜愛，它會從樹枝上長出無數柔軟的氣根來，一直向地面垂下。當這氣根伸入地面後，就會變成新的樹枝。這樣，如果沒有人的干預，單是一株榕樹，就可能不斷擴展，長成一片密密的小樹林。記得從前曾在一個展覽館裡看到過一張直徑兩米多的大圓桌，它居然是用一棵榕樹的根樁做成的，桌面是樹幹鋸掉後的截面，而桌腳則是無數盤繞曲屈的細根。可見它能長得多麼大！

讓我感動的是，在孔廟外面，有一株生病了的大榕樹，樹旁特地懸掛了一個公告，告訴人們，醫生正在小心地醫治它。我衷心願它能早日恢復健康。

在臺灣島最南端的「鵝鸞鼻」認識的一種植物更給我留下了深刻印象，它披頭散髮的葉子帶點刺，又有似鳳梨的果子。我為它拍了好幾張照片。遇到一位當地人，問之，回答說它叫「林投」。

據說林投是臺灣海邊及溪邊常見的植物，常成大片群落，能耐濕、耐鹽、耐風沙，因此，是一種很好的防風植物。果實基部可以吃，木材柔軟有彈性，可

當臨時建材。林投的根可以治療傷寒、眼熱及甲狀腺腫，嫩芽可治狂熱，並可以治療癱瘓。

就跟鄭成功祠等象徵臺灣與大陸統一的古跡一樣，臺灣的老百姓中間流傳的關於林投的故事也令人扼腕——披頭散髮的林投樹遠遠看去猶如一個披頭散髮的女人，當地百姓們說這樹是一位名叫林投的苦命女子變成的。林投的丈夫去大陸做生意，過了整整八年了，還是沒有一點音訊。原來此時清朝政府與臺灣的鄭氏政權對抗，大陸與臺灣之間實行海禁，林投想去大陸找丈夫，但又沒有辦法過去，只有每天到海邊去等。等呀等呀，林投昔日俊俏的臉蛋變得皺紋滿面，滿頭雲鬢也變成了一頭白髮，散亂地披著。她不停地哭，連眼淚也哭乾了，最後死在了海邊。不久，就在林投哭死的地方長出了一棵樹，高高的樹幹，披散著亂髮似的樹葉。當地的人們說這就是林投死後的化身。

仔細想想，林投樹的傳說與大陸沿海的望夫石、望夫台的傳說頗為相像，都是有關妻子望夫歸的內容。這些故事情意綿綿，充滿著悲傷，它正是生活中許多悲歡離合故事的寫照吧，看來老百姓都是願合而不願分的。

在海邊，在城裡，還常能看到一些別的熱帶植物，因為匆匆而過，沒法知道它們的名字和特點。

新紙牌屋連續劇

阿 酉

美國國會大廈被暴民入侵，上百名議員進入地下室避難，天下奇聞，高潮迭起，副總統潘斯，四年來對川普忠心耿耿，一副忠狗模樣，說起謊話，臉不紅，氣不喘，議會計票前，仍言之鑿鑿，是川帝和 7000 萬川粉唯一希望所靠。那知良心發現臨陣變卦，一昔翻盤。

在帳篷中滿懷希望，載歌載舞，觀賞川眾橫掃華府的川府權權貴，仍不知大禍即將臨頭，川公子傻呼呼（真是憨大）把老爸和川貴觀看暴民攻佔國會大廈的現況，自拍外傳，致秘情外露。

待國會完成拜登當選認證，五人因暴民突襲而枉死國會山莊，全美譴責，全球訕笑時，川帝才知不妙，在部屬力勸下，不得已發出責怪暴力之言，一副與

我無干的嘴臉。川眾聞訊，個個愕然，掩旗息鼓，跌坐當場，除欲捉拿潘斯問斬之外，對川主不知應愛還恨。但有一點是肯定的，個個都已觸叛國重罪，面臨聯邦騎警全國緝拿，昨日是愛國英雄，舉旗橫行國會大廈，今日變叛國暴民，人人譴責。

再說此時川帝，處於眾叛親離，獨自困守白宮，推特被鎖，打開電視，談的都如何拉他下馬，甚至在探討他是否精神已失常，眼看顏面江山盡失，從川氏帝國登上全球第一人之身，即將面臨牢獄之災，何其唏噓。

美國真實政治鬧劇，這幾天的變化，是劇作家寫不出的劇本，遠勝紙牌屋的故事。（却酬）

從《申報》伉儷記者短箋說起

金 竹

大約 2000 年前後，筆者在上海一集郵市場購得一枚 1919 年上海寄北京的

實寄封並附留短箋。當時看中該信封為上海申報館信封，書法秀美，存放近 20

年一直未曾留意其它細節，最近偶然查閱，發現竟是時為《申報》編輯王一之，寫給戀人李昭實的短箋，兩人為上世紀二三十年代上海灘著名伉儷記者。這一百年名人信笺，留有諸多資訊。



王一之，字惕微，浙江杭縣（今杭州）人，畢業於美國華盛頓大學。歷任上海《申報》館編輯，《時報·婦女週刊》主編，先後派駐巴西、奧地利、聯合國、荷蘭擔任外交工作至 1936 年回國。著有《旅美觀察談》（申報館 1919）、譯著《第二次世界大戰論》《綜合宣傳學》等書。

李昭實，字佩荃，西名 daisy，信中黛茜為音譯。生於福建南營，出身名門，其父李宣龔，字拔可，號觀樞，室名碩果亭，晚號墨巢，福建閩縣人。近代官員、詩人、收藏家。清光緒甲午年舉人，官至江蘇候補知府。民國後供職上海商務印書館多年，曾任商務印書館經理兼發行所所長。喜收藏，藏品以清末民初同輩人詩文，以及時人書法、繪畫精品居多。李昭實曾在南通女子師範、江南女子公學、愛國女學校及聖瑪利亞書院

等校肄業，民國七年與王結婚。後赴美留學。

王、李伉儷精通多國語言，長於攝影，當時從世界各地發國內報刊的大量通信稿都配有照片，他們的攝影作品還曾在多種畫刊畫報刊發，通信文字典雅清新，頗受讀者喜愛。著名新聞學家黃天鵬，把當時民國報壇通信體分為三個流派，即寫實派、浪漫派與古典派。王一之夫婦便是古典派代表。著名作家、文學翻譯家施蛰存教授，在 1937 發表的散文《繞室旅行記》中，盛讚王、李伉儷：「尤其是《申報》上的李昭實和王一之的歐洲通信，真是很美麗的文字，可惜以後竟無人繼起了。」1946 年，李昭實死於荷蘭，可能死於二戰炮火之中。夫妻育有一女，不幸夭折。

這一短箋寫於兩人新婚一年左右，李當時可能在北京讀書。其時王 32 歲，李 22 歲。內容如下：

黛茜知己造：

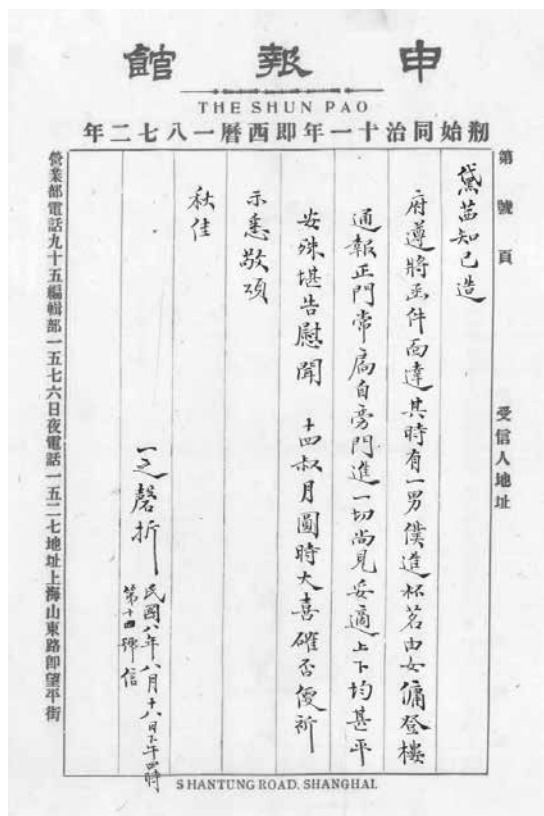
府遵將函件面達。其時有一男僕進杯茗，由女傭登樓通報。正門常扃，自旁門進，一切尚見妥適，上下均盡平安，殊堪告慰。聞十四叔月圓時大喜，確否便祈示悉。

敬頌
秋佳

一之馨折

民國八年八月十八日下午四時
第十四號信

稱妻子為「知己」，可讀出他們伉儷情深和知識份子難得之風雅。該短箋大意为，王一之到李父處取李附於家信中函件，先有男僕上茶，並有女傭登樓通報李父。王從旁門上樓，與李父見面順利妥帖，讓女友放心。結尾向女友打聽，十四叔將於九月十五日結婚是否確實，可能他要準備賀禮。落款「罄折」意為彎腰，表示謙恭之意。信封與信尾均留編號「第十四號信」，說明兩人處於熱戀之中，通信頻繁。



從該信件短箋中，我們還能瞭解以下資訊。

首先這是一件報業文物。《申報》1872年4月30日（清同治十一年三月二十三日）在上海創刊，1949年5月

27日停刊。是中國近代發行時間最久、具有廣泛社會影響的報紙，是中國現代報紙開端的標誌。筆者父母一輩將所有報紙稱為「申報紙」，足見影響之大。該信件兩位主人是著名記者，所用為上海申報館信封、信箋，其中信箋上印有「創始同治十一年即西曆一八七二年」字樣，以及報館電話位址等資訊，是《申報》遺存的相關物件與人物思想情感之資訊。

其次是集郵文物。信封左上角貼有中華民國郵政發行的3分藍色帆船郵票，說明當時郵資為三分。該郵票於民國二年發行。信封正面上海發寄日戳不清，好在發信人左下角和信箋上，均有時間落款為「八年八月十八日下午四時」，背面北京落地戳為八月二十日廿二點，說明當時郵路通暢。

其三，可看到民國時代文人書法基本功，大多秀逸精妙。短箋中的一些書信敬辭，如開頭「造」字，有兩人相對、如面之意；「罄折」表示彎腰、謙恭之意，如今在大陸已很難見到。

其四，信中寫到「一男僕進杯茗」，展示了中國客來敬茶的傳統風俗，茶為國飲，杯茗以敬。雖然僅為隻言片語，但這是中華民族古往今來待客之道的真實寫照。因此，此信也可歸為茶文化之文物。



緬懷我的父親

胡鵬年

我的父親已離世十了年，我常想到他對我的種種態度，有嚴厲、有慈祥，令我終身難忘。

憶兒時，我的身體很羸弱，經常感冒生病，連搭公車外出都會暈車嘔吐，使得車上的父親及母親很難堪，總是連忙帶我下車。出門時都要攜帶酸梅以止暈，但效果有限。同時，我也不喜歡念書，父親經常問我國語等知識，但我大都答不上來，父親就常說我是文不像書生，武不像救火員訓我，說我將來不知能做什麼工作。他的這些言語，使得我不太喜歡與父親交流。我課業不好的原因，是因為我家住在田埂附近，附近有許多昆蟲存在，造成我喜歡去觀察昆蟲棲息我家的景況，包括螞蟻運糧及蜘蛛結網的過程，並捉弄、飼養這些昆蟲。不僅如此，更對電視播放的卡通影片也樂不思蜀，沒有太多關注在課業學習上。常有因為沒寫功課被父親發現，被叫起來修理及補寫的情況，日子十分難捱。至國中後，又因英數理化四科不及格，被指定要求母親必須去參加母姐會，俟母親返家後，我就被責備與檢討改進。直到我到了專科時期，突然領悟

到父親的教誨、就開始用功讀書，發奮圖強，靠自己努力小有些微成就，才不辜負父親的期望。

不過我的父親雖然平時對我很嚴厲，常對我施以教訓，但是我仍是很尊敬他，因為他工作十分敬業，回顧他在當時的臺北市中山北路的美軍顧問團聯勤外事處工作，離家十公里餘，只記得他每天一早於天不亮的六點就出門，騎單車往辦公室，日曬風雨無阻。有時候，他偶而會由美國人開車路過家裡，從車內取出些汽水、蘋果及朱古力、奧利奧餅乾、漢堡等物品回家，在當時的社會是十分稀有的食物，如果我在家都會十分快樂去迎接他、幫助他，有時他的美國友人也會陪同他到訪，我覺得好新奇，也覺的父親很厲害，人際關係特別好，語言能力很強，我真是不如他千分之一。

不只如此，我的父親也有慈祥的一面，他會帶我去臺北市西門町的昆明街去找老天祿、老大房或前新聲戲院樓下的江浙點心老店，去買點心（如寸金糖、荳酥糖、五香豆、雪片糕）或吃點桃酥

餅等，或是帶我們全家去那時候的中華商場的點心世界吃鍋貼、綠豆稀飯，那時覺的好幸福，真的是很好可口的家鄉味，迄今都很難忘懷。雖然這些老店現今大都已凋零，但給我的影響很深遠，常會想到那時美好的童年青春歲月，也連帶有感「月是故鄉圓、人不親土親，濃怡家鄉味」的濃鬱情懷。

我知道我的父親對我的期望很大，他常掛嘴邊的一句話就是「爭氣」，常說我們家沒有顯赫的家世背景，希望我要自我發奮圖強的拼搏，特別是父親在世時的幾乎每年農曆年三十晚上，就要在家祭神及祭祖的儀式裡，向神明及祖先祝禱，他會率先祈禱庇佑我們安康、學業順利及家業興旺等，然後帶我們進行口誦佛號及手摺寧紹錫箔及點燃錫箔元寶展開送神明、送祖先儀序等。

以上年俗，現在回想起來實在溫馨感人，又具有啟迪意義，機會教育後代子孫不要數典忘祖，敬拜天恩與祖德，給傳統過年習俗增添敬天事祖的深厚載物意義與展現薪火相傳的感召與美德。

我的父親是後來因為為美軍撤離臺灣地區，他於是去職去德國擔任船員工作，我們母親及子女們多半一年半載看不到他，即便看到他也是匆匆來去，沒在家待多久就上船遠揚。我們的生計及教育費須仰賴他的收入，我的母親必須肩付起母代父職的教養責任，十分辛勞。後來父親退休，我終於看到父親，聽到他的聲音，他在家養花養鳥；他在

家經常告訴我，他幼年的家鄉事及其遭遇，以及他怎樣到臺灣地區的過往與拼搏過程，但他常提到他以前中國大陸對日抗戰期間至志願至杭州笕橋空軍服役，但有次與日軍空戰不幸被擊中而墜機於樹上，暫時失憶症，而被強迫除役（上海其姐處還保留有他當前駕霍克機的發黃照片）。當提到此處時，他會立即脫下上衣展露其腰部有四個圓的槍彈擊中的手術疤痕跡，就是被日軍擊中傷痕，我覺的很驚奇，真是大難不死，也有感他很勇敢偉大，為抗日願為國家民族犧牲奉獻，與日軍對戰，也不求任何回報。內戰期間，父親擬至香港的老師處投靠，但搭船航行臺灣海峽途中，被國民黨軍隊將整艘船強拉至臺灣，他一人是舉目無親、赤手空拳的隻身來台，後來經其港師介紹與基隆的羅姓學生見面，而寄居其家中安頓，直到也被軍統保密局關押6個月後釋放。後來結婚才搬離，他一手扛起養家育人的重任，我很少聽過抱怨過。他擔任父職後，每次颱風來襲，總是睡不安穩，夜半起身多次來看觀察風損及庭院是否有淹水跡象，並及時外出將被風吹倒草木予扶起、水溝疏通，直到天明。由於當時常有淹水情形，他常徹夜觀察盡力去找水流出口設法引流洪水。這些情況使我常在睡夢中恍惚聽到他掃水、整理花木的聲音，此已體現出他的責任感與忠誠感，每有自然災害或意外事件他總奮不顧身、不惜一切，為家庭付出、無怨無悔；又如家裡如有蛇鼠等異類外物侵入，他會不眠不休的用手去抓捕，毫無畏色；再者，舉凡家裡的清理工作，他都一肩

挑起至清理完竣為止。身為長子的我，受到父親身教與言教的感召所感動，雖然他不會表達出來。但這些舉動，已經展現出他對家庭的無私的奉獻與擔當，凸顯出平凡中偉大與勇氣。

另外，他每年對於同鄉會舉辦新春團拜的活動，總是起早去參加與鄉親相聚，聽聽鄉音、鄉情及會故舊，而我幾乎都是被喚起擔任他的司機，駕車與他同行。會後，我感覺到心情愉悅，因為他看到他與久未謀面的鄉親寒暄、話家常，瞭解與交換生活體驗與家鄉近況，可見他對家鄉的懷念與鄉情的重視。

我原以為他不會這麼快離我而去，但是由他身體的極快虛弱，肺氣喘的頻發，步行樓梯的無力，吃東西的無味覺，讓我覺的他已經不行。最後，因藥石罔

效而撒手人寰，讓我及家人十分不捨。縱過去對我的教養方式，雖是以打罵為主，期間他總以棒頭出孝子為由教訓我，我也曾有過不聽話被他修理多次，但是我是不會責怪他，因為雖然他有修理我，但事後會在床邊給我說明為何要修理我的理由，希望我理解一切都是為我好，讓我忘卻這些不快樂的事，也感受與認同他的明理。

他的壯碩身軀與身影及鏗鏘有聲的宏亮的濃厚鄉音話語，到現在我都沒法忘懷，經常在我腦際縈繞，想到他的隻身來台奮鬥、拼搏，就是靠爭氣兩個字引領前行，雖遇到許多困難，但他都有無比的責任心來面對挑戰與考驗。

這種意志、精神與毅力已帶給我無形的精神武裝力量，在我未來人生征程中，給我勇氣與希望勇往前行。



身體反映你的內在

吳家岩

身心靈健康的定律是，「身體是心靈的一面鏡子」。你跟這個世界打交道的過程中，你自己眼中的你，跟你覺得別人眼中的你，兩者可能會不斷地衝突。如果你不喜歡你眼中的自己，你也會不

喜歡別人眼中的你，你不喜歡這個世界，你也會覺得這個世界不喜歡你。

很多人在跟這個世界互動的過程中，尤其是內在本來就有強烈自卑感的人，

內在越自卑，外在就越要自我防護，因為自己是個容易受傷的人。其實我們多少都會自卑，都有自尊心，怕被別人笑，或怕被別人在背後指指點點，如果不做自我覺察、承認自己有這些缺點、在「丟臉」之處坦然以對，便會習慣性壓抑與累積負面的情緒與能量，可能造成嚴重的疾病或意外事件。

人要保護自己，都是先保護最容受傷的地方。像異位性皮膚炎、氣喘和過敏性鼻炎號稱三大過敏疾病，因此，異位性皮膚炎很嚴重的人，常見的部位是關節、腳踝的周圍內外側或眼睛四周，症狀是會癢、流膿，甚至會流血，幾乎全身上下沒有一處是完整的，叫做「遍體鱗傷」。往往這個的人沒有去真正面對他的受傷，其實皮膚並沒有病，身體是心靈的一面鏡子，皮膚忠實地反映出他的內在才是遍體鱗傷的。用醫學的治療方法只能暫時減輕症狀的不適，而且如果長期使用類固醇藥物，自體免疫力會下降，還有臉浮腫、發胖等副作用。

你有沒有覺得跟某一類人說話時，要特別地小心謹慎，以免刺傷對方而招致其強烈的反彈。例如你回家跟太太心平氣和地說，「你有空的時候，房間跟家裡可以多打掃一點」。然後太太馬上跳起來吼，「你在指責我是一個不負責任的家庭主婦嗎？你為什麼這樣傷害我，這樣指責我？」你的話對她而言是嚴重的刺傷，她全然的在防衛自己，像刺蝟一樣，然後你會覺得很無辜，不知發生了什麼事。

我們在嬰兒時期具有三個天生信念：「我是被愛的，我是被接納的，我相信周遭環境是友善的、安全的，我可以犯錯，而且是學習的一部份，這個犯錯是被接受的。我們必須有意識的讓自己再回到這三大信念。因為長大後，我們開始相信社會充滿競爭、比較不友善，相信陌生人都是壞人。

在大自然裡，雖然獅子會吃掉羚羊，但這只不過是大自然物質能量的循環，而羚羊知道獅子本身並不邪惡，更相信獅子本質是友善的。小嬰兒天生能感受到宇宙的恩寵，對成年人而言則已經失去了，所以，我們要重新感受到宇宙的恩寵，周遭環境是安全友善且護持的、人是被愛與被接納的、犯錯是學習的一部份，這是要透過學習和修行，不斷的重新自我心理建設。

你打從心裡覺得，世界對你而言是威脅、競爭的，還是友善、支持的，對你的身體與心理健康非常重要，尤其跟你的身體免疫系統有關。當你覺得環境是不友善的，就會經常處於戰鬥狀況，因而過度使用你的免疫系統，導致體弱多病，這並非體質或飲食造成，其實是你的心理過程所引起。

這個世界對待你的方式，就是你對待這個世界的方式。請找出你覺得這個世界對待你的方式！如果你從來沒有覺得你會看不起別人，你大概也不太容易覺得別人會看不起你，這就是投射，需要

好好探索你的內心。

你必須知道一件事——未來能夠帶給你最大安全感的是你自己，不是外界或某人。絕對不可能從別人身上找到安全感！你的心靈是真正能夠帶給你愛、健康與安全感的，而不是不斷地向外追尋。

所有身心疾患背後，都有一個沒有面對的負面情緒與黑暗的自己，如果要走療癒的方向，你要開始面對黑暗的自己。一定要如實的面對自己，才能找到

內心。常常你覺得最醜惡、最自卑的自己，最後卻是你最親愛的一部分，因為它反而是你認識自己、進入自己內心最重要的那個部分。

常常你都是透過最黑暗的自己，連結到你的內心，當你的內心不想原諒，而嘴上說原諒的時候，你已經離你的心靈很遠了。當你真的承認，自己就是忌妒、生氣跟放不下，就是無法原諒，你就真的是面對自己了。所以你那越黑暗的自己，其實越貼近你自己。

〈却酬〉



潘宅，邵氏宗祠，左所廟，在南大街東首。

邵榜眼故居，在南大街東首。

潘宅，在南大街西首，宅屋精雕細刻。

大橋，跨大明溪，上游有石壘橋，新橋。石拱橋，單孔，跨 5.5 米，高寬各 3.2 米。曆有「橋上八百（戶），橋下一千（戶）之說，為城內南北交通中心，昔為魚市。

實肚橋，在昌國衛南城門內，實為風水墩，形如拱橋無孔。

南門內牌坊群

進士坊，為進士張璿立。

樂善好施坊，為監生秦楠立。

心盟海石坊，為俞丹鳳妻史氏立。

一門雙節坊，為戴宗望妻俞氏、戴宗華妻駱氏立。

松柏常貞坊，為蔡世綱妻黃氏立。

天峰塔，在南門外南山頂，以蛇磐石砌築，實肚，外形七層。解放後拆塔石建碑門。

大校場，在城南門外，有演武廳。諺曰：昌國衛老將，盾牌烏槍。黃芝嶺，大校場，鴉片老人用鉤槍。

黃芝嶺，在昌國衛南門外烏龜嶺，嶺上有穿廊式三間涼亭。嶺南路西有澄海令黃士奇墓，解放初尚存望柱一根，上有石猴，缺一腳，傳說石猴到橫山庵偷冷飯吃，被和尚飛刀切斷一腳。

花轎（橋）頭，在黃芝嶺南，跨里山溪。傳說小康王被金兀術追趕，得到百姓地村姑相救，康王許諾回杭後派人來接。回杭後派員來接，花轎停在橋頭，但找不到姑娘。康王為紀念此事，旨封浙江女子盡封王，即浙江女子結婚那天享受半副鑾駕、轎子儀仗、鳳冠霞帔的待遇。

五里橋 跨玉女溪。九孔，寬 2.4 米，長 34 米，有欄。嘉靖府志記載有五眼橋，因時橋 5 孔（俗稱孔為眼），故名，至今猶稱五眼橋。又因橋距昌國衛城，石浦所城各 5 里，又稱五里橋。民國 9 年，里人紀傳長，任筱甫重修，增至 9 孔，中孔橋欄鐫「五里橋」，光緒末科榜眼喻長霖書。橋南有亭及永福庵，故又名永福橋。

過五里橋、五里亭，即進入石浦閩南文化區。

羊角灣柑桔場，技師梁石生，藝高人忠厚，常為地痞欺侮，地方政府將他加入國民黨擔任一些任務，從此無人欺侮。

樂善堂，在羊角灣柑橘場前，民國 13 年創辦，以救濟病苦為宗旨。鹽倉前閩幫林永貴等出資籌建。

營房街，在鹽倉前入口處，在街北，營房以木柵為欄，約有四五間。後由閩幫紀傳長購得創辦斐成小學。

紀協順官行，在營房街。紀家大院為象山一縣規模最大的宅院，有多處橘園、花園。臨街有六間店面，設南貨店、營業廳、鹹貨店、瓷器店、貨房及志耕廬。為閩南人、大慈善家紀子庚創辦。

三山天后宮，道光縣誌：「嘉慶九年，福州寓戶黃其鳴等捐建、浙江巡撫陳若霖捐俸豎額「三山天后宮」，三山者福州也，左門額「河清」，右門額「海晏」，正門直額「三山天后宮」。門樓 5 楹連戲臺，前大殿 5 開間，左右廂樓 5 楹，後殿 5 楹，廂房各 3 楹。嘉慶間內設三山同鄉會館。光緒二十三年，內設普安水龍會，前有廣場、照壁，陳若霖題字，有邊門 2，昔其外為海塗，今離海二百米。

十字街 有防火牆、過街樓，樓上為財神殿。十字街為鹽倉前最熱鬧之街區，商店至今猶存石板櫃檯。

鎮安橋，在宋皇宮北，跨後崗山溪，初因閩幫峰尾、同安 2 幫每以爭界鬥毆，致村人不寧。道光二十八年，五柱董事籌資建橋以定其界，自此各守本分，地

方亦安。其旁有救火會。

媽媽廟，在鎮安橋東北。祀女神，亦稱媯媯廟，蓋媯媯近音。附祀花會神羅將軍。

仁濟堂，在鎮安橋東北，民國 13 年創辦，以救濟貧病為主，發起人紀子庚、朱惠銘等。

宋皇宮，在鎮安橋南，祀祥興帝，附祀文陸張及戚繼光。2007 年批准為縣文物保護單位。

盞盞廟，亦即興化天后宮，奉天后，在鹽倉合興街北口（今為朝航路）。鹹豐五年建，民國 7 年修。興化同鄉會館設此，有消防救火會設此。其旁有 2 跨街防火牆。

泉州會館，在銅關路，額泉州會館，又名保生殿，祀福建同安人吳本。光緒壬寅秋大疫，神顯靈醫疾，立廟祀之。

銅關天后宮 在延昌銅關路廊之上，俗稱銅關廟。（按石浦銅瓦門一線，其地名有五銅一鐵：五銅者銅瓦門，門外有銅頭島，門內有大銅鈿、小銅鈿、銅關、銅關山產黃鐵礦，礦中黃鐵日光照之若黃銅，故曰銅關；一鐵者銅瓦門外秤錘礁，秤錘、鐵鑄也。）銅關天后宮原規模較大，氣勢宏偉。占地 3 畝，外為照壁，進山門為門樓、戲臺、大殿、後殿及廂樓；三進兩橫，大殿是天后宮，後殿為慧雲庵。始建年月不詳，光緒十六年重修，民國 15 年毀於火。時宮住持阿祖師太，見火勢勿收，急將天后神像移出，

倖免於火，後送藏天臺國清寺。國清寺方丈之南，於民國 21 年捐貲及阿祖赴滬杭甬及福建募捐重建，計大殿、後殿各 7 楹，左右廂樓各 2 楹，前殿石柱有釋之南題聯曰「海不揚波，縱無岸邊，穩渡慈航於旦夕；民皆樂業，應誠惶誠恐，群歌母德最高深」。內設崇武同鄉會館。民國縣誌有載。道光二十一年，英吉利兵艦複陷定海，旋犯錢倉、石浦。是年八月初三，英艦 3 艘，兩次進犯銅瓦門，均昌石水師營外委王月升在銅關廟放炮擊退，石浦得安，眾謂天后保佑。

銅關路廊，三間穿廊式，有石柱聯兩副：

一、依然極浦遙天，相見閣中帝子；
安得長風巨浪，送來江上才人。

二、坐客為誰？聽二分明月簫聲，依稀杜牧；
主人休問，有一管春風詩筆，點綴揚州。

巨石，在三灣路，面向銅關，巨石大如三間房。抗日期間，戰地工作隊遊擊隊員埋伏岩後，槍殺叛徒漢奸柯直於此。

三灣魚師廟 出石浦南薰門外，經二灣頭，過三灣路廊，北去百餘米處，樹木蔥蘢，即魚師廟。其地每至春汛（立春後百日），有大魚名烏哽者（較拜江豬大數倍），成群結隊，揚鱗鼓鬣，自銅瓦門乘潮（大致在某日上午漲潮時）而入，至此回瀾，向廟點頭擺尾而去。此乃魚類回游規律及潮流、地勢使然。古人往往見大魚在此做禮拜狀，疑其地有神靈，立廟以祀。始建何年，無從查考，在清道光以遠。日寇侵佔時，以機槍掃

射大魚，未見浮屍，抑或中彈負傷而去。魚師廟乃象山名勝之一，所謂「金山望月，銅瓦觀潮；二灣揚帆，三灣觀魚。」昔此處觀魚之景，年僅春潮汛一二次而已，解放初幾年尚有見之，今則久未得見。唯近年與三門口外尚能得見烏哽或拜江豬。

廟之上即象石古道，有石階自古道而下，至廟門，門北向，外有石埠可艤舟。門內殿宇3楹，東向面海，週邊以牆，牆外即海，無塗。所祀乃海神及文武二判官。殿內有角門通玉皇閣，乃兩層西洋式建築，走廊簽題「靜樂」2字。俗有義結金蘭，多至玉皇閣盟誓，廟祝預備香燭，茶點水果奉祀。1970年後，建沿港馬路，劈山填岸，已成康莊，車水馬龍。魚師廟已毀，建漁港招待所（石浦漁港賓館）。

道光縣誌：魚師廟「在石浦二灣頭，一名魚司廟，每歲三月初三日海魚次第至廟門外水港昂首向廟揚鱗鼓鬣，未幾搖尾而去。

三灣路廊 象山縣城至石浦古道，明初辟為驛道，其間九十華里，越九嶺，穿十八亭，其最後近石浦所城二里許，有亭，乃「三灣路廊」，亦稱眾喜亭，號稱浙東第一涼亭。昔二灣頭、三灣至銅關一帶是亂葬崗，無人居住，故設路廊供行旅歇腳，路廊之稱，乃台州語，通稱路亭或涼亭，惟邑下南鄉人稱路廊。三灣路廊建於山之半，依山面海，沿途無遮目之建築物和樹木，故江面一目了然，行於道上，不時能聽到江面帆船起錨拔篷的悠揚激越的號子聲，以及晨起

太陽折射海面的粼粼波光。

三灣路廊為一穿廊式建築，坐西朝東，南北為拱門，亭東另有路及廁所。三間八石柱，雕花木抬梁，牆裙、石凳、石板鋪底及拱門卷，悉赭色蛇蟠石砌築，建築面積62.72平方米。元寶山牆，寬2.26米，高3.3米，門上各有書卷式石匾，北曰「游目」，南曰「騁懷」。亭內西牆中有神龕，曰「泗洲堂」，為精雕細刻宮殿式，有楹聯為：「泗水恩波長流千古，荔江法雨普及萬民。」石浦簡稱荔，始見於此，神龕毀於文革，此聯送縣階級教育展覽館（孔聖殿）展出，昔石浦簡稱荔之證據毀於斯。神龕前石柱楹聯為「銅瓦潮來，佇聽數聲魚唱；石江近市，閑看萬戶龍鱗。」東牆石柱楹聯為：「一字拓江壩，赫赫神明常庇護，三灣通石鎮，勞勞過客暫勾留。」此聯為自稱xx古民孫榮枝撰並書於民國9年（1920），此乃重建之年。西牆神龕兩旁有小拱門，門上各有錢形旋讀凸刻石匾，文曰「坐坐也好」、「去去就來」，上述楹聯點明瞭三灣路廊的地理環境，周圍景物及涼亭功能等。亭後有庵，為三間二層建築，南有大門，由小拱門有廊簷通庵，樓上供佛，樓下為行旅、乞丐暫住。亭西山上有泉清澈，雖旱不涸。今路廊為民居包圍，亭曾辟為民居，1999年復為涼亭，並無大損，但風光、作用與前則大不同矣。

二灣呱呱祠，即殷夫所謂「孩兒塔」。嬰兒夭殤，不營墳墓，包裹之投入固定坊所，曰呱呱者嬰兒啼聲，故名。石浦二灣為至三灣一帶為象石古道，多義塚。二灣頭呱呱祠，在古道上方，封閉式六

角亭，東西向留一窗口，以投屍包。

十三宮 在二灣頭古道之下道，離石浦三里之鹽倉前，向為閩僑留居地。時，閩盜蔡牽騷擾浙海，浙江巡撫阮元命提督邱良功擊之。兵去匪來，飄忽無常。鹽倉前閩僑中劣者，以鄉誼與海盜潛通，在二灣頭一帶擄人搶擊，行旅視為畏途。會有劇盜十三人被捕正法，懸首級於二灣頭樹上，以示警。歷時久，風吹日曬，骷髏墜落。與盜識者，竊而暗埋岩下海塗。後有托夢治病者，巧有靈驗，乃為築平屋三間，塑像其中，額曰「十三宮」，久廢。

十三宮在今二灣頭摹崖石刻之下，今海軍球場處。抗戰時作為氟石堆場及專用碼頭。

二灣頭摩崖石刻，在古道上首。有「視卒當如嬰兒」、「季候頤我」、「嚴候永瞻」、「如海恩波」、「龍雄堵寇」等十餘處。此處古道為軍用區，古道已廢。

水警隊營房、木柵。

天主教堂，在二灣頭營房對面，建於清光緒二十九年。

台州會館，在二灣頭。有會員千餘。

一灣路 知名商號有中山旅館、老天元植物油行、天一齋膏藥店（吊籃膏藥），有土地堂一處。

福建街，是象山古道最後一站，有著名商號：浙江地方銀行（老道頭街、石庫門）、浦江旅館（老道頭街、石庫門）、金山旅館（石庫門）、雨傘店、吳元一鹹貨行、保康醫院、邵興泰銅店、恒泰煙店及打鐵店多家。有土地堂一處。南門頭碗行街口有狀元樓酒家、號房真武宮等。

南城門翁城內有天成百貨店、新順利百貨店、陳醉庭棉百店。

象石古道，今有三處斷頭路：田下嶺福壽庵後，魚師廟上，海軍球場二灣路。（四之四）（卻酬）

本會110年各項捐款收入徵信續錄

110年1月1日至110年1月31止

一、福利金捐款 本會募入

鄧意寧女士捐 1,000 元
（婦工會 - 書法班）
鄭惠娟女士捐 1,000 元

(婦工會 - 書法班)
陳淑嫻女士捐 1,000 元
(婦工會 - 書法班)
黃秀珠女士捐 1,000 元
(婦工會 - 書法班)
高淑鑾女士捐 1,000 元
(婦工會 - 書法班)
郭玉英女士捐 1,000 元
(婦工會 - 書法班)
高盛隆先生捐 1,000 元
(婦工會 - 書法班)
田玉華女士捐 1,000 元
(青工會 - 社交舞)
逢煥喜先生捐 1,000 元
(青工會 - 社交舞)
莊素嬌女士捐 1,000 元
(青工會 - 社交舞)
陳奕潔女士捐 1,000 元
(青工會 - 社交舞)
馮美珍女士捐 1,000 元
(青工會 - 社交舞)
周宏承先生捐 100 元

福利金捐款合計新台幣壹萬貳仟壹佰元整

二、獎學金捐款

應隊長瑞國募入

應瑞國先生捐 2,000 元

本會募入

社團法人台灣連雲文教協會捐 250,000 元
方智鴻先生 / 方奕中先生合捐 3,000 元
孫寶煊先生捐 500 元
周宏承先生捐 200 元

獎學金捐款合計新台幣貳拾伍萬伍仟柒佰元整

三、出版捐款

本會募入

陳人傑先生捐 6,000 元
應永春先生捐 500 元
胡懋祥先生捐 500 元
張安平先生捐 500 元
孫經嶽先生捐 500 元
徐建華先生捐 500 元
周詠棠先生捐 500 元
孫寶煊先生捐 500 元
周宏承先生捐 100 元

出版捐款合計新台幣玖仟陸佰元整

四、重陽敬老捐款

本會募入

徐筱定先生捐 500 元

孫寶煊先生捐 500 元

重陽敬老捐款合計新台幣壹仟元整

五、會員會費收入

李副總隊長汝麟募入

呂燕平、

(繳來永久會員會費伍仟元整)

印隊長萬春募入

周宏沅、周開明、周育德、王天行、

周宏承、孫經嶽、

(繳來一一〇年會費各伍佰元整)

莊隊長明康募入

王令弟、王寶弟、夏珠鳳、湯淑文、

黃文曉、張黃梅英、張菊梅、江冬英、

錢興康、宋明康、

(繳來一一〇年會費各伍佰元整)

應隊長鎮國募入

應原生、應俊華、應儀華、應傑華、

(繳來一一〇年會費各伍佰元整)

范隊長佩菊募入

范佩弟、

(繳來一一〇年會員會費伍佰元整)

朱隊長一鳴募入

徐強納、

(繳來一一〇年會員會費伍佰元整)

應隊長丞武募入

應俊、孫嘉雯、

(繳來一一〇年會員會費各伍佰元整)

忻隊長紀民募入

忻紀民、忻陸阿珍、

(繳來一一〇年會員會費各伍佰元整)

鄭隊長龍華募入

鄭雪絨、

(繳來一一〇年會員會費伍佰元整)

夏隊長發凡募入

夏發堯、

(繳來一一〇年會員會費伍佰元整)

郭隊長豐裕募入

林偉綱、

(繳來一一〇年會員會費伍佰元整)

本會募入

林依帆、林柏佑、袁綸銘、

(繳來永久會員會費各伍仟元整)

岑根成、
（繳來一一一年會員會費伍佰元整）
竺才忠、何維珍、徐建華、沈阿英、
張近永、王永生、沈芝虹、鄭鈞元、
梅華月、徐筱定、陳中文、宋周蘭英、

潘志英、趙通海、竺陳荷花、何寶珠、
（繳來一一〇年會員會費各伍佰元整）
（總計會員五十人、會費新台幣肆萬
參仟元整）

本會第18屆第34次理事暨 第18次監事會議紀錄

日期：110年1月20日（星期三）
下午3時
地點：本會2樓中正堂
主席：毛家瑜理事長
記錄：勵長發
出席理事：應君國、崔幼民、張禔民、
侯和平、干鵬飛、唐義為、
阮國榮、范佩菊、莊明康、
徐霞琪、鄭志寧、張宏慶、
吳家岩、戴雅林、李幼娟、
朱一鳴、應瑞國、王翼中、
屠益輝、周盛才。
請假理事：戴義化、夏發凡、沈佩君、
周家黔。
出席監事：李汝麟、應丞武、忻紀民、
王方岳、鄭龍華、舒豐年。
請假監事：仇鼎財。
列席：陳俊聰會計師。

一、主席致詞：

- 1、首先感謝鄭志寧理事幫忙把會裡的1、2樓及地下室的日光燈管全部換成較省電的LED燈管。全體理、監事鼓掌感謝。
- 2、下月理事會原預定於2月17日召開，因剛好是過完年第一天上上班，準備不及，延後到2月24日星期三召開。
- 3、1月27日尾牙餐會，請各位盡快在群組中登記，以利確定人數及訂桌。
- 4、請確認議程。

二、報告事項

- （一）、宣讀第33次理事會議記錄，並報告決議執行情形。（詳附件一）
- （二）、寧波話教學，第10期第12週已於1月16日上課，並持續執行中。
- （三）、婦女工作委員會舉辦第16期第3週書法班已於1月14日上課，並持續執行中。
- （四）、青年工作委員會舉辦社交舞教學，第16期第5週已於110年1月19日上課，並持續執行中。
- （五）、109年12月16日下午6點在天成飯店舉辦徵募大會，席開4桌。
- （六）、109年12月19日下午3點，在本會2樓中正堂舉辦兩岸大學生冬至聯誼會，參加大陸學生、台灣學生、理監事及志工媽媽等約100人，活動中有包湯圓、包水餃、表演及餘興節目等等，整個活動於晚間8點圓滿結束。
- （七）、110年1月27日（三）下午6點，將在榮榮園餐廳舉辦尾牙感恩餐會，敬邀全體理監事蒞臨歡聚。
- （八）、110年2月4日婦女工作委員

會將舉辦春節慰問活動。

- (九)、本月份壽星：李幼娟理事、朱一鳴理事、仇鼎財監事、應丞武監事(2月)、舒豐年監事(2月)。

三、討論事項

- (一) 案由一：12月份財務報表，提請理事會核備。11、12月份財務報表，提請監事會核備。詳附件二

說明：徐霞琪財務組長：本月收入10月、11月房租12萬。支出部份多了聯誼活動110,243，本月餘絀-199,334，去年整年度經費盈虧-2,406,932，比前年多，主因為多出信義區合建案地價稅535,918，會本部地價稅也上漲5萬元及12月房客租金還未進來，

決議：理事會無異議鼓掌通過，12月份財務報表准予核備。

監事會無異議鼓掌通過，11、12月份財務報表准予核備。

- (二) 案由二：110年預算提報理、監事會審議核備後呈報社會局。詳附件三

說明：110年預算已於上會期經理事會表決，唯常務監事對墓管會歲入有所質疑，修改後詳附件三~二第7版。另財務組長編列附件三~一第6版，以上二版提報理監事會擇一審議核備後呈報社會局。

徐霞琪財務組長：因墓園修繕案尚未定案，修繕預算編列分別有：1、房屋修繕及骨櫃都做，2、只房屋修繕不做骨櫃，3、房屋修繕及骨櫃都不做。等三方案待理事會決議後才能往下做。

毛家瑜理事長：可能大家還不太了解，共二個預算版本，附件三~二版本房屋修繕及骨櫃都做，歲入不足部分編列預備金，如果要做時就動用預備金，如果不做就不動用預備金。另外附件三~一版本房屋修繕及骨櫃都不做，也不編

列預算。

侯和平常務理事：修繕案理事會已通過，為何還有此事。

鄭志寧理事：補充說明兩個案子理事會都已通過，只是預算的編列問題，骨櫃製作合約已訂了，即使不做後續問題還是要解決，目前是預算編列盡量接近實際，因收入預估不足，所以編列預備金，房子目前正在漏水，勢必要修，又因戴理事要申請使用執照，修繕方式及時間也無法確定，所以用編預備金來平衡歲入、出預算，如果用不到則轉到明年去再說。

徐霞琪財務組長：去年的預算沒有預備金，只有準備金，準備金是費用大於收入的差額，是圖方便以平衡兩邊差額，沒有預備金的科目。

舒豐年監事：身為理監事之一，四明堂的問題不得不提出個人的意見，四明堂外面的地坪工程，當年是我負責主持修繕的。所以，四明堂的問題，我多少是了解的，原來的削掉一部分，然後在加柱子，柱子裡面的鋼筋也沒和原來鋼筋連起來，我有跟總幹事說，去找里長、議員證明，房子是既成的房子，下陷及裂成這樣，你不要擴大就可修繕了，那是誰擋關就去找他，叫他來看，這個房子40幾年造的，60幾年的房子，根都爛掉了，如果垮掉我們18屆丟臉，你已經增加重量，柱子旁邊再加20公分也是重量，那個底承受得了嗎？大家考慮，同不同意你們理監事的事情，我是把經過告訴你們。

戴雅林理事：我先把四明堂涉及建築及法規的跟大家報告，有一條法規規定，民國62年12月之前所蓋的房子，可以申請合法，因當時建築法尚未修正，沒有申請建築執照。合

法之後可以申請使用執照，合法條件：1、房屋稅起繳證明，2、戶籍遷入證明，有很多條但只要一條就可。在民國 43 年時戶籍即已遷入，房屋稅單證明民國 47 年 9 月就開始繳了，首先讓它合法，相關資料我已 LINE 給財管會主委。接下來就要向相關單位申請合法。合法的條件：這房子必須要有建築線，要臨馬路才有建築線，四明堂入口處的路，非本會土地，但本會土地靠近拆除的水池部分是有臨路的，已申請鑑界安排於本月 25 日鑑界，鑑界後申請建築線，那這個房子就成合法，合法以後再申請使用執照，因墓園是合法的私人公墓，使用執照就可以申請骨灰罐，這需要一步一步地去突破，至於漏水待使用執照出來後再來研究。

張禛民常務理事：開會請遵照開會規則，與案由無關的請另提案討論。

決議：以【附件三~二房屋修繕及骨櫃都做，歲入不足部分編列準備金】的版本來舉手表決，18 票同意，0 票反對。最終通過以附件三~二所列為明年度預算，准予核備，提報社會局。

(三) 案由三：109 年度歲入、歲出決算提報理、監事會核備後呈報社會局。詳附件四

說明：徐霞琪財務組長：109 年度的經費收入 2,475,179，經費支出 4,882,111，累積餘絀不足 2,406,932。

決議：理事會：全體理事無異議鼓掌通過，准予核備，轉監事會審核。

監事會：全體監事無異議鼓掌通過，准予核備，提報社會局。

(四) 案由四：109 年度經費盈虧 -2,406,932 元 是否要做沖轉。詳附件二

說明：徐霞琪財務組長：根據會計原

則上年度不論盈虧應該要做沖轉。

決議：全體理事無異議鼓掌通過准予沖轉。

(五) 案由五：110 年第 4 次會員大會訂於 4 月 24 日星期六早上 10 點在國軍英雄館舉辦。提請理事會成立會員大會籌備小組。

說明：毛家瑜理事長：提名辦理會員大會經驗豐富的崔幼民常務理事擔任籌備會主任委員。

徐霞琪理事：依據理事會辦事細則，會員大會應屬組織組任務。

干鵬飛常務理事：會史組織組任務中有一條提到組織組會同總務組辦理召開會員大會之籌備事宜。

毛家瑜理事長：我們現在是成立籌備委員會。

阮國榮組織組長：建議今年會員大會籌備小組由崔幼民常務理事擔任主任委員籌備召集。明年再由總務組、組織組協同召集。

干鵬飛常務理事：總務組是跑腿的一定會幫忙，每年都是崔常務理事在籌備，經驗豐富駕輕就熟，我附議崔常務理事擔任籌備會主任委員。

戴雅林理事：這屆理事有比較資淺、年輕的，我們要世代傳承，建議總務組、組織組一起，要組織組能接棒，崔常務理事確實經驗豐富，但是我們年紀都大了，要交棒。

崔幼民常務理事：戴理事所說我沒意見，但說年紀我也不服老，阮國榮跟我的年紀差不多，你說 5、60 歲以下我沒意見。

阮國榮組織組長：建議今年由崔常務理事來辦，我們跟著學習，明年再由我們來辦。

毛家瑜理事長：明年是選舉年，事情更複雜，沒經驗到時現場一團亂，我不同意。

決議：以【贊成或反對崔幼民常務理事擔任今年會員大會籌備會主任委員】來舉手表決。贊

成 14 票，反對 0 票，棄權 1 票。最終通過，由崔幼民常務理事擔任今年會員大會籌備會主任委員，以下委員由崔幼民主任委員來選任。

四、臨時動議：

- (1)、侯和平墓管會主委提案：三張犁墓園祿西 29(雙穴)及 34(雙穴)侵占到祥和一小段 9-1 號土地，後續處理問題提報理事會。

說明：祥和一小段 9-1 號地主周資益先生提出會勘，經地政單位鑑界確認。祿西 29(雙穴)使用者吳忠全、吳王月意，有半穴侵占到他的土地，祿西 34(雙穴)使用者鄭重文、鄭翁月雲，全穴侵占到他的土地。周資益先生提出須拆遷還地。經與墓屬聯絡，墓屬強烈要求同鄉會需完全負責處理後續問題，因當初一切都是依照同鄉會規定申請的。會前我問過陳太太完全處理一個穴最少 3 萬，4 個穴共 12 萬。

張禔民常務理事：綜合各討論意見提修正案，該案同鄉會必須負責，周姓地主部分請其配合提出鑑界文書，墓主部分需與其白紙黑字簽訂文書以免糾紛。

決議：以修正案舉手表決，17 票同意，0 票反對。決議：以修正案通過由墓管會執行。

- (2)、徐霞琪理事提案：有關清潔工的勞務費用是否以現金支付，提請理事會議決。

說明：經討論後理事長綜合結論，以個案處理，由雜項費用支付現金，提出表決。

決議：經舉手表決，17 票同意，本案以個案處理，費用由雜項費用支付現金。

- (3)、徐霞琪理事提案：有關三張犁四明堂及辦公室屋頂防漏整修工程，由瑞昱公司承包，因灌漿太重造成停工損失，所支付 16 萬 2 千元是否需追討。

毛家瑜理事長裁決：要錢不是那麼簡單，延至下會期討論。

五、散會：17:45

行政院新聞局登記證局版台誌第〇四四〇號
中華民國雜誌事業協會會員

寧波同鄉 第623期

出版日期：中華民國110年2月10日

創刊日期：中華民國52年8月1日

出版者：台北市寧波同鄉會

理事長：毛家瑜

發行人：毛家瑜

主編：應平書

出版委員會主任委員：吳家岩

顧問：印萬春、應鎮國、周詠棠

副主任委員：朱一鳴、鄭志寧、唐義為

委員：應君國、戴義化、夏發凡、應平書、

李幼娟、王永龍、屠益輝、韓杏順、

俞志夏、周家黔

地址：台北市寧波西街126號

電話：2305-2885、2305-2886

傳真：2303-7363

郵儲劃撥帳號：〇〇〇四七四七八

戶名：台北市寧波同鄉會

排版者：巨龍國際有限公司

地址：新北市新店區中正路501之7號1樓

電話：2218-0010

傳真：2218-0286

本刊稿約

- 一、來稿內容以故鄉之人、事、物為主，其他為輔。並有「同鄉動態」專欄，歡迎踴躍投稿。
- 二、來稿請用電腦打字，並加標點，文後請附身分證字號（第一次投稿請附影本）以e-mail方式寄來本刊，不符規定恕不受理。
- 三、歡迎附寄與作品有關之照片。
- 四、來稿文責自負，文末請具作者之真實姓名、e-mail、電話及地址，如標示不清恕無法致贈稿酬。
- 五、來稿一經刊登，除宣傳性及轉載者外，均按本會規定致送薄酬。
- 六、本刊對來稿有刪改權，刊登與否，概不退稿。請自留底稿。
- 七、本刊網址：<http://ningpotw.com/monthly.html>
- 八、本會e-mail：ningpo@ms71.hinet.net
- 九、本刊e-mail：ying1952@yahoo.com



本刊QR code



本會QR code

台北市寧波同鄉會

2020年甬台大學生冬至聯誼照片輯(二)



①~⑧、2020年甬台大學生冬至聯誼，理事徐霞琪、鄭志寧及志工媽媽柴周蕙芳、周金珠、鄭雷曼蓉熱心指導學生包餃子及湯圓。學生並主持各項聯誼活動。

2020年甬台大學生冬至聯誼照片輯(二)

中華郵政北臺字第111-19號
執照登記為雜誌類交寄



①~⑧、2020年甬台大學生冬至聯誼，毛家瑜理事長、李汝麟常務監事、崔幼民主委、干鵬飛常務理事、張禔民常務理事先後致詞。全場活動由學生鄭超兒、程子祺主持。

定價每冊臺幣50元
本會會員免費贈閱