

# 寧波同鄉

聯絡會員感情  
協謀同鄉福利  
報導家鄉消息  
發揚寧波文獻

中華民國一一二年一月十日出版

台北市寧波同鄉會印行

## 恭賀春釐



本會名譽理事長李汝麟；理事長毛家瑜；常務理事崔幼民、應君國、張禎民、干鵬飛；常務監事莊明康；理事阮國榮、王翼中、鄭志寧、唐之文、周家黔；監事應丞武、戴義化、王方岳；志工媽媽柴周蕙芳、柴艾伶、勵承綦、周金珠、陳慧芬、鄭雷曼蓉和甬台學生冬至聯誼活動全體學生合影。



本刊QR code

寧波同鄉會刊



本會QR code

台北市寧波同鄉會

# 646

# 會務活動



①~③、111. 12. 21理事會議，並為常務理事干鵬飛慶生。



④~⑬、本年度甬台學生冬至聯誼活動於111. 12. 11在本會二樓中正廳舉行，常務理事干鵬飛，為鼓勵同學學習寧波話，特捐出伍仟元，出了十道題讓同學搶答。答對的同學，分別由理事長毛家瑜；名譽理事長李汝麟；常務理事張禔民、應君國、干鵬飛；常務監事莊明康；理事鄭志寧、王翼中、周家黔代表發放每人500元。

# 恭賀新禧

## 台北市寧波同鄉會 第十九屆理監事會

名譽理事長	李汝麟				
榮譽理事長	毛葆慶	邱進益	洪秀柱	蔣孝嚴	蔣方智怡
理事長	毛家瑜				
常務理事	崔幼民	舒豐年	應君國	張禛民	干鵬飛
	戴雅林				
理事	莊一峯	范佩菊	朱志平	勵宗達	沈佩君
	王永龍	李幼娟	屠益輝	應瑞國	阮國榮
	王翼中	勵磊雁	鄭志寧	張芸麗	唐義為
	夏發凡	唐之文	周家黔		
常務監事	莊明康				
監事	應丞武	戴義化	忻紀民	王方岳	王文燕
總幹事	勵長發			會計	仇蔚宜
出納	莊萍			事務員	鄭華山
主編	應平書		三張犁墓園管理員	董玉鳳	

# 鞠躬

# 寧波同鄉第 646 期目錄

圖	片：甬台學生冬至聯誼活動合影.....	封面
	會務活動.....	封面裡
	甬台學生冬至聯誼活動集錦（一）.....	封底裡
	甬台學生冬至聯誼活動集錦（二）.....	封底
寧波近聞	.....	應時輯 04
鄉賢紀事	：充滿傳奇人生的張斯桂.....	謝良宏 09
	翁文灝詩中的寧波鄉賢.....	葉立標 11
	尋覓寧波古賢之五.....	王九華 14
詩情詩意	：紀念王陽明誕辰詩詞專輯.....	.....
	.....張志中、胡岳林、黃嵐、潘鈞軍、龔奇俊	17
生活隨筆	：城南少年遊.....	夏烈 18
	給寶島小朋友的信.....	吳波爾 23
	令人敬佩的朱劍峰老師.....	應維琪 24
鄉情采風	：兩宋都城行.....	龔玉和 25
	那頓錯過的寧波菜.....	劉亭君 28
	寧波下飯.....	劉巽明 30
	黃魚七兄弟.....	竺濟法 31
	樂在文化高地上.....	陳偉權 34
會訊	：通告.....	03
	本會 111 年各項捐款收入徵信.....	36
	本會第 19 屆第 8 次理事會會議紀錄.....	37

## 台北市寧波同鄉會通告

- 一、本會本年度同鄉春節團拜，因為新冠疫情猶有餘威持續停辦，敬請鄉長諒解，並請一月二十四日不要來會以免撲空。
- 二、自一一二年元月起，凡民國一一〇年至今未繳會費者，本會刊停止郵寄；如仍需要者，速至本會或以郵政劃撥繳交會費為盼。註：附劃撥單乙份。
- 三、本會每月出版之《寧波同鄉》會刊，印刷費用及郵資支出龐大，敬請隨意樂捐，以維開支，無任感盼（本會郵政劃撥帳戶：台北市寧波同鄉會帳號〇〇〇四七四七八）。
- 四、本會及本刊網站建立完成，今後紙本會刊以寄送會員一戶一本為主。為了方便鄉親上網查詢相關內容，除了用網址進入之外，也增加用手機掃描 QR code 的方式，網址及 QR code 均公佈於本刊封面及 P.40，敬請多加利用。
- 五、本會長期開辦社交舞及卡拉 OK 歌唱活動。由青年工作會主辦的社交舞課程，定於二月七日起於每週二下午授課，仍聘請專業師資洪建榮老師授課，並由牛炳伍老師擔任助理。洪老師為國家合格教練、國標舞選手，教學時融合運動醫學、預防醫學及世界運動舞蹈總會的教材，再根據學員需求編訂進度。歡迎新同學報名加入學習，欲報名者請電 02-23052885 同鄉會，或上課前現場報名。卡拉 OK 歌唱活動於週一、五下午一時至五時，隨時歡迎加入。

# 寧波近聞

應時輯

## 長三角烏鎮宣言

寧波於一月前參加《長三角一體化共建聯盟》的烏鎮會議，並共同發表「烏鎮宣言」。

《長三角》是長江三角洲統稱，區域是滬、蘇、浙、皖市三省，以及寧波、嘉興、湖州、松江、蘇州、南京、蕪湖、合肥等地區。

這次大會為建立全新平台達成共識。平台項目是合作、智庫、服務，並為公共交通、產業共贏、3822 項政務一網通辦訂立具體方案。

## 寧波企業精銳盡出

烏鎮會議的產業合作大會上，寧波企業完成合作簽約多項，同樣都是加速發展光伏逆變器市場。這次會議寧波出動了精銳企業，其中有：寧波摩源能源科技（自主開發移動充電樁 A I 無人駕駛汽車技術）、均勝普瑞未來工廠、博威 5G 未來工廠、慈溪正大蛋業未來農場。

本次會議採用網易元宇宙會議系統，搭建一個元宇宙虛擬會場，提供未能到現場人員參加全程研討。

## 國際會議中心投運

寧波國際會議中心落成投運。第一個活動是舉辦國際海洋經濟與海事商務論壇。會議中心係於 2020 年開工建造，歷時兩年竣工，設有四大動能區，分別為：A 區酒店區，現設望風樓酒店；B 區主要會場區；C 區是多功能區；D 區展覽館區，面積有七萬多平方米。全部土地面積 44.4 公頃，建築面積十四萬平方米。

## 百億美元的承諾

寧波在全球以進口為主題的國家級展會上，許諾未來五年進口中東歐商品一百億美元。這場展會在上海舉行，但在成功的交易度上位居第一，象徵寧波爭取到長三角對外商開放擴大程度。同時寧波亦引進了兩個總投資六億美元的投資。一個是香港壹曼諾產業總部落地北侖區；一個是新加坡曼哈頓置業在鄞

州區投資總部大廈項目。

## 新增三家雄鷹企業

寧波新增三家資金雄厚企業。這是浙江第三批「雄鷹行動」成功入圍名單中所公布；總計，寧波目前已有 24 家「雄鷹」企業，占全省 18.6%。新增的這三家企業是拓普集團，生產與研發汽車動力底盤系統及智能控制系統；廣博控股集團，主營輕工具、新材料，產品行銷一百多國；中哲控股集團，經營服裝、音頻、新材料與新能源。

## 方太榮膺全國金獎

方太廚具榮獲中國優秀工業設計金獎，得獎產品是冷油煙機，是解決烹飪環境悶熱難題中製冷、吸煙的新科技，還有超薄、水風阻、冷凝器等多項專利設計。銀獎也落在寧波，是極氬。一豪華新能源轎車。銅獎是寧波樂歌樂器。在這次設計獎競賽中，寧波連中三元。

## 幼兒教育增加圍棋

中國圍棋協會近日公布第二批全國圍棋特色學校和幼兒園名單，寧波有六所上榜，由中城小學領銜；這所小學是由應昌期所創辦。另外五所是：鎮海中心學校、慈溪潤德小學、鄞州華泰小學、餘姚臨山鎮中心小學、餘姚鳳山街道中心幼兒園。前一批寧波也有六所學校入選，名單為：慈溪陽光學校、宗漢街道星光幼兒園、餘姚市姚江小學、泗門鎮

中心幼兒園、蘭江街道中心幼兒園、寧波市新都幼兒園。

## 十名棋手晉級四段

第 37 屆寧波市圍棋段級晉位賽，歷時兩個月落幕，最終十名晉級四段。這十位是：俞越、金奕丞、鄭思聰、羅馬、傅昱力、陳納懂、夏明哲、楊嘉杭、杜林鋼、王振鉞。圍棋在寧波甚為風行，很多人家都從小孩培養起，據說現在有 25 萬人能夠上手下棋，棋迷也在日漸增加。先後為寧波培養出黃晨、汪雨博兩位職業選手。

## 網上有售屋超市

購屋者有福了！房產網以超市方式上線，由市府主管部門指導、寧波晚報負責全程執行，為售屋者和購屋者搭起平台，促進房市良性循環。首期入駐平台的樓盤已超過 80 起，對房市有興趣者，用手機就可掌握全市當天的房市狀況。房市平台上，可以看到房屋地段、面積、身價、樣屋等等資料。下一步計畫增加全市各地二手房房源信息，納入平台。

## 個體戶可自由盤出

《促進工商個體戶發展條例》寧波第一個受益者產生。寧海躍龍街道一家副食店，在行政服務中心窗口，花了 30 分鐘，完成經營權變更登記。新接手下人章先生表示，沒想到盤一家店會這麼方便。服務中心稱，手續很簡單，只需投

交原經營者清稅證明、變更登記承諾書、接手人身分證就可辦理，不過他們提醒，要先了解原經營狀況和負債，再接手。據稱，寧波個體工商戶現有 75 萬餘家，將受條例規制受到輔導發展。

## 童村居民多長壽

鄞州塘溪鎮童村，被市府表揚為長壽村。童村有 2112 人，其中六十歲以上 870 人、八十歲以上 85 人、九十歲以上 35 人；最大歲數是一〇三歲。童家出了一位自然科學家童第周、一位大畫家童中燾，還有七十多位教授而另有「教授村」之稱。他們子弟在童年都要受傳統的啟蒙禮，對成長很有啟發，所以都很優秀。那裡依山傍水，水流穿村，流到山麓董水湖，湖邊山杉成林，空氣清新，有益養生。

## 法國藝術精品亮相

法國麗池酒店描金天鵝標誌、米其林餐廳御用瓷器、皇室水晶擺件等四十餘件藝術品，在寧波三江口寧波塔雲端會客廳和中國觀眾首度亮相。

這是寧波商務包機歐洲行的回饋。法蘭百年工坊發起讓寧波人了解更多的歐洲工藝和生活美學，11 月首展後將展開為期一年的巡迴中國之展。寧波也秀出傳統工藝和世界頂尖工匠攜手同行。

## 入選世界減貧實例

世界銀行和聯合國農糧紡織等七個國際機構，發起征集「全球減貧實例」，寧波推出五十二個案例，下列六個實例入選：(1) 寧波涼山兩地倉供應鏈；(2) 鄞州區消費對口幫扶；(3) 象山支援吉林龍井市白鵝產品發展；(4) 寧波大學幫扶海鹽碱地農戶養殖致富；(5) 海曙區龍觀鄉光伏村產業發展；(6) 象山縣東苗西育成功。

## 世界蹦床賽奪冠

在保加利亞舉行的世界蹦床錦標賽，寧波兩位選手代表中國隊，奪得團體冠軍。兩位國手一位是曹雲珠，女，2003 年生；另一位是范心怡，2002 年生，分別於 2014 年、2015 年畢業於鎮海蹦床技巧學校，2015 年被選拔進入國家隊，第一次參加國際賽，初試啼聲，就一鳴驚人。

## 寧海檢查餐飲網購

寧海縣全面檢查餐飲業網購，2022 年六月以來半年間，查獲 15 家視頻不合格，被以違規處理，責令整頓，如不遵守，將罰款二十萬以上，直至吊銷執照。這 15 家大半是燒烤店及麵店，包括東門燒烤、可可炸雞、紅豐麵館、赤麵館、阿姨雜醬麵、贛川湘菜館、王大盆猛火炒飯、圍柴爐北京烤鴨、一間小產燒烤、陝西麵莊、早豆來生煎、野友捲炒飯。



## 市長親邀國際企業主

2022年國際石油化工大會輪在寧波舉行，寧波市長湯飛帆特邀埃左森美孚、壳牌集團、諾力昂等集團企業出席代表會談，介紹寧波能源事業發展及石化工業現況，表示寧波未來將集中力量，找住項目，加速建設世界級綠色石化產業群。企業集團負責人表示瞭解寧波在這產業上的地位和環境，都有投資構思，支持寧波未來發展。

## 慈溪入列百強第六

2022年中國百強縣市，寧波市轄慈溪市（第6）、餘姚市（12）、寧海縣（47）、象山縣（54）入列。北京經濟日報環顧這次入列百強縣市，按地域位置分為長三角、環都海、珠三角三個群組，指出長三角佔了半數，認為江蘇昆山市不但佔了百強第一位，而且與正在融入大城市發展體系，與浙江寧波市諸強、浙北、蘇南、皖邊，優勢強過其餘兩個群組，有助長三江經濟發展。

## 江北岸印象館落成

經過整舊和創新，江北港埠印象館建成開放了。這裡承載老寧波共同回憶、歷史與創新融合，展現當年江北岸碼頭、鐵路、倉庫、工廠…，值得懷舊人士重新一觀。當年港埠三區與週邊，有鐵路北站、眾多工廠，形成寧波最大倉儲物資交易站，也是寧波近代最大的工

業發展地之一。現在重建江北岸，涵蓋老北站、白沙碼頭、港口遺址、沿江商業帶。老倉庫則改成港埠印象館。

## 母校為他易名

北侖新碶小學，在校友賀友直一百歲生日那天，改名友直小學，以彰顯他為母校爭光在藝術界傑出成就。出生於1922年的賀友直，一生只讀過新碶小學，但他擅長連環漫畫，出版創作近一百部，後來受聘中央美術學院擔任年畫、連環漫畫教授，並得過中國美術金獎和終身成功獎，在藝術界有連環漫畫泰斗之譽。他於2016年九十四歲離世。

## 趙麗穎寧波拍戲

寧波影視基地又推出一部以寧波為背景的新連續劇，劇名「風吹半夏」，由趙麗穎主演，上月在浙江、江蘇衛視聯合播演。劇情是描述許半夏（趙麗穎飾）等從事中小企業的發展，是部生動鮮活的時代刻，觀眾可感受到城市變遷的印象。參加演出的有歐豪、李光潔、劉威、任重。片中還可看到寧波鋼鐵碼頭、北侖國美電器生產線等鏡頭。

## 銀行創辦智識貸款

知識產權在寧波可當成財產向銀行質押借款。這是寧波金融監督機構出策，盤活了中小企業資金困境。據稱2022年到第三季，全市質押知識產權融資達453筆，累計融資金額112.92億元，

其中受益者高新區內浙江中之杰智能系統、寧波賽耐比光波科技以專利權質押方式，獲得 7600 萬元貸款。

## 雙十一續保第一

雙十一是寧波購物節，在此期間寧波跨境進口商品貨值繼續居全國第一。跨境購物平台數據顯示，進口貨物消費量再次突破一千萬筆，其中美粧用品、食品、嬰兒奶粉居前三位，占比達六成三；進口酒、飲料也大幅上升，新商品是電動遊戲機。天貓、東京、拼多多不再領跑，沃爾瑪、抖音展現新起力量；而且沃爾瑪 2023 年有意落戶寧波。

## 河姆渡千人臥床

餘姚河姆渡有幾個村，地處偏僻，一些老人行動不便，經調查發現，60 歲以上長期臥床和 80 歲以上行動有礙老人有一千多人，鎮方決定採醫所上門的診療服務。第一站五聯村 95 歲蔣阿珠做了心電圖、B 超，費用由鎮支付。當地鄉賢覺得這次義舉值得做，決定有些醫療費用由村裡共同富裕基金負擔，讓醫生下鄉服務工作不中止。

## 反對人臉識別門禁

鎮海一小區實施以人腦識別門禁，引起住戶反對，認為妨害個人隱私，結果告到法院，要求小區出入自由。物業方面主張改用門禁卡，仍遭住戶反對。法院最後判決，物業應刪除已被採集的居民

面部影像，原被告其他訴求駁回。

## 姚劇參加戲劇節

餘姚肖東小學學生表演的姚劇《鄉村心事》，參賽浙江戲劇節，在杭州蝴蝶劇場亮相，獲得好評。戲曲進校園，在餘姚已辦了十多年，目前戲曲課覆蓋全校 3 至 6 年級，較優學生已能接觸舞台上戲。在姚劇衰落的情況下，校園已可成為復興姚劇示範基地。

## 二號地鐵後段通車

地鐵二號線二期後段通車，採用里程分段計價。從紅聯站駛出到終點機場站票價七元，換轉乘三號線到金海路站為九元；換乘四號線到霞浦和慈城為八元；換乘五號線到東錢湖、高橋西、布政為七元。愛心服務加強，招寶山站和紅聯站出入口均設置盲道，站內有輪椅、藥箱設施；紅聯站口有育嬰室。招寶山站地下三層，設有 A B D 三個出入口；紅聯站沿小港路設置，為地下兩層島式長站台，設有 A D E 三個出入口。後段通車，主要動能是加強主城和鎮海小港及甬江科創走廊北侖間的連繫。

## 秀山街老住宅拆遷

寧波市中心區秀水街老舊房屋要拆遷了，累計有 222 戶要在期限內簽約。這裡房子大多建造於上世紀七、八十年代，結構較差，而居民也上了年紀，最大的今年 99 歲了。為此，街道成立專

班小組，為行動不便被征收戶作簽約服務。這個小區全為住宅，面積約一萬三千平方米。征收方式分為兩種可以選擇：一、貨幣補償，每平方米為 28,800 元，另有 25%補助款；二、產權調換補

償，安置到海曙區麗園南路安置房，估價為 26,280 元一平方米；另一處為望重北苑現有房，估價為每平方米 24,810 元。房子都有電梯。



# 充滿傳奇人生的張斯桂

謝良宏

在丁韞良眼中，張斯桂是「通儒型的人物，有經世之才，也頗知西學」，是「中國文人階層中最優秀的典型人物」。丁韞良曾贊道：「此文表現了他對中外關係的理解，這種理解在當時極為少見。序文為我的書增色不少，同樣也為他叩開了通往外交界的一扇大門。」

## 遍訪臺灣 出使東瀛

張斯桂在「寶順號」上的突出成就，引起了曾國藩、沈葆楨、李鴻章的關注，他們先後聘請張斯桂作為他們的幕僚。

曾國藩在日記中寫道：張斯桂「工於製造洋器之法」，為此委派他去九江檢查火藥局、軍械所等運營情況，還讓他訓練洋槍炮隊。

1867 年，林則徐的女婿沈葆楨作為曾國藩的得力幹將，接替左宗棠擔任福建船政大臣，主辦福州船政局。1871 年冬，張斯桂被沈葆楨聘為幕僚，參與洋務運動，「先委閱海圖局，繼則仿造水雷、電信」，並在福州船政局的建立過程中扮演了一個重要的角色。

1874 年，日本以臺灣高山族人民誤殺琉球船民為藉口，侵略臺灣。清政府派遣沈葆楨作為欽差大臣赴台處理此事，張斯桂也隨之同行。為查證事實，張斯桂等人「乘輪船由安平冒風浪出海」，前去與日本將領交涉；不久後，他又乘船往勘花蓮港倭人遭風破船處。

正是憑藉在福建及臺灣的出色表現，張斯桂獲得了沈葆楨的賞識。1875 年，

奉沈葆楨之命及其大力推薦，張斯桂帶著「臺灣生番全圖」來到北京，開始走上了清王朝的外交舞臺。

史書中明確記載：張斯桂旋在福建船政出力，於光緒元年五月，經沈葆楨奏請，送部引見，並恩予錄用。奉旨飭赴總理各國事務衙門聽候考察。又於是年剿服臺灣番社案內，經沈葆楨奉保，奉旨以同知不論雙單月，儘先選用。

鴉片戰爭後，中國傳統的朝貢體制崩潰，近代外交制度開始出現。

「魯生習洋語不精，年力漸頹。」儘管李鴻章在是否派遣張斯桂出國這一問題上表示過擔憂，張斯桂最後還是得到了重用，被任命為第一任駐日副使。就此，張斯桂也就成了近代中國最早的外交使節之一，成為晚清中國人真正赴日本調查、學習的開始。

## 文化使者 師夷長技

1877年至1881年，這5年間，張斯桂一直作為清政府派出的副使生活工作在日本，與許多已經在日本謀生的寧波人有著親密的交往和接觸。後又為許多中國人渡日經商、留學提供了重要的幫助，為近代旅日寧波幫的產生和創業作出了巨大貢獻。

在日本，張斯桂看到了不同於曾國藩湘軍的軍隊組織方式，並借鑒這些組織

方式，為保留湘軍等地方軍隊集體忠誠於清朝廷找到了合法化的改編途徑，為走向近代中國革命創造了軍事條件。

他又是一位文人，與參贊黃遵憲、楊守敬等人共同探討研究學問，與日本漢學家往返唱和。他先後為惟田淺常手輯的《皇國名醫傳》和栗園淺田手輯的《先哲醫話》兩部日本著名醫書作序，也為高橋二郎譯述、岡千仞刪定的《法蘭西志》作了序。在圍繞《日本刀歌》構成的中日文化交流共同話語場上，張斯桂曾與岸田吟香在滬上有過著名對話。

他還將自己在日本的見聞結成詩文，著成《使東詩錄》。後人肯定了詩文的重要價值，在於它保存了晚清士大夫出洋時內心活動的若干「鏡頭」。覆命時，張斯桂將日本刺槐樹種帶至南京試種成功。

張斯桂回國後，總理各國事務衙門上奏說：「該員學問夙優，於中外情形最為留心，請旨量予錄用。」張斯桂最終被任命為廣平府知府，但上任未滿三年，他便以72歲高齡於1888年去世。

被現代人譽為「中國的馬爾薩斯」的汪士鐸，在其詩作《張魯生小照》中，對張斯桂有著高度的評價：「郭欽不可見，魏絳乃多辭；薦食憂鱗介，求才憶虎貔。大風通帝夢，未雨逮天時；磊落如公等，終當侍赤墀。」

更值得一提的是，張斯桂的弟弟張斯枸，是哥哥一手帶出來的外語奇才，多年隨兄出入洋務運動諸大臣幕府。1876年起，張斯枸先後隨從郭嵩燾、曾紀澤、薛福成等大員出使英、法、美等國，歷

任隨員翻譯官、隨員參贊官，著有《環瀛日記》，處處閃爍出「師夷長技以制夷，維新強國」的思想火花。1898年，張斯枸病逝於出使日本任內。

(下)



## 翁文灝詩中的寧波鄉賢

葉立標

黃宗羲，字太沖，號南雷，學者稱之為梨洲先生。是餘姚歷史上的四先賢（嚴子陵、王陽明、朱舜水、黃梨洲）之一，也是明末清初中國三大思想家（黃宗羲、顧炎武、王夫之）之一，被尊稱為「中國思想啟蒙之父」。他的民本思想曾極大地影響了孫中山及其三民主義理論的形成，《明夷待訪錄》中的《原君》《原臣》曾被孫中山印刷成單行本作為興中會時期的革命小冊子而廣為傳播。

黃宗羲對中國歷代試圖用「明君」代替「暴君」的朝代更替現象進行了梳理與理性思考，指出皇帝為天下之「荼毒」者、「敲剝」者、「大害」者，提出應該創設一種新的制度。

第一，在古代「民貴君輕」思想的基礎上，提出「民主君客」觀點。他說：「古者以天下為主，君為客，凡君之所畢世而經營者，為天下也。」君主畢生努力的目標是為了實現天下百姓的安定與富足。「今也以君為主，天下為客，凡天下之無地而得安寧者，為君也。」天下沒有安寧的地方都是因為君主作為主人的緣故。

由此肯定了人民在國家政治生活中的主體地位。他借中國歷史上「三代」（夏、商、周）的政治理想，表達了反對君主專制的思想。當然，他提出的「天下為主，君為客」，不同於先儒所謂的「天下為公」與「民貴君輕」等，是有自己新意的。

首先，古代的「重民」思想旨在勸說諸侯貴族實施「仁政」，以鞏固君主統治；黃宗羲的「民主君客」則含有批判封建君主專制的民主意識，他明確肯定了人民在國家政治生活中的主體地位。

其次，他的出發點是人民利益，認為滿足人民自身的生活和物質需要是無可厚非的；而君主專制則「以天下之利盡歸於己，以天下之害盡歸於人」。

再次，黃宗羲敢於對君主制度提出懷疑。他認為：「為天下之大害者，君而已矣。」這是對「三綱五常」傳統思想的挑戰。

第二，對君主專制的反思，探索限制君主權力的措施。他說：「天子之所是未必是，天子之所非未必非，天子亦遂不敢自為非是，而公其非是於學校。」他主張把學校改造成為討論國家事務的陣地，讓廣大民眾參與國家方針、政策的討論與制定。

第三，政治原則的改變應當以百姓的好惡為標準。他說：「蓋天下之治亂，不在一姓之興亡，而在萬民之憂樂。」超越了以往的民本觀念，而把百姓的憂和樂作為評價治亂的著眼點，把百姓的利益置於王朝興亡之上。

綜上所述，黃宗羲的「民主君客」說是一種全新的民本思想，已經在試探並

敲扣近代民主思想的大門。儘管受到歷史條件的制約，在本質上與近代民主思想還有一定差距，但已經具有啟蒙的意義，並對後世尤其是中國近現代的民本思想產生了重要的影響，無疑也深深地影響著翁文灝的一生。

#### 四、謝山著作重千年

1913年上半年，時任工商部礦政司地質科科長的丁文江在司長張軼歐的支持下，承章鴻釗前議設立地質研究所，丁文江兼任所長。11月丁赴太行山區進行地質調查，遂由農林部技正章鴻釗代理地質研究所所長。

次年初，農林部與工商部合併成立農商部，章正式任所長，翁文灝受張軼歐邀請由章鴻釗聘用成為地質研究所的首位專職教員，4月起教授《岩石學》課程。

至年底，章鴻釗呈文農商部，委派翁文灝為地質研究所專任教員。他在呈文中說：「翁文灝今春由職所聘充《岩石學》教員，秋後以虞教員去職，又兼《地質通論》。兩學期以來熱心教育，諸生翕然。」並稱其「學問翔實，任事忠厚，堪充本所專任教員之職。」可見章不光是翁的前輩、領導，更是他的領路人。

當1951年10月翁文灝獲悉章於一個月前在南京逝世，回想自己剛入職場

時曾得到章的提攜，章與自己「同治地質，四十年來專心治學，持身清介，待友溫恭。」此次自己回國後的半年間，雖南京、北京相隔千里，但也「曾相慰問」。於是就寫了一首《悼章鴻釗》的長詩以為致哀：

故國歸來覲面難，長途雅念感相關。  
心懷方切重攜手，消息傳聞遽蓋棺。  
當世潮流增激蕩，平生師友已凋殘。  
飄零猶剩孤身在，涕淚泫然不易幹。  
回憶締交卅年前，求真窮理志同堅。  
韋編石雅詮深博，史跡天星定後先。  
涑水文章光日月，謝山著作重千年。  
古人操守今人學，地質自君象魏懸。  
辛亥以來國事艱，清高君自導人間。  
精心研學闡真理，醒眼看人能暇閑。  
富挹雲操長切臆，追隨雅守獨汗顏。  
江聲遠送仙遊去，日友飄零淚暗潛。  
光陰我最惜蹉跎，人海浮沉感逝波。  
研究原來終世志，澄清何意弱肩荷。  
忠誠故友應深識，專一同心相琢磨。  
猶憶當時錐指學，精金潔玉共搜羅。

其中的「涑水文章光日月，謝山著作重千年」，是借用《資治通鑒》的編著者司馬光（史稱涑水先生）及被譽為浙東學派史學大柱的全祖望（號謝山），盛讚章鴻釗多達 300 餘種的專著及文稿必將與日月同光，越千年而不朽。

這些從近代地質科學角度研究中國古籍中有關古生物、礦物、岩石和地質礦產等的著作，奠定了中國地質科學史研究的基石，最終讓章鴻釗成為了中國地質界的一代宗師。

全祖望，字紹衣，誕生於鄞縣桂井巷。他自稱黃宗羲私淑弟子，又受萬斯同影響，是清代浙東學派的重要代表人物，著名的史學家、文學家。他專注研究宋和南明史事，留意鄉邦文獻，尤好搜羅古典文獻及金石舊拓，曾編成《天一閣碑目》。

著作很多，撰有《鮚埼亭集》38 卷及《外編》50 卷、《詩集》10 卷，還有《漢書地理志稽疑》《古今通史年表》《經書問答》《句餘土音》等；又七校《水經注》，三箋南宋王應麟《困學紀聞》，續選《甬上耆舊詩》，補輯《宋元學案》，對於中國歷史學和寧波地方文獻貢獻很大。

全祖望被胡適推崇備至，他說：「絕頂聰明的人有兩個，一個是朱熹，另一個就是全祖望。」更有甚者，胡適還將自己大兒子取名「祖望」。梁啟超也曾說：「若問我對古今人文集最喜歡讀某家，我必舉《鮚埼亭集》為第一部。」翁文灝以「謝山著作重千年」來盛讚章鴻釗，是最貼切不過的了。

（下）

# 尋覓寧波古賢之五

王九華

## 軍事家兼丞相史嵩之

史嵩之，字子由，鄞縣人。進士、南宋右丞相兼樞密使（行政院長兼參謀總長）都督兩淮四川京湖軍馬（蘇皖川鄂戰區司令）、觀文殿大學士。被譽為將相之才，長期擔任抗金抗蒙的前線統帥，戰功赫赫。聯合蒙軍滅掉了金國後，又多次抗擊蒙軍入侵，收復了信陽、樊城、光化和襄陽等戰略要地（在蒙古騎兵橫掃亞歐大陸稱霸世界時期能有如此戰績實屬不易），由戰功升任右丞相兼樞密使。

史嵩之善用人才，手下余玠、孟珙兩員大將不負所望，在抵禦元蒙南侵中有重大戰功。宋史稱嵩之專權，實在是他為國家敢作敢為敢擔當的表現。對內整頓更活，懲治貪官；整頓財政，增加賦稅收入。對外重視國防建設，抵抗元蒙入侵，深得宋理宗倚重。

卒封魯國公，諡號莊肅，葬其外婆家，由於年代已久，其墓的具體位置不知，2011年夏天當地村民發現山上有盜墓痕跡，隨即向公安部門報警。省文物專

家對現場進行勘察，並對古墓進行搶救性考古發掘，才確定為史嵩之墓。之後靈柩重新葬回原地。

明代柴孝東有詩吊史嵩之「……可憐丞相塚何在？水自涓涓鳥自飛。」



史嵩之墓，恭立墓前仿佛仍能聽到金戈鐵馬之聲

## 全家共赴國難的袁鏞

袁鏞，字天與，鄞縣人。南宋進士，少讀《春秋》，有文武才，尚氣節。授簽書平江軍節度判官（蘇州軍分區副司令員），因守父喪在家未赴任。元兵殺至寧波城郊鰲山（現集士港鎮山下莊一帶）。鎮守寧波的沿海制置使趙孟傳等懼敵，獻圖降。袁鏞領軍與元騎兵戰，寡不敵眾被執。



為收服江南人心，元將勸降，他怒斥：吾為宋臣，決不降賊！元將怒，取竹箕穿洞，架於其頸，點火焚燒。發須燃盡，猶厲詞怒，繼以刀刺，罵聲益烈，死得極其壯烈。時值清明節，袁鏞一家人正掃墓乘舟歸，聞噩耗，一船家眷 17 人皆投水殉國，惟二兒子被僕人救起。全家共赴國難，悲壯絕倫。

明代文學家趙弼著《宋進士袁鏞忠義傳》：「以大義拒敵，寧死不屈，竟燎身於烈焰中」。以抗元民族英雄袁鏞事蹟為典故，使中國的詞典上留下了一句以鮮血凝成的成語「寧死不屈」。

袁鏞捨生取義、保家衛國的愛國精神是寧波的光榮，中國歷代仁人義士無不以「寧死不屈」的精神激勵自己，儼然成了中華優秀傳統文化的精髓。

### 史學大腕胡三省

胡三省，號梅澗，寧海縣深叻鎮三省

村人。進士、宋元之際著名史學家、浙東史學派代表人物之一。出身於書香門第，自幼好學，歷任縣令（縣長）、府學教授（市教育局處長）等職。辭官後長期匿於鄉里，專心校注《資治通鑒》。南宋亡，舉家遷廣東，亂後返故里，發現花了幾十年心血寫成的《資治通鑒廣注》已蕩然無存。悲痛之餘變賣家產再購《通鑒》，發憤重新作注。又寄居鄞縣南湖袁桷家當袁桷家庭教師，並在袁家最後完成《通鑒》校勘，直至終年。

五十八年完成巨著《資治通鑒音注》294 卷及《通鑒釋文辯誤》12 卷，對《資治通鑒》作校勘、考證、解釋，對《通鑒釋文》作辯誤，並對史事有所評論。是目前研究《資治通鑒》最為完整的參考資料。

胡三省注《資治通鑒》在文化和思想領域裡的貢獻主要表現在以下幾方面：《資治通鑒》有許多人名、地名、術語，非常怪僻，難以為時人所解讀。胡三省



祭祀民族英雄袁鏞的袁聖君廟



胡三省墓兩邊為《胡注資治通鑒》書卷雕塑

在《資治通鑒音注》中為之一一作注，為讀者閱讀《通鑒》掃除文字障礙起了開路作用；《通鑒》中有大量怪僻難讀的生字、難詞、典故，若不予以注釋，讀者不解其意，胡三省替書中的字、詞、句作注釋，幫助讀者加深對《資治通鑒》內容的理解。

### 不願為官的戴表元

戴表元，字帥初，號剡源，奉化溪口鎮榆林村人。進士、宋末元初著名文學家、詩人，人稱江南夫子。七歲能文，詩文多奇語，早年入太學，師事王應麟。朝廷授其建康府教授、臨安府教授（市教育局處長）、行戶部掌故（內政部、

財政部官員），均不就任，以兵亂歸剡溪故里，授徒賣文為生。

戴表元學識淵博，《元史》記戴表元在東南一帶以文章大家名重一時，四方人士爭相師法。其詩文清新雅潔，多傷時憫亂，同情民間疾苦，詠家鄉名山秀水，如《采藤行》「……南村種麥空早熟，逐日扃門忍饑哭」，常被用作名言警句。著有《剡源集》30卷、《剡源佚文》、《剡源佚詩》等。

「元代文章第一流，剡源著作炳春秋」。先生的詩文已溶入剡源，化作剡江，匯入大海，天地貫通，綿綿無窮。



由榆林村老單永方帶領進山找到戴表元墓。

# 紀念王陽明誕辰550周年 詩詞專輯(二)

張志中、胡岳林、黃嵐、潘鈞軍、龔奇俊

## 編者按：

明成化八年(1472年)，一位先賢應瑞雲之兆，降生在姚江之畔。他開創了中國歷史上著名的心學學派體係，實現了中國儒家文化追求的立德、立功、立言的最高理想人格。他就是餘姚著名先賢，被稱為明朝第一流人物的王陽明。今年是王陽明誕辰550周年。

11月5日，寧波市政協文化文史和學習委、寧波市文學藝術界聯合會、浙江省詩詞和楹聯學會，在餘姚王陽明故居廣場，聯會主辦「詩路甬城——紀念王陽明誕辰550周年暨寧波市第二屆古典詩詞吟誦會」。現特選登詩詞數首，以饗寧波同鄉。

## 讀王陽明《哭棋》有感 張志中

少年聰慧又天真，文采無雙服世人。  
老母摔棋棋落水，幼兒痛哭哭成臣。  
詩詞百代吟朋頌，心學千秋賦友親。  
越邑揚名言合一，光芒萬丈耀江濱。

## 為王文成公誕辰550周年而作

胡岳林

滾滾姚江入海流，四明人物逐潮頭。  
標新立學承儒術，樹幟集成為國謀。  
譽蓋程朱心即理，道傳今古夢堪酬。  
知行合一已光大，先哲遺風惠九州。

## 題王陽明 黃嵐

自古平生須立志，聖賢無定亦宜修。  
省躬察惡勤為徑，行善守心恆作舟。

五溺蹉跎歸正道，三招教化譽神州。  
功名在外非關己，一代完人新建侯。

## 訪貴州修文陽明洞 潘鈞軍

棲霞洞裡蘚苔深，峻峭崖邊古柏森。  
面壁方知禪在靜，啟愚尤覺理於心。  
著書傳道醒民智，勤政親賢播福音。  
忽悟陽明遺愛處，聖師一代古今吟。

## 謁王陽明故居 龔奇俊

岩裡生花樹，枝枝映九州。  
沙場千策在，暗室一燈留。  
光澈心如月，名高軻與丘。  
姚江清湛水，不廢向東流。

(寧波市詩詞與楹聯學會、政協寧波詩社提供)



# 城南少年遊

夏 烈

望著這個受了驚、年齡和我相仿的女孩，心裡忽然有千言萬語想對她說。我要不顧其他孩子怎麼想，告訴她我對她的同情；問問她我能怎樣幫助她；叫她不必再躲著我們，我們只是一群紙老虎，什麼也吞不下……

走到她面前，幫她扶起地上的孩子，愕然望著她，張大了嘴，我卻一句話也說不出；都嵌在喉嚨裡了！

她對我突來的善意似是驚訝，牽起小女孩的手，感激的向我望了一眼，轉身離開。

我悵然站起來，蹲得太久，有點暈眩，那幾個熟悉而枯萎的背影反襯在戲劇化的白花花的巷口，我突然有一種如釋重負的感覺。熱刺刺的太陽照在我背上，彷彿聽到蟬聲，那麼，夏天也將結束了。過了夏天，她就要去了……

開了學才發現體格已在加速成長中，興趣也逐漸由孩童的遊戲轉移到體育上。幾個巷子的初中生合組了一支籃球

隊，由有限的零用錢居然擠出一套球衣球褲來，參加自由杯少年組。隊名幾經折衝，最後定名為富有詩情畫意的「曉星隊」，意為清晨掛在天邊的星星，充分的反映了少年時期羅曼蒂克的心態。

「曉星隊」打了幾場，似乎是全軍盡墨。事後檢討並不認為是技不如人，而是名字取壞了。「曉星」與「小星」同音，就是別人的姨太太！

游泳是另一項熱門的運動。由重慶南路三段南行，穿過橫七豎八的一堆巷子，再經螢橋火車站和廈門街，就到了舊稱川端橋的中正橋。橋下淡水河緩緩流過。

徐鍾珮女士在《我在臺北及其他》一書中對四周的田園景色曾有過刻意的描述：夕陽踱步橋上，堤邊白鵝引頸，牛兒啃草，犬吠偶傳，還有幾個花裙女孩在清澈緩流的河邊洗衣濯足（如今淡水河因為污染而被易名為黑龍江）。但是徐女士忘記了，河中還有我們這一群載浮載沉的青少年哩！

當年橋下游沙洲上（也就是如今填平的青年公園）有個商辦的螢橋游泳場。但是為了省入場費，我們都在毫無安全設施的上游戲水。河水被採砂石的船挖了許多洞，每年總有一些孩子和年輕人沒頂。大部分的家庭嚴禁孩子去橋下游泳，父母檢查孩子有沒有偷偷去過的方法是用指尖在手臂上劃一道，如果有明顯的白線出現，那就是剛剛游過水不久。

我曾偷偷帶斜對面巷子念小學的三兄妹去玩過一次水，約好回家不准說開來，但是還是輕易的被套了出來，三兄妹面對窗口罰跪一小時，竹籬外大批小孩扒縫看熱鬧。

那個老二幾年後在省運泳賽中大放光彩。

念小學時，我也曾和幾個年長的孩子去螢橋釣魚。我沒釣桿，也不會釣，他們分配給我的工作是用手指把蚯蚓捏成一小段一小段給他們作釣餌。他們盡興之後才借桿子讓我玩玩，以後我就不去了。

也有一年冬天，有一天反常的熱，我和小方忍不住相偕游到沙洲上挖竹筍。玩昏了頭，回程時天色已暗，氣溫下降，我在冰冷的河水中竟因肌肉收縮而小腿抽筋，即使忍痛奮力向岸邊游，仍然連喝了好幾口水，身子下沉，沒命的掙扎，我以為這下是完了，沒想到腳下忽然胡

亂的踢到一塊軟綿綿的東西，原來是河底爛泥。我站了起來，水面剛好到下巴。小命是撿回來了。

早期的建中在賀校長領導下採取寬鬆的教學政策，可能是考進的學生素質高，有恃無恐之故。賀校長在抗戰時期做過敵後地下工作，也曾任河北省教育廳長，所以建中的教員以河北人為多。教員宿舍就在校內日本人留下的劍道場，號稱「河北大院」。

河北大院裡住著一位單身的外國歷史教員王老師，身量矮小，禿頭，兩眼炯炯發光直逼著你，什麼鬼花樣都別想逃得過。

我們從來沒捉弄到他，倒是有時被他捉弄到。記得第一次小考因為準備不及，全班覆沒。王老師發布分數之前先聲明全班都考得很糟，很令人失望，「但是有一位同學考得很不錯，他考了九十分，他的名字叫……」當他念出我的名字時，我幾乎昏倒，自己心裡有數，實在很難相信有九十分，但是既然老師這樣講，也就很高興，有點意外之財的感覺。

他說完在黑板上寫了阿拉伯數字一〇〇，然後接著說：「九十分就是一百分減十分。」說完用板擦抹去「一〇」留下一個「〇」字。然後他指著我大聲說，「這就是你的分數！」

王老師臉上從無笑容，說話乾脆俐落，句句擊中靶心。教課更是條理分明，把要說的全都推銷到你腦子裡，沒有任何雜枝旁節。他沒有文科教員輕鬆浪漫的特性，倒有點像後來我在以效率著重的美國大學工學院裡遇見的教授。

這樣也好，起碼這一科高中聯考可以讓我們輕鬆些。但是在敬畏之外，大家對他的嚴峻和不通人情也頗為反感，另外一個原因可能是建中學生重理工、輕文法，這中間有複雜的社會因素和影響。

就這樣，在抱怨、緊張和飽受威脅的狀態下度過了一年。

外國歷史接近尾聲，有幾節課是講授二次大戰的中日戰史部分。前兩節課王老師一如往常，清晰的交代了中日之間的歷史關係和戰爭的進度，第三節課卻發生了不同尋常的景象。

進了亂烘烘的教室後，我們才發現門窗外站滿了高中生，這些高中生彼時幾乎全畢業於建中初中部。我們覺得很奇怪，但是關於習慣，也沒人問他們站在窗外幹什麼。

老師開始上課後不久就導入正題，宣布這節課是專門講述南京大屠殺！他要我們永誌不忘這個近代中國歷史上的悲劇。

王師生動的描述了日軍在攻破首都南京城後那幾天的活動，困苦無助的中國人在裝備優良、鬥志旺盛的日軍刺刀下零星或整批的被凌辱屠殺，秦淮河、揚子江上浮屍處處，江水染成國旗的鮮紅色。

那一代的人曾度過一個悽慘無告的年代，一個飢餓血腥的年代，一個潰敗羞辱的年代。他們的心境，又豈是我們這群在風和日麗的臺灣成長的孩子所能了解的。但是，我們也深深的被王師迴盪在教室中的悲壯聲調所震撼，全場屏住氣息，鴉雀無聲。轉眼窗外，來重溫這節課的高中生也一個個神情肅穆。

王師說著說著突然停頓下來，喉間重重的嚥了一口口水，努力的忍住即將奪眶而出的淚水，他背過身去，無意識的低首用板擦在黑板上輕劃，良久不能轉身面對我們，坐在前排一個住眷村的同學，已泣不成聲。

就在那一刻，王師平時在我們心目中冷酷無情嚴厲的感覺一掃而空；我們從未和他如此接近過。（六之五）

（本文原載中國時報人間副刊及中央日報副刊：城南也正是本會所在的會址寧波西街這一帶，內容所書倍覺親切，特轉載。）（卻酬）

帳 號	0 0 0	4 7 4	7 8	郵政劃撥儲蓄存款單			
通訊欄(限與本次存款有關事項)				寄 款 人	元	元	元
① 繳付會費				元			
② 會刊出版				元			
③ 福利金				元			
④ 獎學金				元			
⑤ 重陽敬老				元			
⑥ 功德金				元			
⑦ 三節慰問				元			
⑧ 教育基金				元			
⑨ (其他)				元			
戶名				台北市寧波同鄉會			
姓名				寄 款 人			
地 址				<input type="text"/> <input type="text"/> - <input type="text"/> <input type="text"/>			
電 話				經辦局收款戳			
虛線內備供機器印錄用請勿填寫							
◎寄款人請注意背面說明				◎本收據由電腦印錄請勿填寫			
收 款 帳 號 戶 名				郵政劃撥儲蓄存款收據			
存 款 金 額				電 腦 紀 錄			
經 辦 局 收 款 戳							

## 郵政劃撥存款收據 注意事項

- 一、本收據請妥為保管，以便日後查考。
- 二、如欲查詢存款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函向任一郵局辦理。
- 三、本收據各項金額、數字係機器印製，如非機器列印或經塗改或無收款郵局收訖章者無效。

## 請寄款人注意

- 一、帳號、戶名及寄款人姓名地址各欄請詳細填寫，以免誤寄；抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
- 二、本存款單金額之幣別為新臺幣，每筆存款至少須在新臺幣十五元以上，且限填至元位為止。
- 三、倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。
- 四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
- 五、本存款金額業經電腦影像處理，不得申請撤回。
- 六、本存款單備供電腦影像處理，請以正楷工整書寫並請勿摺疊。帳戶如需自印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相符；如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。
- 七、本存款單帳號與金額欄請以阿拉伯數字書寫。
- 八、帳戶本人在「付款局」所在直轄市或縣(市)以外之行政區域存款，需由帳戶內扣收手續費。
- 九、所託收之票據於運送途中，若發生票據被盜、遺失或滅失時，同意授權由郵局或付款行代理人辦理掛失止付及聲請公示催告、除權判決等事宜。

交易代號：0501、0502現金存款 0503票據存款 2212劃撥票據託收  
本聯由儲匯處存查、保管五年。



# 給寶島小朋友的信

吳波爾

親愛的小朋友們：你們好！

我是生活在祖國大陸東海之濱——浙江寧波的 50 後奶奶吳波爾，你們看這個名字是否覺得有點洋氣又好聽呢？是的，這個名字還是在寶島生活了多年的我的爺爺給我取得呢！

說起我的爺爺吳經熊（小朋友應該稱他為太爺爺了），你們的長輩也許聽說過，他是一位享譽世界的國際大法官和國際大律師。他 1899 年出生於寧波，曾就讀於寧波效實中學、上海滬江中學、北洋大學和東吳大學。1920 年留學美國密西根大學法學院，獲法律博士學位。後赴法國巴黎大學、德國柏林大學、美國哈佛大學訪學，任哈佛大學、西頓大學、夏威夷大學法學教授。1924 年回國，先後任東吳大學法學院院長、立法委員、上海特別法院院長等職。1933 年任立法院憲法起草委員會副委員長，起草《中華民國憲法第一草案》，被稱為《吳氏憲草》。1945 年以中國代表團法律顧問的身份出席首屆聯合國大會並任聯合國憲章中文起草委員會主席。1946 年任中國駐梵蒂岡教廷公使.....。在輾轉了大半輩子之後，1966 年正

式定居寶島臺灣，任中國文化大學教授，於 1986 年因病去世。

他是一位超越東西方的法學大師，他的一生都在追尋這樣一個信念「作為一名中國人，我有一個祖國要拯救，我有一群人民要啟蒙，我有一個種族要高舉，我有一個文明要現代化」。正是因為有如此崇高的信念，他畢生為了祖國，為民族而不遺餘力的奮鬥，我想大陸和寶島的人民尤其是小朋友們更應該瞭解和銘記。

寧波的確是一個人傑地靈的地方，自古以來有多少傑出人物，如王陽明、黃羲之、全祖望等等，進士、院士更是數不勝數。前幾天，我剛到過一個叫走馬塘的小村子，據介紹光這個小村就走出了 76 位進士，可知全市有多少有志之士呀。寧波還是著名的院士之鄉，在我家附近有一個院士公園，這裡聳立著 118 位兩院院士的銅像，這些統統都是我們寧波人。

小朋友們也一定聽說過包玉剛爺爺和邵逸夫爺爺吧？他們也都是地地道道的寧波人，寧波大學以及許許多多的大中小學以及幼稚園、醫院都離不開包爺爺、邵爺爺


等老一輩無私奉獻和慷慨解囊。寧波正是有了數不勝數的傑出人物，將這座城市裝點的熠熠生輝。寧波，不僅有鐘靈毓秀的古典建築，更是現代感十足的活力城市。「書藏古今，港通天下」，這八個大字真正的體現了寧波這個城市的魅力所在。這裡有 4000 多年歷史的亞洲現存最古老的藏書樓天一閣，寧波舟山港的年貨物輸送量位居全球第一。寧波又是個非常奇特的城市，這裡江、河、湖、海一應俱全，這在大陸乃至全世界的所有城市中也是少見的。一方水土養一方人，小朋友們一定非常喜愛讀的「人之初，性本善，性相近，習相遠」的三字經，作者叫王應麟，他也是我們寧波人呢！

小朋友們，你們一定也知道現代寧波的一個重量級人物，諾貝爾獎的獲得者——屠呦呦奶奶吧，她於 1930 年出生於浙江寧波，她既是我兒時的鄰居，又是我們家族四代人的校友，她是一位偉大的藥學家，當年從事中藥和西藥的結合研究，

研製新型抗瘧疾青蒿素和雙氫青蒿素，用於治療瘧疾，降低了瘧疾患者的死亡率，成功地挽救了全球數百萬人的生命。她是《時代週刊》100 位最具影響力的女性人物，她為世界、為中國、為寧波的女性增了光添了彩。

親愛的小朋友們，寧波是個人才輩出的好地方，要向你們介紹的人物實在太多太多，由於篇幅關係，我先給你們介紹到這裡，我衷心希望你們好好學習，掌握更多的科學知識，歡迎你們有適當的機會到人傑地靈的寧波來旅遊，這裡氣候宜人，環境優美，不僅僅有許許多多的名人、名勝古跡，更有非常雄偉壯觀的現代化建築……。

歡迎你們到寧波來品美食、看美景，更歡迎你們來這裡上學、就業……。我們將以最大的熱忱、最足的準備敞開懷抱迎接你們。讓我們一起攜起手來努力奮鬥，共同把我們偉大的祖國建設得更加繁榮昌盛。



## 令人敬佩的朱劍峰老師

應維琪

97 歲的朱老師一生多采多姿。他是生長在上海的廣東人，家境富裕，喜歡音樂；抗戰勝利後他就讀上海新聞專科

學校，同時在私立南山中學擔任職員。

1949 年他跟隨寧波人應仲傑校長到台

灣，他在應校長擔任校長的高雄光榮國小任教。當時學校沒有任何樂器，朱老師就對學生介紹許多中外音樂家和經典樂曲，還唱歌給學生聽，深得學生喜愛。1955 他應聘高雄林園中學擔任英文老師。

1957 上海私立南山中學在台北縣中和復校，應仲傑再次擔任校長。朱老師於1960 加入中和南山教英文；他的傑出表現不但收穫了愛情成為溫轟將軍的女婿，更受到學校董事長的重視，鼓勵他去美國取得博士回來擔任南山校長。

1982 秋朱老師到舊金山林肯大學進修，得到碩士後，又開始了博士論文研

究。1985 夏朱夫人帶兒子去探親後決定留下陪讀，朱老師在當地一家中餐館兼職補貼家用。他當年在榮國小任教時的一位學生李文和博士，擔任美國國防研究中心高級工程師，在這段時間協助朱老師一家人適應了在美國生活。1987 朱老師接手經營這家中餐館直到1995 退休。

五年前朱老師獨自來台在高雄租房養老。他生活規律，每日早起，在家活動；早、午餐自己準備，下午五點外出散步並帶回晚餐。四位 80 多歲前光榮學生定時會去看望與照顧他。而他生活簡樸，過著單純的老年生活。（却酬）



## 兩宋都城行

龔玉和

此次，我們參觀的是考古挖掘中之州橋遺址工地，一邊觀看，一邊尋思，開封府的州橋與臨安府之斷橋，人文積澱不相上下。在旅遊開發上，如果恢復「州橋明月」景觀，與「斷橋殘雪」人氣相比，可能會有過之而無不及！

### 擦城馬道

下一個參觀點是擦城馬道，所謂擦城馬道是開封二大古代城垣建築，為國家級文保單位，已列入世界文化遺產預備名錄。迄今為止，西城牆全線貫通，全長六公里。核心區塊為大樑門，設置了一個「微型大樑門演出」，利用虛擬技術，十幾分鐘，立面裸眼3D效果，直觀遺址全貌，並道出了它的前世今生，採用一百七十二度全沉浸虛擬環境，讓

觀眾站在城牆之上，見證千年古都，頗為驚心動魄。杭州古都文化研究會秘書長戎玉中觀後，說道，杭州正在打造德壽宮遺址公園，可以借鑒開封開發經驗，原址原地，利用現代科技，立體展現南宋都城之千年演進。

### 忠奸分明一池水

一年一度的開封菊展主會場設在龍亭公園，作為全國唯一的菊花名城，充分展示了城市個性。進入公園，只見遊客洶湧，好不熱鬧，與杭州桂花節相比，各有千秋。

龍亭設在六朝皇宮遺址上，以氣勢雄偉的龍亭大殿為主，由午門、玉帶橋、嵩呼、萬壽宮等建築群組成。北宋皇城就在此地；入金後，亦為皇宮；

元滅金後，成為江北行省衙署。園內有個湖，湖中有條長堤，將湖泊一分为二，不知何故？同一個湖泊，一邊水清，

一邊水濁，百姓將二邊分別命名為楊湖、潘湖。

楊湖以楊繼業命名，潘湖以潘仁美為名。園中二幅楹聯耐人尋味：一是「兩平湖訛潘楊眾憎佞宦萬壽宮誤宋業民盼青天；」二是「話七朝事尚許清濁兩湖水登百尺台徒歎盛衰萬壽宮。」據說，詢問任何一個開封人，都會道出這二個清、濁湖泊典故出處。

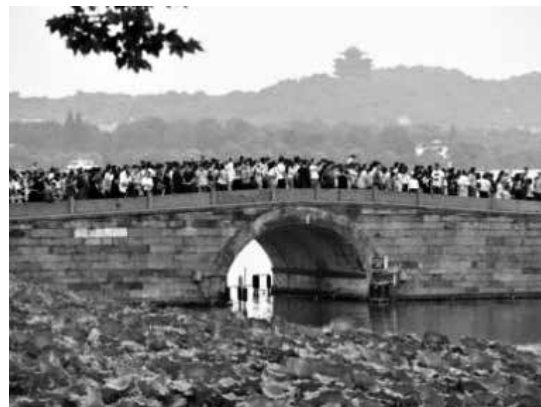
聯想到杭州岳廟壁上楹聯：「青山有幸埋忠骨白鐵無辜鑄佞臣；正邪自古同冰炭毀譽於今判偽真」一脈相承，杭人對岳飛與秦檜的褒貶，與汴京人對楊繼業、潘仁美評價，可謂不謀而合，道出了國人的民族性格。

「無語了！」

開會議程三天，十一月一日為最後一天。下午三點多高鐵返杭，尚剩半天空閒。



考古挖掘中的州橋遺址



杭州斷橋遊客

早年就讀過「黃河之水天上來，奔流到海不復回」這樣的豪邁聲歌，委實有「不到黃河心不死」之想。從城區到黃河邊有公車，末站便是黃河旅遊區。

下了車，有位老者開輛電動車上前兜客。我問：「黃河岸去嗎？」

回說：「去的。」

又問：「多少價錢？」

答：「五元。」於是，坐上老年代步車直奔黃河，過一個關卡，上書「開封市黃河浮橋收費站」，只見排著長長的車隊，等候收取過路費，問道：「過橋要收多少錢？」

答：「小車五元，大車按車噸位收費，八十元。」

不覺詫異，他只收我五元車費，過橋費就要五元，豈不是虧了？

他說：「此地塊是村裡的，收費站租用我們的土地，村民不收費。」

到了河岸，果真有座浮橋，正是枯水期，大小車輛排成長龍，緩緩過河。

此地稱黃河柳園口濕地保護區，只見有人在蘆葦叢中釣魚，下車過去與釣魚人搭訕。有位老者指著那道土壩，說道：「荒草野蘆邊的土壩，我在孩童時就是這個樣子。」

上了浮橋，車到江心段，只見漩渦伴隨著泥漿，慢慢流淌。遙望江面，有艘孤獨的汽墊船在水上。駕駛員說：「黃河水淺，不能通航，早年村民在河中挖沙為生，上面明令禁止，偶有一、二艘汽墊船在此遊弋，多是觀光客。」

我們沿著黃河岸邊漫步，一路踏勘，一路觀察，舉目望去，清代鎮河鐵牛、毛主席視察處的那塊「一定要把黃河治理好」碑刻，巍然屹立。接下來，又到



黃河柳園口新築堤壩

了昔日黃河的險要處，最後，來到黃河引水閘口，駕駛員說，黃河放水灌溉農地要付費的。

忽然，兒時老師說的那句「聖人出，黃河清」之語，尤在耳邊。

心想，黃河乃是中華民族之母河，滋潤了千年的民族文化，有良心的炎黃子孫都負有責任。開封打造世界級旅遊名城，與南宋都城的杭州相比，握有絕對的優勢條件，完全有理由後來居上，從而，帶動黃河中下游平原各行各業的興旺。

只是見到黃河堤壩之整治與杭州錢塘江兩岸大堤建設比較，難於比擬。這就

是我所見到的黃河，猜想應當也是河南百姓熟視無睹的狀況。

多年以來，想為昔日帝都開封府的旅遊業開發，尤其是黃河與汴京河，寫點什麼，從而提振黃河下游之經濟，眼前的一切，突然，無語了！（下）



黃河岸

## 寧波菜裡的鄉情（一）

# 那頓錯過的寧波菜

劉亭君

小時候常被問：「你是哪裡人？」  
我都記得要回答：「浙江寧波人。」

算起來，我是四分之一個寧波孩子——爺爺是寧波鎮海人，奶奶是台北圓山人。雖然爺爺很年輕就離開了，我並沒有機會見到他，但奶奶是一位極為珍視傳統美德的女性，她念著爺爺對家鄉味的喜好，總

會端出一道道浙江菜，像是紅燒排骨、雪菜年糕、煙燻黃魚等等，這些成了我對寧波唯一一絲的牽繫。

我們八零後生在台灣的這一代人，大都沒機會對寧波有瞭解太多，若說要對上上代的家鄉產生地方情感，必定要經過一些事件而激發出對本身身世的好奇心，從

而回朔拼湊出屬於自己的來歷樣貌。就像我，有一個深刻的經驗，發生在好多年前，我與哥哥及父母親一家去上海旅行的小故事。

那年難得一家出遊，我爸爸希望趁這機會先在上海與爺爺那邊的遠親見面，再來也安排一日去寧波老家看看古厝。當年我和哥哥年紀還輕，玩心特別重，對於這樣尋根的安排並不上心，但依照長輩的意思我們還是乖乖的照辦了。

上海住了一夜，晚餐在大酒家裡舉辦，一群親戚坐滿了包廂的大圓桌，氣氛好熱情啊！原來迎接我們一家人對他們來說是很重大的一件事，當下不禁對自己原先不耐煩的情緒有點不好意思！我打從入席就一直被遠親們讚嘆說，我跟曾曾祖母幾乎是同個模子印出來的，而我只是傻笑的應對著，畢竟我沒見過曾曾祖母，心裡想說可能只大家熱情的、客氣的說法吧，並沒有很放在心上，印象中我和哥哥就只顧著邊吃邊聽大人們講古，吃飽回飯店睡一覺，什麼都忘了。

翌日一早出發去寧波，路程實在不短，在車上睡睡醒醒不知道幾次後，窗外的景色看來比較遼闊了，有點郊區的樣子，應該是抵達那長輩口中的鎮海了。在一處可愛的矮房前，我們停下了來，一個叔叔帶著我們到處參觀老家，餐廳大圓桌上阿嬤正在動手做些寧波地方小菜。但是天因為太早起來，我沒什胃口，所以那時我竟然一點都沒試著去嚐嚐，現在想起來非常可

惜。一陣寒暄後，叔叔領我們到二樓的房間，也是這個宅子裡最重要的地方，我們彎進一個小房間裡，整面牆的架子上排滿了列祖宗的黑白老相片，在眾多陌生又斑剝的半身相片裡，我一眼就看到「我自己」了！

照片中的曾曾祖母梳著一個乾淨精神的髮髻，穿著樸素的黑襖，帶著一點點微笑，我的臉型、五官和所有流露出的氣質神韻幾乎都跟她一模一樣，我真的嚇了一大跳，原來晚餐時遠親們的說法沒有誇大。哥哥也很激動搖著我說太不可思議了，一下子我們一家人從驚奇歡笑的議論，轉而有些哽咽變得啞口無言。

那一刻我和這個原本很陌生的地方有了深深連結，那四分之一的我真的是就從這裡來的，現在我才真的體悟了！感動的情緒打心底湧上，再從眼睛宣洩出來，一家四個人紅著眼框靠在一起緬懷著，就像一塊拼圖拼起來的瞬間，這趟旅程奠定了我對寧波的感情，也有了最深刻的意義。

那次旅行雖然時間久遠，感動的回憶卻是依然交織在日常至今，尤其體現在飲食之中。無論是回家吃飯或是上館子，總是邊吃邊覺得特別有歸屬感，我最愛的有辣椒鑲肉、蜜汁雙方、煙燻黃魚、東坡肉、醃篤鮮、蔥開煨麵、棗泥鍋餅等等... 一大堆。

不過，腦海中閃過個疑問：這些似乎算是大方向的菜色，而什麼才是真正最當地寧波菜呢？我時不時會想起在鎮海老厝

時，餐廳桌上那疊疊與我過的小菜，那到底是什麼味道？

就在某一日，我家餐桌迎來一位人間高手，帶著道地的滋味，開啟了我的寧波美食大探索！

## 寧波下飯 ——爛糊肉絲

劉巽明

寧波人的餐桌上經常出現一個下飯——爛糊肉絲，卻是一道大眾化的名菜，也是冬令的家常菜。採用的原材料價廉物美，是黃芽菜（又稱：大白菜、膠菜）和少量的豬肉，都切成絕細的絲；製作也簡易好學，只是過頭的燜煮，使其爛糊其糟，臨近盛起的時候適度勾芡，變為非湯非羹的菜肴。吃的時候，熱撲落唆，甚至火熱噠噠滾，軟熟美味，十分順暢吞咽，老少皆宜頗受青睞。時下考究的放入冬筍嫩絲或香菇絲、胡蘿蔔絲，以及煮爛的黑木耳的剁碎塊，盛起之前放入豬油和蔥花，使得色香味俱全。

據考證，一位孝順的寧波媳婦為公婆做下飯，考慮到老年人牙齒脫落不少，咀嚼硬性的食物有困難，於是採用了燜煮過頭的方式，不料被廣為接受且流傳。寧波人很節儉，此下飯的肉絲甚至微乎其微，加之黃芽菜不怕火功過頭而泛黃。有實話實說，被稱為「爛糊白菜」。此外，此剩還可作為包春捲的餡，真謂一菜兩便。

採用燒煮過頭的還有爛糊麵，即渾湯麵沒有清湯，麵條漲得胖乎乎，幾乎分不清是麵糊還是熱湯，但是口感獨特，不用費勁咀嚼，可以「囫圇吞棗」咽落，不失是一種做法和吃法。上世紀 60 年代初三年






期間，時常吃這樣的麵食，因為其量大可以撐足胃。

寧波下飯還有炒三鮮，是將冷盤宰落的邊角料，或者吃剩的雞鴨肉切成小塊，再放入白菜、茭白、筍片等「幫頭」炒攏。通常葷菜蛋白質含量高，味道較鮮美，於是號稱為「三鮮」。其實，這些葷食有時候不太新鮮，故又俗稱「爛糊三鮮」。如果加水燒湯，則稱為「三鮮湯」。有趣的是，寧波人以「爛糊三鮮湯」比喻哪些辦事不認真，東西亂篤亂擯（任意擺放），不分門別類，毫無條理亂七八糟的人和事。

寧波人口中頻頻出現「爛糊」一詞，尤其是「爛糊泥」。這原本是指帶水的稀泥，捧不起，拿不得，賣不動，野外唾手可得，比比皆是。寧波人讀「二」為「尼」，因此，把某些看不起的人和事，稱為「爛糊尼」。追溯其由來，據說與五分制有關：「優良中差劣」中的「差」——五分制是「2分」，恰恰是「二（尼）」。並非一

概而論，某人遷就隨和有求必應，隨人搓搓揉揉捏捏，能與任何人軋道湊隊，被奉為「爛（濫）好人」。形容人醉酒狀態為「爛醉如泥」，心情亂七八糟亦為「爛糊泥漿」，和事佬為好好先生「和稀泥」。如果某人被貶為「爛糊貨色」，則是個「拿不上手」，無人問津不可救藥者。

寧波人說「爛」有：糊結疙瘩（嘎達、結痂）——又爛又呈小塊狀；爛糊其糟——爛糟糟如同酒糟（渣子）；爛糊泥漿——如同拌和的爛泥。寧波人說「糊」有：糊遶遶（噠噠）、糊其其（齷齪）。寧波人把勾芡稱為「紮泥」，製作成為薄羹稱為「流糊」；必須掌握分寸：厚了像麵坨坨，薄了似清水咁當。寧波人很少有清炒鱧絲，而是鱧絲加其他素的「幫頭」，炒一起再紮薄泥，因此被稱為「鱧糊」。如果燒乾飯時候，水加多了，飯稱為「爛飯」；飯菜等燒煮時候水乾，造成搭鍋底，即「糊」了，焦了。



## 黃魚七兄弟

### 竺濟法

黃魚味美產量高，曾是東海第一魚，老底子寧波人將一種人力三輪車稱為「黃魚車」，說明曾是碼頭上拉黃魚的主要

搬運車而得名，足見傳統黃魚產量之高。自宋至清代，寧波先賢留下了大量歌詠黃魚之詩詞，如清代餘姚人邵嗣賢，作

有寫到象山的五言詩《食黃魚》云：

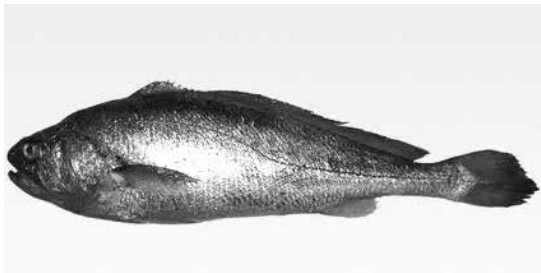
象邑業耕釣，土物力所任。  
四月石首魚，出水如黃金。  
烹鮮盤餐美，東南第一琛。  
史公傳貨值，鮑鯨堆成林。  
如何遭厲禁，片網不得沉。  
我來頓頓食，飽飫示同心。  
倘然食指動，勿憚登崎嶇。

該詩讚美黃魚為象邑第一海鮮，指責清初海禁之荒唐。

晚清東錢湖陶公山詩人忻恕作有《東湖竹枝詞》，通俗易懂：

生長山邊近海邊，共誇山海味相連。  
筍羹麥飯多清淡，怎及黃魚頓頓鮮。

還有更多黃魚、石首魚詩詞，本文不作贅述。



在寧波城鄉，黃魚話題、故事多，有大湯黃魚、苔菜拖黃魚、松鼠黃魚、等多種名菜美食；除了諸多詩文，與黃魚

相關的老話亦多，如黃魚頭鮮落、黃魚腦袋等等。

大、小黃魚曾是東海舟山漁場的四大魚類之一，每年漁汛期夜晚，至少江浙沿海所有港灣，都能聽到黃魚魚群發出特有的咕叫聲。最讓人痛心的是，這一以舟山漁場為主、遍佈東海的天賜之寶，自上世紀七十年代開始，遭遇了滅頂之災，種群資源已被完全破壞。除了船多網密，還是始於1970年前後的敲梆。當時發明的這種敲梆船，黃魚旺發時，只要在船艙內敲響竹筒、銅鼓等響器，水下的黃魚就會被震得暈頭轉向，翻肚朝天。當黃魚在大海裡優哉遊哉地鳴聲歌唱，漁民便循聲追捕，其魚子魚孫都被一網打盡。當時捕獲的黃魚堆積如山，只賣一角多、甚至七、八分一斤。如今黃魚難覓，無疑是大自然對人類濫抓酷捕的報復。過去漁民捕黃魚是以噸為單位的，如今只能以條為單位了，1斤以上的大黃魚就是金條，一個魚汛能捕到數條已經是上上大吉了，市場上數兩重的黃魚也成了搶手貨。近年東海搞黃魚苗人工流放，黃魚多少有些增殖，但還遠遠不夠，應該採取更多的有力措施，讓珍稀的黃魚休養生息，重回東海。有朝一日如果東海重新響起黃魚群的歌唱，不啻是漁民與食客之福音。

今年象山石浦鎮東門漁村一漁船在東海一網捕獲4000多斤野生大黃魚，後來，這些野生大黃魚以957萬元高價成交。這是實行黃魚魚苗流放以來的最大漁獲，說明黃魚種群正在恢復之中。有



童稚可愛梅童魚

識之士喜中有憂，認為這是一批彙聚在舟山大黃魚傳統越冬基地的種魚，必須採取更多保護措施，劃出冬春季特定保護區域，防止難得重生的稀有大黃魚種群再蹈滅頂覆轍。

上世紀七十年代中期之前，每年5月黃魚汛，供銷社總會組織冰鮮黃魚到各山村供應，印象尤深。九〇年代初，筆者在寧海縣城工作，在大北門菜市場上看到四五斤的野生大黃魚，每斤80元，一條約400元左右，當時很想買回一條品嘗，但終因感到太奢侈而放棄，以後想買就再也沒機會了。

大、小黃魚外，還有一種外表呈銀白色的白鱗黃魚，起捕時即為白鱗，並非不新鮮變色，據說這類黃魚主要生活在清水區。筆者吃過白鱗大黃魚，品味不出與黃鱗魚基本沒什麼差別。

好在大黃魚早已開始人工養殖，免於滅絕之虞，只是滋味不及野生小黃魚、黃婆子等，不在寧波等漁區食客選購之

列。養殖大黃魚飽食終日養尊處優，沒有天敵，頭圓嘴小腹大；野生黃魚經常要為口腹而奔波，還要躲避大魚吞噬，一般頭尖嘴大體型瘦長。這是區別養殖與野生黃魚之主要特徵。

### 肉嫩刺軟梅童鮮

芥菜加鹽入甕菹，白蝦黃甲味何如。  
小鮮嬌嫩誇雙絕，第一梅魚次澤魚。

這是清代餘姚泗門詩人謝元壽所作《四門竹枝詞》，其將梅魚與澤魚，列為海洋小魚第一鮮。

梅童是七兄弟中的小弟弟，又稱梅魚、梅子魚、梅大頭等。其頭大眼小，頭部一般占體長三分之一，因此有梅大頭之稱。其名一般認為是緣於漁汛在農曆四月梅魚時節，童字形容其童稚可愛。該魚系黃海及東海常見小型魚類，以東海產量最大，尤以長江口以北水域較多，每年的4~6月份和9~10月份為漁汛旺季。體長一般8—10公分，

肉嫩刺軟，肉味鮮美，新鮮梅童魚以清蒸最得原汁原味，紅燒、乾炸滋味亦美，尤其適宜老人、小孩食用。

梅魚文獻最早見於三國時期沈瑩《臨海水土異物志》：「石首，小者名『鱠水』。」清陳元龍《格致鏡源》卷九十二引《異物志》云：「石首，小者名『鱠水』，即梅魚也。似石首而小，黃金色，味頗佳，頭大於身，人呼為『梅大頭』。」

上世紀八十年代之前，漁獲豐富，一時賣不出去的很多小魚，被曬成鮓頭，

梅子鮓是其中佼佼者，筆者青少年時，常以梅子鮓、黃鯽鮓等下飯，為印象中的上等鮓頭。如今資源貧乏，鮮食已難得，稍大一點的價格都較高。

歷代描寫梅童魚詩詞較多，除了上文《四門竹枝詞》，清代象山詩人王植三《東門竹枝詞》云：

木椿打處水旋渦，小網船來似網梭。  
捕得梅童更梅子，加恩薄外子孫多。

(中)



深秋時節，我們為研究胡氏始祖萬一公文化，首次到寧海同樂園交流家譜。途中思忖同樂園的人文資訊，是企業單位還是群體名稱？行至園中想不到那是單家獨戶的私家園林，匪夷所思的又是社會公益場所，人人都可到那裡參與免費的樂事生涯。

在建設共富路上，人們尋覓高品質的快樂生活，總是多多益善。對不同的人來說，享樂也各有所取。有的動中取樂，

有的靜中得趣；有的求飽眼福，有的以口福為上；更有的以享受身體健康為主，又有的以心情愉悅為要。在寧海縣城南這家同樂園中，可供各階層人士的多種樂事所需。若站在文化高地，更是其樂無窮，同樂園主人胡教明先生為人就是生動的寫照。

從胡教明身上可見人生樂事的真諦。我們見到他時，他正在書房用毛筆手寫《楚辭》，120冊《寧海叢書》精裝本，

由上海古籍出版社出版，放滿在背後書架上。這套叢書收錄至今所見的寧海地方文獻 350 種，其規模在全國縣（市、區）中首屈一指，書房還陳列《王陽明全集》《黃宗羲全集》等多部古典名著，有的還是世所罕見的版本，由此可想到胡教明讀書寫字的靜中享樂。而他的動態之樂運動身影也讓人唏噓不已。同樂園裡有多個運動項目，籃球、乒乓、太極拳、廣場舞等等，各有場所。年逾七旬的胡教明打太極拳動作標準，有板有眼；廣場舞姿，一舉一動洋溢著青春活力。

同樂園面積 70 多畝，以山林居多，生態風光誘人。園中的梅園有 500 多株梅花，多為百年以上的老樁，古樸蒼勁，虬枝生髮，百姿千態。據陪同參觀的胡國軍介紹，當年胡教明從各地用重金收購，每個梅樁金額上萬元，如今看來物有所值。每年正月初十以後的半個月內，梅花綻放，每天賞梅人在上萬人左右。

由梅怡人，遙想十多年前，胡教明經營梅園，在經濟和文化創意上要有多大魄力，既要有遠見卓識的人生信念，又要有持之以恆的堅強毅力。這種信念與堅定還可以從胡教明身上另一個側面得以印證，說來也為世所罕見，他竟用毛筆書寫四大名著各四套，《紅樓夢》《三國演義》《水滸傳》《西遊記》，手寫數千萬言一字不漏，時間長達十年，贈送後人，其中豐富的內涵也反映其毅力

和人格，不難理解梅園建設的功夫之深！

梅、蘭、菊、竹在同樂園裡各成格局，卻又有異曲同工之妙，賦予傳統文化的哲理。梅花「俏也不爭春，只把春來報，待到山花爛漫時，她在叢中笑。」園中蘭圃裡，蘭花品種繁多，蘭葉葳蕤，蘭的風範，有君子之態，王者之香，隱士之志，仙人之趣。而菊苑中的菊花，姹紫嫣紅，噴芳吐香，具有「寧可枝頭抱香死，不曾吹落北風中」的風骨。

山中翠竹多多，更是高風亮節。同樂園構建的中華優秀傳統文化平臺，讓傳統文化的魅力，見諸於務實的載體。又有可容 100 多人的餐廳和大小包廂，為開設各類學習講座提供方便，還有藏書閣裡收集的各類書籍，富有地方特色，服務於同樂園老年學堂，其中的家譜文化培訓班一期接著一期，人氣興旺。

私家園林，公眾享受，樂事連連，淵源何來？胡教明站在文化高地，可用感恩一詞演繹著他的夙願。他感恩家鄉、感恩國家、感恩時代，並從百善孝為先做起，他在上溯下傳中自述從小受父薰陶，父親胡孝心於 1939 年加入中國共產黨，1949 年寧海解放時為首任縣文教科長，一直為深孚眾望的一代名師，桃李遍佈四方，有《孝心集》一書出版，同樂園裡設有紀念亭、紀念碑。國有史，方有志，家有譜。

同樂園設的家譜徵集點，收集多方姓氏家譜和地方名流傳記，對胡氏始祖的研究，更是吸引了當地飽學之士。胡教明的感恩傳統下傳到後代更是美談。他說，同樂園的開支每年在 100 萬元左右，包括工作人員工資，除了他本人原來的積蓄存款支付以外，還有兒子和其他後人的支持和資助，自 2010 年以來，園中的公益活動年復一年，得到不斷豐富和完善。

同樂園中有個修心養德好坐處，胡教明說，那裡冬天上午曬太陽，夏天下午乘風涼，極為愜意。坐在那裡看遠山隱隱，雲卷雲舒；見近山蒼蒼，生機盎然；置身眼前，花團錦簇，身心愉悅，美景和美好生活成為人們的共同嚮往。

獨樂不如眾樂樂，更是其樂無窮！

## 本會111年各項捐款收入徵信續錄

111年12月1日至111年12月30止

### 一、福利金捐款

#### 毛總隊長家瑜募入

毛家瑜先生捐 200,000 元

#### 本會募入

立捷建設有限公司捐 3,000 元

**福利金捐款合計新台幣貳拾萬叁仟元整**

### 二、獎學金捐款

#### 毛名譽總隊長葆慶募入

毛葆慶先生教育基金 200,000 元（毛家驊捐）

#### 馬隊長履平募入

馬履平先生教育基金 100,000 元（馬履平捐）

**獎學金捐款合計新台幣叁拾萬元整**

### 三、出版捐款

#### 馬隊長履平募入

馬履平先生捐 20,000 元

#### 本會募入

辛亥殯儀公司捐 9,000 元

胡懋祥先生捐 500 元

**出版捐款合計新台幣貳萬玖仟伍佰元整**

### 四、會員會費收入

#### 本會募入

陳忠伏、

（繳來永久會員會費伍仟元整）

**（總計會員一人、會費新台幣伍仟元整）**

# 第19屆第8次理事會 會議紀錄

日期：111年12月21日(星期三)

下午4時20分

地點：本會2樓中正堂

主席：毛家瑜理事長

記錄：勵長發

出席理事：崔幼民、舒豐年、應君國、張禛民、干鵬飛、戴雅林、朱志平、王永龍、李幼娟、屠益輝、應瑞國、阮國榮、王翼中、鄭志寧、張芸麗、唐義為、夏發凡、周家黔。

請假理事：莊一峯、范佩菊、勵宗達、沈佩君、勵磊雁、唐之文。

出席監事：王方岳代理。

**一、主席致詞：**請確認議程(無異議)。

## 二、報告事項

- (一)、宣讀第7次理事暨第4次監事聯席會議記錄，並報告決議執行情形。詳附件一
- (二)、康樂委員會每周一、五下午舉辦的卡拉OK歡唱活動繼續辦理中。
- (三)、信義計畫合建案玥隱11月份工程進度報告。詳附件三
- (四)、會章修訂進度，組織組工作報告：

本會會章第三次研修座談討論會，於12月14日下午2:30在本會一樓舉行。座談會由組織組阮組長召集，計有舒豐年、張稷民、崔幼民三位常

務理事，鄭志寧、屠益輝、李幼娟、朱志平四位理事，王方岳、忻紀民二位監事，共十位理監事熱心參與。

座談會首先將上次(第二次座談會)已取得一致共識；不修正的條文：「1、5、10、11、12、16、18、19、20、21、22、24、25、27、28、30、31、32、33、36、38、39、41、42、43」計25條。同意刪除第13條文。修改贅字第2條文。修改正確用辭第44條文，合計28條文。

經逐條宣讀予以確認，並在大家無任何異議之下，再針對上次保留條文，進行逐條檢視，且經充分說明討論后取得以下共識：

- 1、不修正條文：17、23、26條，計三條
- 2、修正條文內容：3、9、15、29、40計五條。
- 3、保留意見不一，再提下次繼續研修條文：4、6、7、8、14、34、35、37。計八條。

(五)、三張犁墓園四明堂及辦公室重建進度說明。

財產管理委員會主任委員干鵬飛報告：與建築師的契約第0

版已經審核過一次，經過修改後的第 1 版裏面還有一些錯誤，我們在 12 月 18 日（日）下午花了 3 小時，逐條審查後提出修正意見。要待其修正重審後提報理事會討論議決，所以目前並無審核結果。本次會議討論事項案由二尚無法提出。

- (六)、111 年 12 月 10 日（六）下午 1 點半教育委員會舉行獎學金頒贈典禮，共有 27 位得獎同學參與現場領獎，其餘未來領獎之同學以郵寄發放。現場授獎之貴賓有毛治國前行政院長、馬履平名譽理事、理事長及多位理監事等。
- (七)、111 年 12 月 10 日（六）下午 3 點半青年工作委員會舉辦兩岸大學生聯誼活動，參加的台灣學生有 8 位，陸生有 39 位，還有多位理監事及志工媽媽等。
- (八)、本日理事會後下午 6 點半在悅華軒餐廳舉辦 112 年徵募大會，敬邀全體理監事參加。
- (九)、112 年 1 月第 19 屆第 9 次理事暨第 5 次監事會議，提前一周於 112 年 1 月 11 日下午 3 點召開。並在晚上 6 點半於悅華軒餐廳舉辦尾牙感恩餐會，敬邀全體理監事參加。
- (十)、112 年 1 月 4 日婦女工作委員會將舉辦春節慰問，慰問台北及新北市各安養院所之寧波籍鄉長。
- (十一)、組織組 111 年度會員統計分析報告。詳附件四
- (十二)、本月份壽星：干鵬飛常務理事。

### 三、討論事項

- (一) 案由一：11 月份財務報表，提請理事會核備後轉監事會復核。  
 說明：財務組長王永龍：11 月份收入 157,188 元，支出有信義計劃、本會會所及土城土地的土徵稅 885,657 元，其餘為正常費用，總支出 1,184,274 元。透支 1,027,086 元。詳附件二。  
 決議：全體理事無異議鼓掌通過，11 月份財務報表准予核備。轉下會期監事會復核。
- (二) 案由二：111 年 12 月 18 日（日）下午 2 點，財管會及墓管會審核四明堂重建建築師合約，審核結果提報理事會。  
 決議：理事長裁示：財管會主委已在報告事項五提出說明，目前尚無結果，待初審後提報理事會討論議決。
- (三) 案由三：成立第 19 屆第 2 次會員大會籌備會。  
 說明：112 年 1 月開始將籌備第 19 屆第 2 次會員大會事務。  
 理事長毛家瑜推薦崔幼民常務理事為第 19 屆第 2 次會員大會籌備會主任委員。  
 決議：全體理事無異議鼓掌通過，崔幼民常務理事為第 19 屆第 2 次會員大會籌備會主任委員。委員由崔主委召募。
- (四) 案由四：土城原崇裕科技的廠房後方本會的鐵皮屋及土地被占用後續處理提報理事會議決。  
 說明：上會期臨時動議提出時因人數不足，理事長裁示本會期議決。  
 財產管理委員會主任委員干鵬飛：原崇裕科技的廠房後方本會的鐵皮屋及土地（以下稱本會土地）無出入通道，出入必須經



過前方他人(以下稱周姓)的廠房。前方周姓的廠房為工業區，本會的土地為林地，這二種土地性質不同，經網路查詢附近鐵皮屋之租金每坪約 400 到 800 元。周姓的廠房土地約 713 坪，本會土地 1200 平方公尺(363 坪)，蓋有鐵皮屋 655.22 平方公尺(198 坪)。鐵皮屋為原崇裕科技之工廠，因場地不夠用而在本會土地上偷蓋鐵皮屋。待本會發現後才與其簽訂無權占用賠償契約，最後一次調漲至 26 萬多(每年)。現在新的租用戶姓陳，是從事臨時舞台及展覽會場之建構，因此需要場地存放結構鷹架、帆布等而租用。我們與陳姓租用戶談到第一年 18 萬，每年增加 2 萬，增加到 26 萬為止。與理事長討論後覺得太低，還須再與陳姓租用戶協談，因尚未協議合約。建議每年 23 萬到 25 萬，但不確定能否談成功。

常務理事舒豐年：周姓地主利用與崇裕的一張買賣契約書，誤導陳姓租戶誤認本會土地上的鐵皮屋可用，和陳姓租用戶簽訂了一個很高的租金，並限制陳姓租用戶與本會接觸，如與本會接觸算違約。我認為我們需保障本會的權益。

財務組長王永龍：會前與財管會主委與理事長討論過，我堅持最少要 24 萬，因以前有 26 萬紀錄，因舒常務理事最了解當地狀況，請舒常務理事一起去談，如談不成則可採用強力的手段封起來，用一年的時間來與其對抗，我不相信周姓地主能承受損失。

常務理事戴雅林：請問主委陳姓租用

戶每月租金多少？(干主委回答每月 34 萬)這是不合理的，本會為土地及房屋所有權人，他們是偽造文書，我們要爭取我們的權益。(理事長補充：34 萬是每月，我們是一年 20 幾萬)。是否先去取得地上物所有權，崇裕退租時有寫了一份建築房屋拋棄承諾書。目前先爭取能爭取多少是多少，日後再去申請所有權。

常務理事舒豐年：我們應該三方面一起談，因為周姓把我們的地一起圈起來出租。

財產管理委員會主任委員干鵬飛：請戴常務理事一起去談，現在是陳姓房客使用我們的地及房屋，周姓已把法律責任撇清，不會跳出來指責房客侵占我們的房子，反而把事情複雜化。

理事屠益輝：我們的鐵皮屋約 199 坪，一年 24 萬，每個月約 2 萬，每坪約 100 元，剛上網查一坪約 900 元，實在太便宜了。建議以每坪 200 到 300 去談比較合理。

常務理事張禛民：1、土地是否鑑界清楚。2、一坪約 100 元，實在太便宜了。3、戴常務理事最近體力較弱，可多找些其他人一起去談。

財務組長王永龍：因為舒常務理事對當地很熟，建議舒老納入談判。廠房雖然只有 200 坪，但土地有 360 坪扣掉廠房還有 160 坪空地可用，可一起納入談判。

常務理事舒豐年：現在是陳姓承租戶使用我們的地方，應該補償我們一些，至於他付給周姓多少由他自己去同周姓談。

總幹事勵長發澄清：1、周姓與陳姓之租賃契約我們沒有拿到，34

萬一個月是陳姓口頭上與我們說的。2、崇裕的賠償金是以公告地價 33% 計算，廠房 655.22 平方米，金額是每年 261,360 元 (含舟山 1/3)。

財產管理委員會主任委員干鵬飛：如能談到更好的價格大家都會舉雙手同意。立惟與崇裕都是依舊有慣例，每平方公尺以公告地價 (660 元) 的 33% 計算，並非新創建。我剛建議以每年 23 萬到 25 萬去談，如果有理事能自告奮勇協助談判得到更高的價格，則預祝成功。

常務理事舒豐年：財務組長建議我去談，我願意協助，體制上還是財產管理委員會主任委員負責。

常務理事戴雅林：當初先賢一直以政府土地出租辦法，以公告地價 5% 計算，後來我與主委討論認為太低而提高到 33%，剛才主

委也邀我一起，需要我的地方我願意抽時間來配合。

財務組長王永龍：是否訂個底價 24 萬，能談越高越好，提請表決。

理事屠益輝：租房屋或廠房都是以坪來算，建議以 1 坪每月多少錢來計算。

理事唐義為：提高談判位階，以不租為手段，由他們來找我們談。有理事附議。

決議：1、談判人員：干鵬飛、舒豐年、戴雅林、屠益輝。全體理事無異議鼓掌同意。

2、以 300 到 500 談判，最低底價每坪 300 元 (以廠房建坪計價)。全體理事無異議鼓掌通過。

#### 四、臨時動議：無

#### 五、散會：17:10

行政院新聞局登記證局版台誌第〇四四〇號  
中華民國雜誌事業協會會員

### 寧波同鄉 第646期

出版日期：中華民國112年1月10日

創刊日期：中華民國52年8月1日

出版者：台北市寧波同鄉會

理事長：毛家瑜

發行人：毛家瑜

主編：應平書

地址：台北市寧波西街126號

電話：2305-2885、2305-2886

傳真：2303-7363

郵儲劃撥帳號：〇〇〇四七四七八

戶名：台北市寧波同鄉會

排版者：巨龍國際有限公司

地址：新北市新店區中正路501之7號1樓

電話：2218-0010

傳真：2218-0286

#### 本刊稿約

- 一、來稿內容以故鄉之人、事、物為主，其他為輔。並有「同鄉動態」專欄，歡迎踴躍投稿。
- 二、來稿請用電腦打字，並加標點，文後請附身分證字號 (第一次投稿請附影本) 以e-mail方式寄來本刊，不符規定恕不受理。
- 三、歡迎附寄與作品有關之照片。
- 四、來稿文責自負，文末請具作者之真實姓名、e-mail、電話及地址，如標示不清恕無法致贈稿酬。
- 五、來稿一經刊登，除宣傳性及轉載者外，均按本會規定致送薄酬。
- 六、本刊對來稿有刪改權，刊登與否，概不退稿。請自留底稿。
- 七、本刊網址：<http://ningpotw.com/monthly.html>
- 八、本會e-mail：[ningpo@ms71.hinet.net](mailto:ningpo@ms71.hinet.net)
- 九、本刊e-mail：[ying1952@yahoo.com](mailto:ying1952@yahoo.com)



本刊QR code



本會QR code

台北市寧波同鄉會

# 甬台學生冬至聯誼活動集錦（一）



①~⑧、本年度甬台學生冬至聯誼活動，教育委員會贊助二萬元摸彩金，辦理摸彩活動，並由名譽理事長李汝麟；常務理事崔幼民、應君國；監事應丞武；理事王翼中、鄭志寧；監事王方岳代表發放給摸到彩金的同學。

# 甬台學生冬至聯誼活動集錦（二）



①~⑪、本年度甬台學生冬至聯誼活動，由兩岸同學程子棋、許暉婕（圖7）共同主持，寧波台辦蔡烈軍處長（圖6）與同學視訊問好，本會名譽理事長李汝麟；理事長毛家瑜；常務理事崔幼民（圖2-4）都表達了對同學的關懷。本年度參加的兩岸學生有：史亦君、朱秉聰、劉書維、翁在萱、朱書瑜、許暉婕、翁在衡、朱詠暄、李唯一、舒曉磊、毛旭雯、方力、顧京宸、黃浩成、黃浩成、舒暢、鄭雨薇、俞一倩、孫睿菡、鄭杭葭、曹一謙、黃天立、顧洵銘、錢若妍、凌宇帆、韓希然、張元宸、駱柯言、朱騰輝、馮錚錚、唐沛琳、高均益、蔣之婧、張子威、汪萌時、葉航愷、楊正、崔震宇、屠珺楠、朱逸清、王一澍、李雨辰、李知臨、梁玥、程子棋、徐婕。