

寧波同鄉

聯絡會員感情
協謀同鄉福利
報導家鄉消息
發揚寧波文獻

中華民國一一四年一月十日出版

台北市寧波同鄉會印行

恭賀春釐



113. 12. 21本會第一四五次獎學金贈發典禮結束後，毛家瑜理事長、邱進益榮譽理事長；教育委員會張禔民主委、屠益輝副主委；莊明康常務監事；應君國常務理事；阮國榮、王翼中、鄭志寧理事；王方岳監事與得獎學生合影。



本刊QR code

寧波同鄉會刊

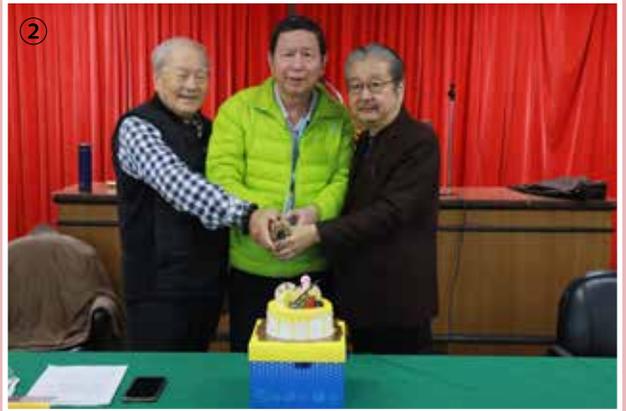


本會QR code

台北市寧波同鄉會

670

會務活動



①~②、113. 12. 18本會理事會議，並為常務理事干鵬飛慶生。



③~⑤、寧波來台就學學生會會長方力和幹部們陳茹寧、秦沐涵、張元宸於12月27日來會感謝本會對來台學生照顧之情，毛家瑜理事長；崔幼民、干鵬飛常務理事與同學會談，毛理事長代表本會致贈同學小禮物。

⑥、113. 12. 27第一次會員大會籌備委員會，由主任委員崔幼民主持。



⑦~⑩、113. 12. 18本會114年度徵募大會，於祥福餐廳召開，組織組組長阮國榮報告本會會員現況。

恭賀新禧

台北市寧波同鄉會 第十九屆理監事會

名譽理事長	李汝麟				
榮譽理事長	邱進益	洪秀柱	蔣孝嚴	蔣方智怡	
理事長	毛家瑜				
常務理事	崔幼民	舒豐年	應君國	張禛民	干鵬飛
	戴雅林				
理事	莊一峯	范佩菊	朱志平	勵宗達	沈佩君
	王永龍	李幼娟	屠益輝	應瑞國	阮國榮
	王翼中	勵磊雁	鄭志寧	張芸麗	唐義為
	夏發凡	唐之文	周家黔		
常務監事	莊明康				
監事	應丞武	戴義化	忻紀民	王方岳	王文燕
	毛琮文				
總幹事	勵長發		會計	仇蔚宜	
出納	莊萍		事務員	宋妮	
主編	應平書		三張犁墓園管理員	董玉鳳	

鞠躬

寧波同鄉第 670 期目錄

圖	片：本會第一四五次獎學金贈發典禮師生合影……………封面	
	會務活動……………封面裡	
	獎學金贈發典禮集錦（一）……………封底裡	
	獎學金贈發典禮集錦（二）……………封底	
會務報導：	第 145 次獎學金贈發典禮紀實……………胡 倩 04	
寧波近聞：	……………應 時輯 10	
詩歌吟誦：	詩路甬城（中）……………	
	陳楠、宋安東、陶坤、姚竹雯、賈建設、董麗華……………13	
旅遊散記：	三點間好遠的距離（下）……………應平書 15	
生活隨筆：	冬日釀酒……………鄔燕波 18	
	好的海鮮 沒那麼貴……………陳宇卿 20	
	小樓昨夜又東風（上）……………夏 烈 24	
	如何連日不見面（上）……………歸棹廬主 27	
鄉情采風：	過年贊寧波年糕……………劉巽明 29	
	談甬籍最高壽名家周退密有關茶的詩詞（上）……………竺濟法 31	
友會快訊：	臺北國際書展系列講座……………33	
會 訊：	通告……………02	
	本會 113 年各項本會收入徵信……………35	
	本會第 19 屆第 32 次理事會會議記錄……………36	

台北市寧波同鄉會通告

- 一、本會定於一一四年二月九日（農曆正月十二、星期日）上午十時起在臺北市寧波西街一二六號會所二樓中正堂舉行同鄉春節團拜；敬備寧式湯糰及茶點招待，會中並有摸彩活動等，歡迎會員鄉長攜眷參加。摸彩箱於十時典禮開始即準時封箱，請鄉長務必於十時前完成報到手續。
- 二、一一四年會費繳納業已開始（親自來會、至郵局劃撥或由本會徵募隊長彙送來會均可）。另，本會每月出版之《寧波同鄉》會刊，印刷費用及郵資支出龐大，敬請隨意樂捐，以維開支，無任感盼（本會郵政劃撥帳戶：臺北市寧波同鄉會帳號〇〇〇四七四七八）。
- 三、自一一四年元月起，凡民國一一二年至今未繳會費者，本會刊停止郵寄；如仍需要者，速至本會或以郵政劃撥繳交會費為盼。註：附劃撥單乙份。
- 四、本會長期辦理寧波話教學和卡拉 OK 歌唱活動，寧波話教學於週六下午二時至四時；卡拉 OK 歌唱活動，於週一、五下午一時至五時，隨時歡迎加入。
- 五、本會及本刊網站建立完成，今後紙本會刊以寄送會員一戶一本為主。為了方便鄉親上網查詢相關內容，除了用網址進入之外，也增加用手機掃瞄 QR code 的方式，網址及 QR code 均公佈於本刊封面及 P.40，敬請多加利用。
- 六、本會信義路三張犁墓園，目前尚有土葬穴位約 80 個，歡迎有需求的鄉親來電 23052885 本會，詢問相關細節。本會墓園土地為同鄉會所有，只准許埋葬大體，使用者僅擁有使用權，無所有權。

本會第一四五次獎學金 贈發典禮紀實

應 時 輯

本會第一四五次獎學金贈發典禮於十二月二十一日上午十時，在本會二樓中正堂舉行，本次獲獎同學共有二十一人；當天到場的有邱進益榮譽理事長、毛治國前院長、理監事多人及學生家長等貴賓多人，典禮由本會毛家瑜理事長主持，邀請邱進益榮譽理事長發表專題講座。典禮過程及重要講詞內容如下：

一、主席毛理事長家瑜致詞

毛院長、邱榮譽理事長、各位貴賓、本會理監事、各位同學，大家早安！

今天是本會第 145 次獎學金的贈發典禮。首先，恭喜台下的得獎同學，由於你們的好成績，獲得本會的肯定，贈發獎學金給你們，可喜可賀。同時也謝謝在座的家長們，為我們寧波人培育優秀的下一代，讓寧波精神後繼有人發揚光大。

我們是寧波同鄉會，顧名思義當然是祖籍來自寧波。可惜現在的身份証已經沒有籍貫，現在在座的同學都出生於台灣，但你們千萬不可以忘了自己的祖先是來自寧波，你們是寧波人的後代，身上流著中華民族的血液。



最近這二個月最熱門的新聞是馬英九基金會辦理的兩岸青年學子的相互參訪團，引起社會極大的好評。要知道本會是最早推動大學生參訪團的團體，早已建立優良的成果，寄望今天在座的同學持續傳承這一活動，積極參加本會主辦的參訪團，為社會安定、兩岸和平做出貢獻。

今天也謝謝各位貴賓、家長參與贈發典禮，我們非常榮幸，邀請邱進益榮譽理事長專題演講。邱榮譽理事長曾任總統府秘書長，他從政期間對兩岸的和平發展有過很大的奉獻。

本次特請榮譽理事長分享他成功的經驗，對同學的未來發現有所幫助。

最後，祝大家歲末如意！身體健康！

二、教育委員會工作報告

屠益輝副主任委員工作報告：

毛理事長、邱榮譽理事長、各位理監事、各位教育委員會委員，以及在座鄉長、受獎同學，大家早安、大家好！

本人謹代表教育委員會張主任委員在這裡與大家見面，依照往例向大家做教育委員會 113 年年終工作報告。

明年 114 年又是一個新的年度開始，同學們每年 2 次來到同鄉會以優異的成績領取獎學金，每一次我都想請問同學，同鄉會獎學金設置的歷史，各位同學們知不知

道？雖然有點老生常談，但本人還是想利用一點時間介紹同鄉會獎學金的由來，再向各位同學說明截至目前存放於本會教育基金及獎學金捐款概況。

本會一年兩期頒贈同鄉子弟獎學金原名為「教育獎助金」，民國 41 年 8 月第五次理監事聯席會議通過設立，因當時來台同鄉大半經濟拮据，因此設置教育獎助金以助子弟就學。後經多次修正，直至民國 66 年 7 月第一學期，本會教育委員會認為來台同鄉經二十餘年之奮鬥，已脫離經濟困境，於是建議廢止「教育獎助金發給辦法」，另訂「獎學金設置規則」及「獎學金發給辦法」，以「獎學金」取代「教育獎助金」，而民國 70 年 4 月又增設學業成績優異獎學金，以茲鼓勵學業成績優異學生，也就是本次獎學金額外頒發績優獎學金計有大學生 6 名的原因。

接著下來報告，目前獎學金金額截至 113 年 9 月底累計結餘：董純綱先生紀念基金 1,000,000 元、存入教育（紀念）基金與教育獎學金 49,912,895 元、教育（紀念）基金與教育獎學金孳息 471,913 元，教育獎學金捐款 3,300 元。

本期鄉親子弟申請獎學金，經審核符合本會獎學金發給辦法第二章之相關規定者共 23 名，其中大學生 19 名，高中職 4 名，分別為：

1. 大學生鄭鈞元、潘玉心、何如婷、黃郁善及黃千珣等前 5 名，依據「紀

念董純綱先生、董張文元女士專案獎學金」發給辦法辦理，每名 20,000 元，共發獎學金新台幣 100,000 元。

2. 大學生林長青，依據「紀念毛秉熙先生、周葆貞女士專案獎學金」發給辦法辦理，每名 10,000 元，共發獎學金新台幣 10,000 元。

3. 大學生何忻霖等 13 名、每名 6,000 元，共發獎學金 78,000 元。

4. 高中高職生傅琬甯等 4 名，每名 4,000 元，共發獎學金 16,000 元。

5. 績優獎金：大學生 90 分以上共 11 名，除前 5 名已列入董氏專案獎學金項下發給，何忻霖等 6 名按規定各加發績優獎學金 3,000 元，加發績優獎學金 18,000 元。統計以上獎學金，本期總計發放獎學金 112,000 元。

為了讓領取獎學金之同鄉子弟關心國事、啟發智慧、增進研究興趣，自 65 學年度第 2 學期起，於每次贈發獎學金典禮中必定邀請政論家或學者蒞會做專題演講，從未間斷。

今年本會特別邀請本會榮譽理事長，邱進益前部長前來做專題演講，邱部長曾擔任外交部司長、總統府副秘書長、海基會副董事長兼祕書長、銓敘部部長，政治生涯經歷豐富。邱部長除於 1993 年擔任海基會副董事長兼祕書長，起草九二共識，促成辜汪會談，海峽兩

岸關係因此解凍，對於目前台海兩地和平共存功不可沒，邱部長更於 2018 年發表新書《肺腑之言：我的臺灣情與中國心，邱進益回憶錄》，邱部長身為臺灣第一位總統府發言人，回顧三十餘年的外交生涯，並記下他二十餘年來奔走兩岸的心路歷程；以追求世界和平與世代幸福為畢生職志。深信兩岸只有透過和平發展、相互攜手，始能創造出中華民族美好的未來。今天邱部長演講主題為「人的一生真的可以事先規劃嗎？」，希望在座的同學們聽完演講後，對於未來不管是學業或是工作上都能有思想上的啟發。

最後讓我們以最熱烈的掌聲，歡迎邱進益榮譽理事長帶來專題演講。

三、專題演講

敬請邱進益榮譽理事長發表專題講座。

毛理事長、各位貴賓、各位理監事、各位得獎的同學大家好！

今天毛理事長請我來為得獎學生說幾句話，我身為同鄉會的一份子，當然義不容辭。今天在座的同學經過自己的努力，獲得良好的成績，得到獎學金，實在可喜可賀。

諸位同學應該都在 20 歲左右，而根據我國主計處的統計，現在國內的平均餘命在 80 歲。想想看，你們現在才 20 歲，到 80 歲還有 60 年要活。要如何活

？同學想過這個問題嗎？

我今天要為同學講的主題就是：「人的一生真的可以事先計劃嗎？～從我個人的經驗說起。」我們常常聽過這樣的說法：「天有不測風雲、人在旦夕禍福」人生在世不如意事十之八九，計畫趕不上變化、變化抵不過造化。但是我們也要換個角度想想，你是否可以做些計畫把不如意事轉化為如意之事。前面這些老話是一些否定的想法，我提出這樣的話，是要同學把過去老否定的思想拋開。你們的人生還有漫漫的六十年要活，真是需要一些規劃。我現在舉二個例子，一位是李遠哲院士，一位是我本人的經歷，與同學們分享。

李遠哲院士在就讀新竹高中二年級的時候就立志做個科學家，當時新竹高中辦學優良，台大給了該校免試保送的名額，於是李遠哲認真唸書，畢業時，獲得保送的資格。當時他保送的是台大化工系，他進入學校後覺得學化工是以應用為主，不能成為真正的科學家。於是他轉化學系並於 1959 年順利畢業。接著他投考清華大學化學研究所，取得碩士學位。而後於 1962 年赴美於加州大學柏克利分校攻讀博士並於四年後取得博士學位，但仍不符合科學家資格。

所以他又到哈佛大學從事博士後研究，再離開哈佛大學，先後至芝加哥大學、加利福尼亞大學柏克萊分校，再回到哈佛大學當教授。一直到 1986 年他 50 歲的時候和達德利·赫施巴赫、約

翰·查爾斯·波拉尼共同獲得諾貝爾化學獎。距離他立志成為科學家已經過了三十多年。1994 年返回臺灣擔任中央研究院院長，2011 年當選國際科學理事會會長，成為成功的科學家。後來他受總統青睞，聘為資政，是成功的科學家轉型為政治人物的代表。

接下來說說我自己。我很不幸出生在抗戰年代，自幼跟著父母逃難、遇上內戰，接著舟山撤退，1950 年來至台灣。當時，我家情況不是很好，但我始終沒放棄升學。我高二（18 歲）時的耶誕節當時的美國國務卿宣佈把琉球群島中的一座大島送給日本政府，琉球戰後只是美國託管的土地，一名國務卿有何權利把它當禮物送出？當時國內群情憤慨，很多人抗議，但完全無用。我就想到未來如果成為一名外交官，為國家盡一份心力，爭取把失去國土收回。

既然立定志向，報考大學時就票選一所和外交有關的學校。當時，政大剛復校設了五個系，其中就有外交系，所以參加大學聯考時，原本只填政大五個系，同學說你這樣風險太大，所以我加填了台大外文系和師大社教系，結果我不幸考到了師大社教系。如果是一般人，大概會安於現狀算了吧！但我心裡非常不服氣決定重考。

第二年政大加了二個系，就是西語系和東語系，所以我還是只填七個志願，但全是政大。結果又考到第七志願東語系，我查了學校的轉系規定，如果一年

級成績一、二名的學生可以轉系，於是我進入東語系並用功讀書，一年下來我取得第一名成績申請轉系，但系主任說，你是東語系最優秀的學生不允許轉系，我只好去找教務長抗議說，學校規定可以轉系，為何系主任不准我轉系？最後在教務長出面協調下，我如願轉到了外交系。

外交系畢業服完兵役後，我考上外交研究所，如此才能有比較長的時間準備外交官的特考，因只有通過高考及特考及才能進入外交部。1962年經過考試在3百多名應考者中錄取了12名，我考了第六名，總算很榮幸取得外交官的資格。但如此就是外交官了嗎？當然不是。

外交部規定先實習半年，再經考試及格，才正式進入外交部，擔任科員。這是我公職生涯的開始，從我立志做外交官，到成為委任科員先後近12年。不是很短的時間，但因為有了這一目標並努力去達成交，就成功了。

但是我滿足了嗎？各位同學，進入外交部都是同輩中優秀的人才，如何在這麼多優秀人才中脫穎而出，挑戰這才開始。所以這時候要像棉花一樣，增加知識、能力等各種才能。比方我當時在歐洲司派駐奧地利說的是德語，但我當年第二外語學的是西班牙語，所以我晚上去補德語；後來我派駐教廷又學了義語共四年半，是唯一可用義語與羅馬教廷直接溝通的外交人員。

除了學語言，我在派駐各地時間還研究各國政情，瞭解他們如何維繫國家的正常運作。比方義大利多黨政治，而且政爭激烈，往往半年就換政黨執政，但她們工業還是如此發達，並為世界十大工業國之一。後來我擔任馬爾他代辦，代辦是代理大使的意思，於是我努力學習如何做大使，這也是學習。

後來，我調到德國，當時還是東西德時代，到了1991年東西合併成為一個獨立的國家，他們是如何做到的？我要深入研究、瞭解。後來我派駐瑞典，瑞典是中立國家，我去的時候是1986年，當時瑞典已有一百多年沒有戰爭，社會能不繁榮進步嗎？全世界最好的社會主義實踐的就在瑞典。所以我一方面進修瑞典文，一方面研究他們的社會經濟制度。

以上，說了這麼多為何？我要說的是：活到老學老。要時時刻刻學習，跟著時代前進，你的年歲增長，工作會變動，責任會越來越重，你是否能承擔起來，是要經過磨練，而磨練的基本就是學問、認知、經驗，這是非常重要的事情。

我前後在外交部服務三十年：從委任科員到科長十年、從科長跳一級到副司長五年、從副司長到司長三年、後擔任二年的副發言人，在進入外交部二十五年後，派駐史瓦濟蘭擔任大使。二十五年才成為一名大使，整個是學習努力的過程。就是少年時設定一目標，然後去努力完成。

我後來出現斜槓人生，進入總統府擔任副秘書長，這是充滿挑戰工作，除了處理總統府內的各項事務，還要面對五院和對外新聞的發佈，因除了副秘書長，我還耳兼五個委員會，正因為有三十年外交工作的經驗，我不害怕，我勇敢的挑起來並應付自如。

總統府擔任副秘書長的任內，成立了國家統一委員會、海基會、陸委會，釐清了兩岸關係的架構，並訂定兩岸統一綱領，確定兩岸要統一是有條件、階段的。四年半後我調任海基會董事長兼執行長，主要任務是促成辜汪會談，最後1993年二人在新加坡會談，只花了五十多天達成任務。從此兩岸進入談判、和平的狀態。1993年到現在三十多年，兩岸基本上和平相處。可以說，我們這一代的人，已經盡最大的努力提供一代的和平生活。

所以我認為，人生是要有規劃，但也要有步驟、方法；並要有毅力和恆心加以貫徹，如此同學未來一定可以成功。我希望大家有成功的前景。不要忘了我們每個人對社會都有責任，每個人都要存感恩與回饋之心。在未來無論學業、事業、愛情、婚姻、興趣規劃，你們的人生才剛開始，未來的發展如何取決於自己。最後祝大家有美好的未來，謝謝！

四、受獎學生代表致詞

由國立師範大學特殊教育學系黃郁善

同學代表致詞。

敬愛的理事長、各位理監事、各位貴賓、各位長輩、親愛的同學們，大家好！

我是黃郁善，今天能夠代表第145屆獎學金受獎同學上臺發表致謝詞，我深感榮幸與感激。首先，我要衷心感謝同鄉會的前輩們，多年來對我們後輩的栽培與支援，無私地設立並提供包括董氏和毛氏專案紀念獎學金等多項優渥獎學金，這些獎學金讓我們能夠無後顧之憂地專心於學業，也為我們的未來注入了奮發向上的力量。從高一到現在，每學期我都能夠受惠於同鄉會的獎學金，這份支持不僅是對我的鼓勵，更是對我一直以來努力前進的肯定。

此外，除了感謝對學業的支持外，也由衷感激同鄉會一直以來積極推動兩岸的交流活動，在去年暑假我有幸參與了甬台大學生夏令營，感謝總幹事及幾位理事的帶隊，讓我有機會前往寧波大學進行交流。在那裡，我不僅親身體驗了許多歷史與地理課本中的重要地標與景點，也嚐到與台灣美食習俗不一樣的風貌，餐餐都嚼進了寧波道地的美味，可說是非常特別的回憶。而讓我覺得最刻骨銘心的，是與來自不同背景的同學交流，我們互相尊重、互相理解、互相學習，把我們成長地方最好的一面分享給對方，開闊了視野，收穫了許多珍貴的經歷，我想這就是這趟兩岸交流旅程帶給我難能可貴的收穫，再次感謝同鄉會提供這麼好的學習機會給我們這些後

輩們學習，也推薦在座的各位同學如果未來有機會一定要多多爭取參與這樣的交流機會。

我目前就讀於國立臺灣師範大學四年級特殊教育學系，明年即將邁入實習階段，並準備考取教師證以及教師甄試，投入教學現場中。未來，我期望能將所學運用於社會中，發揮專業並貢獻自己

的力量；當自己有所成就後，也希望能夠回報同鄉會的栽培，幫助更多優秀的後輩，將這份愛與關懷延續下去。最終，我希望能從當初接受幫助的人，變成能夠回饋、幫助他人的人，將同鄉會的精神與愛心傳遞給更多人。

再次感謝同鄉會各位前輩的支持與付出，感謝各位的耐心聆聽，謝謝大家！



助人減貧獲聯合國讚譽

寧波市江北區，幫助四川大涼山五百名特殊困難兒童走出大山，獲得自我學習和生活能力，獲得聯合國讚為「全球減貧唯一最佳案例」特為頒發證書。江北區是和大涼山越西縣共同組織實施「星星點燈」。計畫，獲得驚人成效，增強當地兒童反貧困能力、阻斷了貧困代際傳遞，尤其保護特殊困難兒童 522 名生存質能，這些兒童或因失去父母照顧或法定監護人年邁體衰局陷入困境。

象山五萬畝紫菜未收

有「海上牧場」之稱的象山紫菜養殖

場，今年又有未收氣象。象山紫菜是大陸全國主要產區，養殖面積有有五萬多畝，主要分布在黃避奧鄉、石浦鎮、鶴浦鎮、高塘島一帶海灘。農曆九月到十二月是生產期，每隔二十天可割一期，第一期叫「頭水」，口感最佳，價格也最貴；第二期叫「二水」；依次類推。年產量約一一〇噸，產值可達一千六百萬。

麒派掌門為宗師做冥誕

出身慈城的京劇南派宗師周信芳，藝名麒麟童。今逢誕辰一三〇週年紀念，全國戲劇界以戲劇最高榮譽「梅花獎」得主十八位大師為代表，匯聚寧波大劇

院，共唱「致敬宗師」一台戲，為戲劇藝術留傳最佳的記憶。這台戲第一場是京劇麒派掌門人陳少雲，携同京劇河北梆子、梅戲三大劇種門人，共演《徐策跑城》，接著連續流水般演出梅花獎得主傑作折子戲，展現梅花獎卅一屆以來表演藝術璀璨光輝。周信芳的孫女周依霖，希望他祖父的傳承精神，能夠激勵後人，讓中華文化開花結果。

十八朵梅花共登一舞台

難得一見的梅花獎各類戲劇在周信芳一三〇歲誕辰紀念會上同台演出與周大師同鄉的梅花甬劇表演者特別感到意義重大。此次演出，由向周大師致敬啟幕，至咏梅歌聲中落幕，真如完美的結合。梅花獎創於 1983 年，為中國戲劇表演領域最高獎。當天出場的有越劇茅威濤、滬劇茅善玉以及方亞芬、傅希如、俞玖林、沈豐英、王錦文、張小君、陳少雲、王少華、馬丁、梁偉平。劇種有京劇、越劇、滬劇、婺劇、淮劇、甬劇、河北梆子、梅劇、姚劇、崑劇等。據悉央視擇期分段作視頻廣播。

東方理工開工仍掛暫名

被一般視為披著神秘面紗的東方理工大學（暫名），終於正式在鎮海校區開工了。從背後三位關鍵人物校長陳十一（中科院院士）、盧仁榮（捐資者和創校發起人）、張東曉（常務副校長兼教育長、中科院院士）與省委書記易煉紅在杭州敲定。將近兩年來，東方理工大學的校名底下一直添加（暫名）。現在學校開工了，（暫名）

兩字依舊掛著，謎圖仍舊沒有解開。不過校方聲明，建校計畫選定海清水浦，佔地二千三百畝，工程於 2025 年 6 月竣工，正式招收正科生，在校生預計一萬名，到 2027 年 12 月正式落成，預定進度是不會改的。

鎮海一村捐出兩大學

寧波東方理工大學（暫名）的籌建，確有一段傳奇故事。據報導，源頭要從鎮海鍾包村風水記起。這個村子出了寧波幫五金大王葉澄衷、世界船王包玉剛、中工程院院士倪維年、上海半導體韋爾公司盧仁榮。包玉剛夫婦離鄉四十年，發現寧波尚無一所大學，就捐資二千萬美金興辦寧波大學。當時盧仁榮正好從鎮海中學畢業考入清華大學，包玉剛興學氣魄對他影響很深。到了 2020 年，盧仁榮在企業界已有成就，設立教育基金會與市府合作，決定興建一所新型研究大學，培養研究生和博士後研究人員。就此便傳出「一村捐出兩大學」佳話。現受關注的是校名中的「暫名」兩字何時會拿掉，或許隨未來發展。但被預測於第一屆研究生畢業時，該是揭曉時候了。

鄭春苗教授得聯合國獎

東方理工大學（暫名）講座教授兼副校鄭春苗，上月在維也納接受聯合國頒獎的「國際地下水獎」。這個獎項是國際水文地質最高榮譽之一，由 2002 年時沙烏地阿伯王儲設立。鄭春苗教授研發地下水污染，支持了一百多國家地下水污染修復工程，被國際學術界譽為

「廿世紀水文地質的里程碑」。他曾擔任國際水文科學協會（IAHS）地下水委員會主席，入選美國地球物理聯合會（AGU）會士。

央視播出鄞州樓道節目

有些日省府舉辦「浙江有禮」活動，寧波鄞州。「共享樓道」項目入選。居民社區受此鼓勵，自動推行，已有中和、鍾公廟、湧火等地開始行動。中和街道在風格城事，春江花城、東城水岸、盛世天城與小區累計啟動完成樓道更新五十萬個，民眾籌備 618 萬元；在鍾公廟街道萬達小區，共同志願更換兩部電梯共享客源。這些例子都被搬到央視欣賞。

庵東鎮區另設陸中灣街道

慈溪市近日奉准調整庵東鎮行政區，創出十四個社區，由市另設陸中灣街道，轄雙浦、越林湖、越溪湖、觀塘、香溪清鷺、汀湖、雙嵐、攬月、觀瀾、江匯、博海、望海潮、水鷺灣；街道辦事處駐海滄路 95 號。庵東鎮保留振東、宏興、元祥等三個居民區，以及浦東、海南等 23 個行政村，鎮改在駐地不變，仍在郵電路 427 號。此外，省府另准寧海縣茶院鄉，設立茶院鎮。

鴻雁研發新薄膜穿不破

寧波鴻雁包裝材料公司研發生產穿不破薄膜，為高性能聚乙稀纏繞膜製造的稀有產品，用於生產包裝牧草膜、保鮮

膜、防銹膜，獲評為國家級小巨人企業。該公司創新技術，是把常例一公斤生產一百米纏繞膜變成性能相同的二百米。現在年產三萬噸，長度五十億米，外銷美、日、韓、德、澳三十餘國。

中小學寒假時間公布

寧波中小學 2025 年寒假時間公布、小學、初中、普高、中職，定 1 月 21 日為 2024—2025 學年第一學期結束，1 月 22 日放假，第二學期定 2 月 13 日開學，至 7 月 4 日結束，7 月 5 日放假。另，寧波大學寒假期訂為 1 月 20 日至 2 月 19 日。

杉杉公司董事長易人

寧波著名企業杉杉公司董事長鄭駒，在任九個月，近在董事會中讓位，退位前董事長，另選周婷女士出任新董事長。周董事長 1982 年生，浙大和長江商學院雙碩士學位，曾任浙江衛視，上海東方衛視新聞部記者、主播，以及第一財經新聞電視，新聞部記者和主播。她接任後發表公開信，先以杉杉擁有兩個全球第一的負極材料和偏劣片核心產業為豪，繼願鞏固產業龍頭地位，提升上市公司價值予以回報。杉杉於 1996 年以 A 股上市。創始人是鄭駒的父親郭永剛，不幸於 2023 年 2 月 10 日病逝。

杭州灣大橋資產基金上市

中國證券監督管理委員會發出批示。杭州灣跨海大橋作為底層資產，將

以基金形式發行，並上市交易。這是第一單以地方民營企業為投資主體，投資特大型交通設施項目。十六年前，寧波方太等十多家企業發起興建這座大橋，長州六公里，營運後通行費收入年達 20 億元。這次以基金名義募集資金，預定發行規模約 75.8 億元。

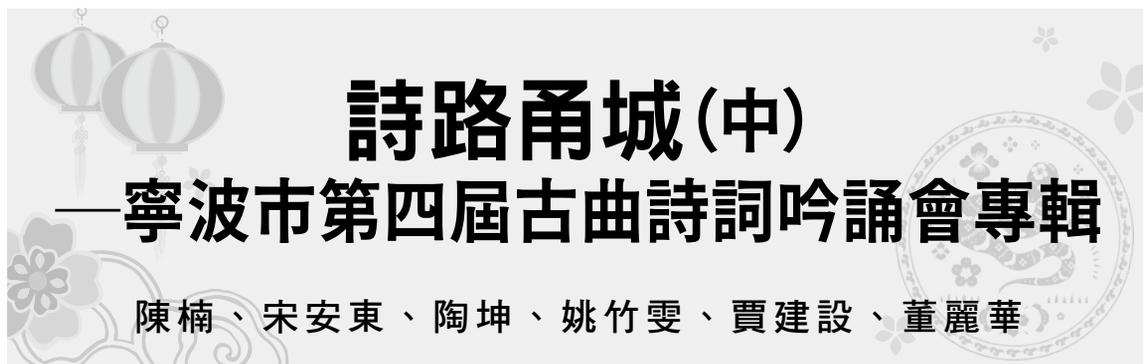
寧波自製新能源遊艇下水

寧波本地公司自製研發的全電動能源遊艇，現生產成功，於北侖春曉街道萬博渙業碼頭下水啟航。這艘名為 NOVA AIR 的遊艇，長 4.98 米，寬 2.3 米，滿載吃水深度約 0.46 米，可搭載七人，屬領先全球採用雙台 12KW 電機的遊艇界新星，續駛力可達十小時左右。此艇下水前，曾在碼頭實地展覽，並讓觀眾在

岸上親身體驗。產製單位寧波星羽帆船海洋科技公司董事長陳旭東稱，這艘遊艇電控系統係自主研發，遊艇配件百分之百國產。

江北建新興產業示範園

江北區將建一個江北新興產業園，以原機電園區西片區 450 公頃工地為基地，建設一個江北工業經濟發展的示範性新陣地。規劃範圍東至靈芝路、費市路，南至寧慈中路，西至機場路，北至榮吉西路。需求性質包括產城服務、企業服務、生活服務、貨運物流，新興產業示範發展，其中城市建設用地約 275 公頃，工業用地約 107 公頃，物流倉儲用地 38 公頃，道路設施 70 公頃，綠地與廣場用地約 40 公頃。



編按：

去年 11 月 4 日晚，薪火相傳·感恩奮進——《詩路甬城》寧波市第四屆古典詩詞吟誦會，在寧波幫博物館廣場舉行。

以詩交友，用詩聚力。吟誦會上，寧波詩社社員以古典詩詞吟誦的形式，以啟航、揚帆、激浪三個篇章，描述寧波籍海內外人士心繫祖國，為家鄉的建設作出貢獻的故事。本刊特選登詩詞數首，以饗鄉親。

第二章 揚帆

船王包玉剛

陳楠

曾經年少氣高昂，陣陣濤聲思遠航。

志在海洋成事業，名彪史冊作船王。

投資教育寧波念，助力回歸香港昌。

勤勉操勞隨父訓，無華樸實閃光芒。

鷓鴣天

頌王寬誠基金會

宋安東

文俠崇名何處尋，丹青一頁見回音。

身居境外無忘本，業置商家不惜金。

捐巨款，護儒林，莘莘學子得甘霖。

人才脫穎源源出，足慰先生赤子心。

讚寧波幫之邵逸夫

陶坤

別鄉背井不言愁，手足同心糧稻謀。

商海幾遭狂浪打，蛟龍險被淺灘囚。

悠悠影視傳經典，懇懇丹心築學樓。

慈厚高風安可仰，先生德譽萬年留。

詠曹光彪

姚竹雯

清華園內育豪雄，浙裡情緣貫始終。

毛紡大王稱世界，港龍凌駕攬東風。



“詩路甬城”宁波市第四届古典诗词吟诵

補償貿易成功著，永新傳奇業績豐。

銀色勳章譽千疊，光彪星座耀長空。

詠李達三

賈建設

艱難求學苦行藏，慘淡經營達記行。

守信守行無止境，創新創革一儒商。

安邦興國名青史，濟困扶貧報梓桑。

耿耿高風人景仰，太空璀璨並星光。

讚應昌期先生

董麗華

善分黑白屬昌期，應氏之名世盡知。

投入基金勤教育，廢除舊例出新規。

經營實業雄才現，推廣圍棋弈賽施。

愛國愛鄉多報效，一生建樹足稱奇。

(政協寧波詩社、寧波市詩詞與楹聯學會供稿)

三點間好遠的距離(下) ~~十天飛越大半中國

應平書

我們這次共有王文燕、楊玉霞、余劭仁、黃月英、吳明月、孫麗虹、沈淑玫、黃馨儀、陳宛燕、秦小莉、張瑋棣、梁冰相參加。另外，楊嘉慧也從周庄過來，可惜勵淑君突然病倒沒能出行。13、14日，參加演出者都緊張的在長風社區文化中心，為15日的演出做演出前最後的排練，這次的交流全賴周志剛、朱曉瑜二位老師的親力親為，特別在演出當天上下、前後協調所有突發事宜。

在緊湊的行程中，大家還是抽空在附近走走逛逛。原本活動結束後我預定一天半的時間陪同大家認識一下上海，沒想到就在出訪前一週，意外接到一個任務。那就是16日下午，在北京正乙祠要舉辦一場兩岸崑曲的交流座談。

光是正乙祠這地點就另我十分心動。因為這座位於北京西城區西河沿街的戲樓，建於清康熙六年，是北京地區現存最早的戲樓之一，也是中國最有

名的戲樓之一，見證了京劇表演藝術的整個發展歷程，具有極重要的歷史價值。這是又稱銀號會館之地，全部採用純木結構，原本是浙江銀號商人集資修建供奉趙公明的祠堂，其中戲樓是北京地區現存最早的戲樓之一，也是中國最著名的戲樓之一，見證了京劇表演藝術從誕生、發展到輝煌的整個歷程，具有重要的歷史價值，現為北方崑曲劇院劇場。

我慕名已久，但一直沒機會參觀，現在有這機會，當然要排除萬難參加。時間也正湊巧，上海演出是 15 日下午，北京座談會是 16 日下午。當即更改機票，搭 16 日上午航班飛北京。只是對我一起來上海的團員有些歉意，還好，現在的網路十分發達，團員在網路上找到自己喜愛的行程，各自組隊出行減少了我的歉意。團員中除了參加演唱的王文燕、楊玉霞、餘劭仁、黃月英、吳明月、梁冰相外，孫麗虹老師為我們容妝，沈淑玫在後台協助周、朱老師跑前跑後，特別感謝陳宛燕、黃馨儀臨時被交付攝錄影的工作，在沒帶腳架的情況下蹲著完成任務，宛燕此行還熱心的幫我

照顧梁、孫二位年長的老師，對我助益良多，在此一併致謝。

意外的 36 小時的北京行

這次出行是六月中，雖已屆初夏，但不論是臺北或上海，早晚仍有些涼意，所以去北京時，直覺的認為北京應該南方涼些，那裡知道自己錯的離譜，飛機抵達北京首都機場正值下午 1 點多，雖有冷氣還是覺很熱，一出機場門只覺轟的一聲，熱氣襲面而來，後來接機的友人說，當天北京溫度攝氏 37 度，天哪！才六月中旬已熱到 37 度，北京是怎麼了。

因為座談會是下午四時，我由機場直赴正乙祠，這時北京市中心已開始堵車，真正感受到北京生活的諸多不利因素。參加座談的有北崑的院長楊鳳一、書記孫明磊、一級演員王瑾；學者北京戲曲學會會長朱龍斌、崑曲愛好者台灣至北京師範大學就學的鄭庭譯。大家針對了兩岸在發揚、推廣崑工作上情分享。

北方崑曲劇院還特別介紹他們近年新編的劇目《人在草木間》，這是一齣展



演台灣舉子林鳳池至福建應舉時，因為一場風雨，無意間將茶苗引入南投，成為凍頂烏龍茶種來源的故事。當晚，特別並安排在梅蘭芳大劇院演出，以傳統崑曲手法傳承了一齣結合兩岸愛情、文化的戲曲令人印象深刻。

第二天，我又去看了台灣會館舉辦的書畫展以及台灣會館內具有台灣特色的木彫等展品，就搭晚班機回台了。在搭機過程還有個驚險的小插曲，令我深深感受北京真是很大。

剛剛說到，一下機就到了北京熱的威力，所以，在飛機上我就把外套脫了。當時一心想著座談會即將開始怕趕不上，倉促間把脫下的外套掉在飛機上了。等座談會結束，心情放鬆這才發現外套掉在機上。這件外套是新的，丟了有些可惜，當下致電航空公司，說是已送到機場招領處。

當時心想，機場招領處？反正明天就要回台灣，搭機前再去取就好。16日回程的飛機是晚上，現在都是提早3小時開櫃，心想再早半小時去就好，但去機場時才發現回臺北是第二航廈，我昨天抵達的是第三航廈，但都是首都機場，應該還好。也幸虧早到，去辦登機前特地先把如何搭機場接駁車的方式搞清楚，只有接駁公車，沒有接駁地鐵。

搶在第一人辦完登機手續，花了不到十分鐘，辦事小姐聽說我還要去第三航廈取遺失物，特別叮囑起飛前20分鐘

一定要回登機門。當時覺得，這小姐真多事，我就去拿個東西，現在還有近三個小時，我有這麼老態龍鍾嗎？

到了接駁公車站，正好有部車子準備開動，上了車心想運氣真好，應該很快就到，開著、開著怎麼半天還沒到？而且車子也不是走在高架，居然要等紅綠燈，問車上的保安人員還有多久？才知道全部車程如最快也要半小時，如有堵



車就不好說了，而且接駁車是半小時一班，我剛才是運氣好正巧趕上。一聽這話，我才意會到剛才櫃台小姐說話的必要性，這兩個航廈間的距離，絕不是我心中的概念，也開始擔心自己是否趕得及了。

幸好，招領處的距離不算遠，我也很快找到了，但領衣服還是費了很大的周折，查驗各項證件外，還要有機票登機証，然而去找衣服又花了些時間，回程公車又沒這麼順利了，剛剛開走一班車，我心急如焚回到登機口剛剛趕上登機時間，充忙間只來得及買了瓶水解渴。

原以為上了航班，等一下總有點心可吃，而且眼看空姐們也都繫好安全帶正襟危坐，心中十分篤定。啊！馬上要回家了！誰知左等右等，過了近半小時吧（枯等的時間感覺特別長）！飛機卻豪

無動靜，又過了很長一段時間，這才有機上廣播說，塔臺管制，我們要等，可是又不說要等多久，天哪！我們已經坐大了近一小時，連杯水也沒有。我已餓到前胸貼後背，突然想到行前，熱心的庭譯知道我在北京停留時間實在太短，問我可有想買的北京特產，他可以幫我網購。我也就不客氣的請他為我買幾串糖葫蘆，因為北京糖葫蘆是包山楂，臺北買不到。匆忙間來不及吃，隨意塞入包中。雖然這幾年已培養出下午四、五點後就不吃甜食的習慣，但現在實在太餓也就顧不及了。

又過了很久，已經半夜了，終於有廣播準備起飛，這次沒黃牛，在飛機上等了近三個小時，不過大概因為半夜空中空曠，居然還不到清晨二點就到桃園機場，等我回到家已是清晨近四點。我從北京旅館出來可已有整整 12 個小時。這十天的旅程真正是令人記憶深刻。



冬日釀酒

鄔燕波

週末，最小堂弟結婚，我跟了一天的接親車隊，人很乏力，本想周日好好休息一下。誰知一個電話又匆忙趕去做冬釀老酒了。

隨著年齡增長，感覺一方水土養一方人，對以前手工類的食物開始有興趣了。已經好幾年了，想觀摩一下冬釀老酒製造過程。每年冬天正是冬釀好時

節，冬季溫度低，低涼的水溫，可有效抑制雜菌繁育，確保發酵順利，又能使酒在低溫長時間發酵過程形成良好的風味，所以釀酒師傅時間很緊張，每次都約不到週末時間做，這次正好約到，那怎麼的也要去一趟。

今天天氣不錯，太陽也賞臉。到鄉下，只見太陽下院子裡曬著二十幾隻麻袋，是給酒做被子用的。進門角落的千斤缸洗得乾乾淨淨，裡面盛著經過一天一夜浸泡過的糯米，個個都吸足了水分，雪白滾圓。

不一會釀酒師傅也到了，夫妻倆騎著一輛大電瓶車，車上是釀酒的工具，爐子、鼓風機、蒸米木桶、過水大臉盤。夫妻二人手腳利索，很快就搬下車，搭好架勢，生起爐子。

我們這邊把米從千斤缸中取出倒入蒸米木桶中，只見釀酒師傅的妻子用自來水一遍遍清洗糯米，最後木桶表面的米堆成小椎體狀。師傅則把爐火熊熊燃起，支上盛著大半鍋水的大鍋，然後在水沸騰之際，放上木桶蒸籠。

在蒸米的過程中居然不用鍋蓋，要開著蓋燒。一時，蒸汽嫋嫋而起，米香四溢，引來了隔壁家的小朋友跑來問：「這個在做什麼？這麼香。」糯米飯蒸熟的程度全憑師傅感覺，快熟的時候用蓋子蓋，一分鐘不到，就起鍋了。大臉盆上放了兩根扁擔，蒸米木桶就放在兩根扁擔上，用涼水迅速沖涼，溫度多少就看

師傅經驗了。太涼太熱都不行，與酒的味道有極大關係。太冷，發酵不好，出酒少；太熱，酒有酸味。

沖好澡的米飯倒入已經消毒的千斤缸中，攤開，撒上酒麴，用雙手均勻把酒麴拌勻，這個也全憑師傅經驗和手法，保證讓米一粒粒都讓酒麴包圍。

趁師傅在進行的間隙，我們跑到鎮上去找油條，為吃一份糯米粢飯做準備。鎮上人淳樸，店面沒人，隔壁鄰居說，沒關係，自己拿。我直接掃碼，買了兩根油條。回來後，差不多就剩最後一蒸了，趕忙叫隔壁鄰居拿碗來盛飯。大家開心地跑回家去拿碗，感覺好久沒見這種情景了。隔壁小囡囡急得向她奶奶要糯米飯吃，只見碗中熱騰騰的糯米飯，顆粒分明，晶瑩剔透，不硬也不軟，我裹上油條，一咬，糯米夾雜著油條香，口中頓時滿口溢香，一口香到心裡，真好吃。

我們這邊嘖嘖喳喳說好吃，師傅忙碌著，只見他把均勻攪拌後的糯米，用兩隻手上下小幅度翻動，沿著缸圈走，再一圈圈往裡壓，最後缸裡的糯米平平整整，都按結實了，就剩中心部位。最後看他雙手飛舞，糯米飯粒在力量的作用下，發出啪嗒啪嗒的聲音。

不一會，釀酒師傅把缸中心圈搭成倒喇叭的形狀，說這樣有利於出酒水。蓋上蓋子後，用曬好的麻袋層層包裹後保溫。之後就是靜靜等待了，師傅說：「等三天三夜的時候，你打開這缸，裡面中間那些米

顏色變黃色時候，那個酒最甜，適合你們女性喝，和漿板水差不多，你要上癮的。」說完，就哈哈大笑，看樣子，師傅對於今天的酒作品還是很滿意。

在期待冬釀老酒出酒日子裡，突然，腦子冒出這首詩：綠蟻新醅酒，紅泥小

火爐，晚來天欲雪，能飲一杯無。等待下雪的日子，和三五好友飲上一杯，那甜滋滋的味道，空氣中微醺的氣息，那暖暖的感覺。怪不得以前家家都要自釀老酒，因為那是一種溫暖的感覺。喝完冬釀酒，離春天也不遠了。

好的海鮮 沒那麼貴

陳宇卿

八月上旬我與孩子到寧波十天作尋根之旅。寧波盛產海鮮，河海湖田都有魚；寧波菜擅長烹製海鮮，鮮鹹合一，講究鮮嫩軟滑、原汁原味。孩子應最容易從食物體驗，來建立與家族、祖先、土地的聯繫（相較於鄉音、習俗、景點等）。

我們用餐常去「阿毛飯店」，這家寧波老字號已成當地連鎖品牌，賣本地菜，CP值高。天天客滿，不能訂位而是現場排排坐等候；每道菜都是現做，移駕桌前仍要等，服務生不時關照大家的情緒。等待更加深對美食的渴望，也真如所願的好吃。

由於我的手機無法從桌上掃描點餐，服務生讓我直接進廚房點菜：空間真是寬敞、明亮、無味、冷氣強，見廚師們各司其職，從容工作中。走道兩旁都是

一盤盤份量配好的生鮮材料，有菜名和價格，我好像進入生產線選貨，而非看文字菜單想像；我詢問怎沒放冰庫，廚師保證，都是當天新鮮食材。



我點了黃魚腐皮和炒莧菜，魚擺得美美的放在大盤裡。孩子在台灣嫌吃魚吐刺麻煩，這回好有耐心地找出小刺，直呼好吃！好像就只有鹽調味而已，但火候鮮嫩而入味。我既讚歎食材新鮮，又愧疚自己的廚藝，終於理解先父始終思念老家鮮美的海鮮。觀望其他用餐者輕

郵政劃撥儲蓄存款單											
帳號	00	04	74	78	8						
金額台幣 (小寫)					仟	佰	拾	萬	仟	佰	拾
台北市寧波同鄉會											
戶名											
寄款人											
姓名			<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>			<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>			<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>		
地址			<input type="text"/>								
電話			<input type="text"/>								
經辦局收款戳											
通訊欄(限與本次存款有關事項)											
① 繳付會費	元										
② 會刊出版	元										
③ 福利金	元										
④ 獎學金	元										
⑤ 重陽敬老	元										
⑥ 功德金	元										
⑦ 三節慰問	元										
⑧ 教育基金	元										
⑨ (其他)	元										
虛線內備供機器印錄用請勿填寫											

◎寄款人請注意背面說明
◎本收據由電腦印錄請勿填寫

郵政劃撥儲蓄存款收據

收款帳號戶名

存款金額

電腦紀錄

經辦局收款戳

郵政劃撥存款收據 注意事項

- 一、本收據請妥為保管，以便日後查考。
- 二、如欲查詢存款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函向任一郵局辦理。
- 三、本收據各項金額、數字係機器印製，如非機器列印或經塗改或無收款郵局收訖章者無效。

請寄款人注意

- 一、帳號、戶名及寄款人姓名地址各欄請詳細填寫，以免誤寄；抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
- 二、本存款單金額之幣別為新臺幣，每筆存款至少須在新臺幣十五元以上，且限填至元位為止。
- 三、倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。
- 四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
- 五、本存款金額業經電腦影像處理，不得申請撤回。
- 六、本存款單備供電腦影像處理，請以正楷工整書寫並請勿摺疊。帳戶如需自印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相符；如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。
- 七、本存款單帳號與金額欄請以阿拉伯數字書寫。
- 八、帳戶本人在「付款局」所在直轄市或縣(市)以外之行政區域存款，需由帳戶內扣收手續費。
- 九、所託收之票據於運送途中，若發生票據被盜、遺失或滅失時，同意授權由郵局或付款行代理本人辦理掛失止付及聲請公示催告、除權判決等事宜。

交易代號：0501、0502現金存款 0503票據存款 2212劃撥票據託收
本聯由儲匯處存查、保管五年。

聲細語，即使兩人都幾乎點三、四大盤且吃光光，當地人食量大卻少肥胖，而我們母子叫三盤就覺得吃得太撐了。

服務生忙著送菜，他們制服背後印著好的海鮮沒那麼貴，就是本店的響亮口號；更特別的，每個服務生都神情愉悅，忙東忙西很開心。孩子以他在台灣的打工經驗揣測，覺得他們每個人都像老闆般熱絡，而不像打工仔賺鐘點費，認為太努力只是幫老闆賺錢。於是，我詢問一位服務生，他說他們都是正職，需具備餐飲工作經驗，再經過職前訓練，包括後廚兄弟幫前廳小夥伴做菜品培訓，以便掌握菜餚知識，服務絕不只是上個菜。月薪五千元起跳，評估後可加到六千元到九千元（約台幣 3 萬到 4 萬 5 千元）。有一次我抱怨蔬菜中有一根紅橡皮筋，服務生立刻拿去廚房詢問，此盤菜不算錢，並加送西瓜。

寧波建城 1200 年，城市生活中的飲食文化非常豐盛，還有其他連鎖及更精

緻的高檔海鮮，而市井百姓日常就能享用平價海鮮、傳承寧波道地美味。難怪寧波連續 14 年上榜中國最具幸福感城市前十名。這帶不回來的美味體驗，成為我的心頭好，我買了兩支白瓷湯匙，是寧波每家餐廳必備的餐具，以便睹物思美食。



小樓昨夜又東風(上)

夏 烈

「君問歸期未有期，巴山夜雨漲秋池。何當共剪西窗燭，卻話巴山夜雨時。」

— 李商隱

中學時看過美國片《鹿苑長春》(英文片名 Yearling，意思是一歲的幼獸)，敘述一個百多年前的墾荒家庭，他們的家是荒野中的孤島。演父親的是影帝葛裡格萊畢克，女主角由雷根總統的前妻珍惠曼飾演。這母親流產多次，只留有唯一的 10 歲左右兒子小佐弟。小佐弟初遇懵懂的一隻小鹿時，小鹿的母親剛被射殺，牠瑟瑟發抖無處可逃，於是被帶回家與寂寞小佐弟作伴成長。他聽到小鹿在屋內到處走動，在屋角睡眠時的騷動。但是小鹿長大開始吃貧困的他們賴以為生的菜圃，即使把牠帶到很遠的荒野，牠還是會找路回來。

如此，父母不得不射殺一歲的小鹿。小佐弟一面悲痛高喊：『我恨你們！我恨你們！』一面狂奔入密林。哭著跑了一下午，踏上溪畔廢棄的小木筏睡著了，漂流而下。三天後被找到他的大鬍

子船長送回家。這三天的飢餓、危險與辛苦令他成長了許多。電影有父子的親情，小孩與小動物的情感，細膩而微妙，溫情又辛酸。小佐弟對父親說：『那天我說我恨你，實際上我沒那個意思。』他父親回答：『當我是個孩子時，我也像孩子一樣說這種話。』接著，他告訴小佐弟大人的世界是怎麼樣的：『為了我們全家的生存，我必須要射殺小鹿。我知道牠被射殺後，你會很寂寞。寂寞對你不是一件容易的事。但是每個男人都是寂寞的。』小佐弟在那種情況下成長，變成一個寂寞的男人。

看這電影時是中學生，對「每個男人都是寂寞的」沒有什麼感覺。因為我從小就是孩子頭，狐群狗黨已應接不暇，怎麼可能還有時間寂寞？幾十年後，成家立業，在工作、金錢、大小圈子中明爭暗鬥，功名利祿中打滾。累了，精疲

力盡，靜下來。想想，忽然感覺到無痕的寂寞。對「男人都是寂寞的」有了新的體會。基本上，年輕做學生有知心朋友，傾訴心中祕密、憂慮、不快、甚至陰謀詭計，妒恨等等。結婚以後，男性朋友還是有，甚至不少酒肉朋友，一齊菸酒、賭牌、合作搞錢、上酒家、講黃色笑話、唱卡拉 OK，言不及義…。只是心裡的話不會再說了。

女人一直到生命最後都有閩中好友，分享內心的一切歡樂與痛苦、深藏的祕密。有釋出管道，女人可以比男人多活近六歲。家中姊妹間的感情要比兄弟之間親密許多，所以老年喪偶姊妹會同住，兄弟喪偶鮮有同住者。而女人之間的友情也要親密許多，即使彼此嫉妒、批評挑剔、講小話，還是維持長久。所以喪偶或離婚掛單後，男子常很快再婚，不與其他男光棍鬼混，而女子掛單則常與其他女子相處，不再積極找男性伴侶。

因為是個普通人，這多少年來也無風雨也無晴，我沒什麼祕密需要向老友發洩或分享。但是交了幾位談得來的朋友，除成功大學黃校長外，年齡都比我長。人的長期記憶長存，但短期記憶隨年齡增長而快速消退。那是因為到了老年腦子裡裝的太多，記憶空間壅塞，無法再照顧新添事物。

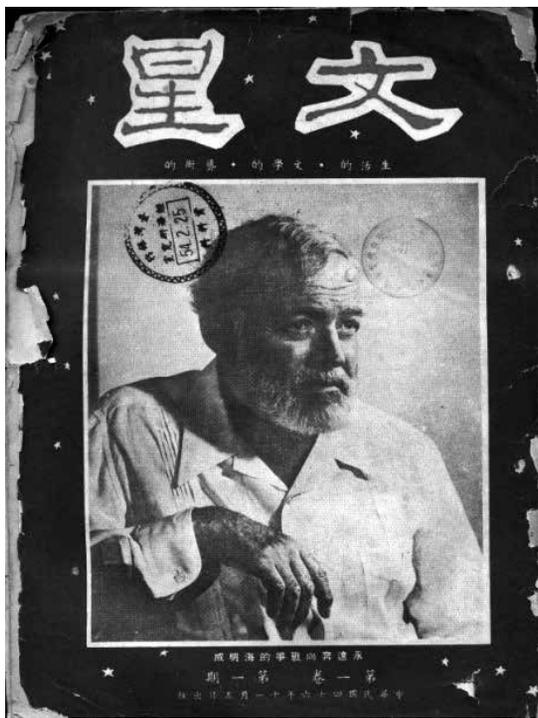
海德格說：人是奔向死亡的存在。有人心神恍惚，甚至不能意識到自己的存在，一天清早醒來，發現自己死了。我還存在，不時孤獨駕車去山區，那是因為曾任職國家森林山區有年，養成駕車習性。在粗造碎石山路上，一邊看著緩慢掠過的粗幹樹叢，一邊看著人生。有時，在不對的時間遇上對的人，流逝的壓力或喜悅，那些無助的尾聲，是逐漸演變出來，還是人造的？我把他們記載下來，陽關西去，故人卻猶在。

陶先生驚險而平實

因為長我 10 歲，所以我稱陶恆生為陶先生。他在台大念機械系，後來到東南亞主持水泥工廠多年，直到董事長李良榮將軍突然車禍去世。李將軍為何在金門古寧頭大捷後退到軍中閒職，又外去東南亞，猜測紛紛。李將軍黃埔一期，應屬嫡系，但聽說因為「閩變」，基本上老總統對閩系將領並不信任。

陶先生的先君陶希聖先生是北京大學教授，後來與高宗武跟從汪精衛，但因偷偷照相揭發「日汪密約」而逃往香港，也就是著名的「高陶事件」。稚年兒女的陶先生隨後由青幫的杜月笙協助海邊脫逃。他在香港被日軍佔領前，又來一次由香港逃亡到重慶。

陶希聖為老總統寫了「中國之命運」及「蘇俄在中國」二書，應是大內人物。我的祖父是袁世凱體系內的代財政總長及國務院秘書長，後也任教北京大學。我們應該是敵對的家庭，但是我和陶先生是好友。因為都住柏克萊附近，兩人每隔不久就見個面，或電話聊上近一小時。陶先生輕描淡寫地告訴我他幼時逃亡這些生死險事，卻永遠是那麼沉著及穩重。陶先生對家中電腦軟硬體、機械、電器、汽車的檢修超過專業技師，一個總經理（及董事長）能有這種技工的手藝，也足以令人驚異了。我們相識是因為文星的老闆蕭孟能先生，蕭先生與先嚴何凡、陶希聖、李敖、胡秋原都有萬縷千絲關係，恩怨是非此處不表。



文星雜誌第一期封面是海明威

蕭先生我稱蕭叔叔，先住我家隔鄰，後因年老搬去陶先生附近臨湖高樓，我們時常談到那些往事。也因陶先生除工程外，有好文筆，已出書數本；而我也工程文學兩棲，所以由他主導執筆，我協助寫蕭孟能、文星、李敖、全盤西化一書。但有各種原因，剛下筆若干，陶先生及蕭先生兩人卻先走了，李敖兄也走了。碰巧的是，李敖兄早年為她自殺的羅女士現在住不遠，來往時我從沒問過李敖為她自殺的事。當時堅持送去醫院灌腸的是李敖的室友翁松燃，後來是位謙謙君子的學者教授。而李敖年輕時很明顯是感情豐富的人，並非坊間傳言是無情之人。

陶先生是正派的君子，平實穩妥而簡樸的生活，永遠在協助身邊的人。我常常想到那些誠摯、理性的電話交談，兩個樸實的工程師之間負責任及解決問題的態度，沒有花巧虛情，卻又不意常涉及日本文學的風雅及物哀，因為都出生在那個中日戰爭的年代，又和日本有著千絲萬縷的關係。

終於，落木蕭蕭下，陶先生離去，他曾經的生命，他如今的死亡，簡單而又深刻。

如何連日不見？(上)

~~損友林沖之一

歸棹廬主

在許多人的眼裡，林沖是個頂天立地的英雄好漢，那林沖風雪山神廟、雪夜上梁山的故事，不知傾倒了多少的讀書人。

有的論者甚至說：「即使按照今天的標準，他也是個近乎完美的男子漢。」

但是，林沖真的是個英雄好漢嗎？答案顯然是否定的。

因為，小說裡的林沖顯然是個精緻的利己主義者。為了自身的利益，他可以捨棄親人朋友，也可以拋棄原則立場。用句俗套的話來說是，怎麼于己有利，他林沖就會怎麼做。

我們曾在《林沖休妻之謎》一文中，講了林沖對妻子的不忠。

今天，我們再來講講林沖對兄弟的不義。

各位看官知道，梁山好漢最為看重的，就是一個義字。為了兄弟之義，他們可以上刀山、下火海，眼睛都不會眨

一下。而梁山一百單八個好漢中，最重義氣的就非花和尚魯智深莫屬了。

那麼，林沖是如何對待魯智深的呢？

魯智深第一次見到林沖，是在小說第七回。

那是個三月將盡的時節，天氣正熱。魯智深與菜園子周邊的那些潑皮們圍坐在綠槐樹下，大碗喝酒，大塊吃肉。

這些潑皮早已見識了魯智深的好拳腳，於是，就趁著酒性，纏著魯智深再使一使器械，好讓他們開開眼界：「這幾日見師父演力，不曾見師父使器械，怎得師父教我們看一看也好。」

魯智深聽了，欣然應允道：「說的是。」說畢，就去房內取出了那柄頭尾長五尺，重達六十二斤的渾鐵禪杖。

眾人看了，全都吃了一驚，說道：「兩臂膊沒水牛大小氣力，怎使得動？」

可是，魯智深舞起那柄禪杖來，卻是

虎虎生風，渾身上下沒半點兒參差。

眾人看了，不覺一齊叫起好來。這時，只聽得牆外有個官人喝彩道：「端的使得好！」

這個站在牆外喝彩的官人，便是林冲。

只見那林冲生的是豹頭環眼，燕頷虎須，八尺長短身材，三十四、五年紀。身穿一領單綠羅團花戰袍，手中執一把折迭紙西川扇子。

林冲看著魯智深說道：「這個師父，端的非凡，使得好器械！」

那些潑皮聽了，說道：「這位教師喝彩，必然是好。」

魯智深就問那些潑皮：「那軍官是誰？」

眾人道：「這官人是八十萬禁軍槍棒教頭林武師，名喚林冲。」

於是，魯智深就邀林冲過來相見。在綠槐樹下，兩人席地而坐，一見如故，相談甚歡。

林冲問魯智深道：「師兄何處人氏？法諱喚做甚麼？」

魯智深道：「洒家是關西魯達的便是。只為殺的人多，情願為僧。年幼時也曾

到東京，認得令尊林提轄。」

林冲聽了大喜，當即就結拜魯智深為兄。

那麼，林冲為什麼甫一見面，就要結拜魯智深為兄呢？

原因很簡單，因為林冲是個武功高強的禁軍槍棒教頭，非常欣賞魯智深的這一身好功夫，再加上魯智深說認得自己的父親，所以才臨時起意，要結拜魯智深為兄。

才一見面就要結拜兄弟，是不是說明林冲是個很重情義的人呢？答案顯然是否定的。

因為，在林冲眼裡，所謂的人情一向來都是很淡薄的。

各位看官如果不信，那麼，就請看林冲的所作所為。

一是滄州一別，為了感謝魯智深野豬林的救命之恩和一路護送到滄州的感人義舉，林冲對魯智深說道：「防護之恩，不死當以厚報。」

二是風雪山神廟後，柴進引薦走投無路的林冲上梁山，林冲感激柴進道：「異日不死，當效犬馬之報。」

過年贊寧波年糕

劉巽明

寧波人在年前，家家戶戶忙著備年貨，即過年必需的物品，主要是採辦食品和衣著，其中年糕必不可少。寧波人對年糕情有獨鍾，有「年年高」吉祥寓意，即使嘴上不說，也心照不宣。尤其是，年夜飯餐桌上一盆塔菜（脫苦菜）冬筍炒年糕，討口彩「來年脫苦、節節高、年年高」。



排放整齊的寧波水磨年糕

年糕是唯一用「年」命名的單項食品——一年之糕。其由來說法頗多，兩個廣為流傳：

一是城磚說：戰國名將伍子胥在慈城打仗，生前留言：「如百姓斷糧，到城

牆下掘土三尺，可得到糧食。」此後，越國圍攻吳國，城中軍民斷糧。此刻，想起伍子胥的話，就去挖城牆，挖了三尺多深，果然有許多可充饑的城磚，結果打了勝仗。

二是驅年說：條狀大米製品，曾是高氏族應付怪獸年的食物，家家放置門口讓年任意吃之，以此保護家人平安。於是，年與高結合，便有年糕之稱。任何事物的形成天時、地利、人和缺一不可。寧波地處寧紹平原，自然條件非常適合水稻生長，先民很早培植並取得成功。吃口好的年糕以純粳米製作，而粳米是晚稻，秋天收穫。

沒有冷藏設備的農耕社會，寒冬臘月氣溫低，能用水浸泡大米若干天，漲透後才採用水磨成粉末，農閒時節有辰光弄弄吃的東西。再則，年糕屬大米「深加工」，家家戶戶都有需求，漸漸地成為過年一景，並成為節食。年糕是最平民化的廉價食品。粳米原本是口糧，農戶都馱（拿）得出，加工程式浸泡、水磨、冽幹、蒸熟、揉透、成型，全部採用手工勞作，人工成本不高，因此，無論貧富貴賤都可為之。

從前，農家年糕製作批量化，即做上百斤米一大堆。成品年糕形狀：大如圓形豆餅股（黃豆榨油後的渣餅），小如桌腿長條狀。年糕稍微晾乾後就浸泡水缸裡，與空氣完全隔絕，水清謂之「水滴清年糕」。這年糕，要吃時，分批取出食用，陸續吃到開春農忙時節。

年糕也是方便食品。為什麼？年糕是熟食，食用時加工比燒飯簡便。最貪懶的方便是，年糕置開水裡一煮，軟化即可入口；還可年糕切片與剩飯加水一起燒，為年糕泡飯。稍微考究些，年糕片與剩下飯（碗頭碗腳）一起燒煮，成為菜湯年糕。如果把年糕放到灶頭（火缸）煨一下，加熱軟化即烘年糕，放入肚兜作為擔飯（農民到田頭勞作，午時的工作餐，而且非常耐饑）。順帶便的製作是，烤菜或者烤大頭菜時候，放入一些年糕，主食與輔食同時兼得。

年糕甜食，即水撲蛋放糖；鹹食採用肉絲菜絲（薺菜、黃芽菜）等燒煮，成為炒年糕、湯年糕等。真可謂食用方法多多，老少皆宜，鹹甜自選，豐儉隨意，各得其所。年糕不僅可以作為主食充饑，而且可以作為點心待客。其吃法「花樣百出」，因此，年糕久盛不衰，源遠流長。

寧波年糕白色無味，可以稱為「百搭」，其與什麼食料都「搭得攏」，而且不爭名。不是嗎？菜年糕、大頭菜年糕、排骨年糕、毛蟹炒年糕等，都排序的後面。唯獨年糕泡飯，其「領銜」哩！還得提及，由梗米成年糕，中間有糰的過程。粉、糰、糕的漢字均為米字

旁，不言自明是米製品。年糕糰也是寧波人喜愛的食品，因是純粳米糰，確實與糯米糰有不同之處。

一是趁熱製作捏成大型餃子狀，也得趁熱食用，一旦冷卻就硬邦邦咬不動啦！二是包裹餡料甜鹹均可，尤其是捲入油炸餛（油條），或者雪菜肉絲等，風味獨特。家庭製作年糕時候，採用年糕印板壓出五福、元寶、金錢、如意，以及梅蘭竹菊、龍鳳呈祥、吉慶有餘、狀元及第、天地元黃」等字樣，表示吉祥如意、大吉大利。

有巧思的，用年糕團捏成自己的生肖動物，尤其是「玉兔」，十分逼真。年糕切薄片，風涼處晾乾再曬，稱為年糕乾。因為幾乎沒有水分（其含水量極低，寧波人稱為「水頭」小），可以長期保存，還便於包裝和攜帶。

年糕乾曾是寧波鄉下頭人，將其作為禮品送給城裡人。年糕乾可以採用砂子炒，成為香脆的零食，或者爆一下膨化，更加鬆脆美味。如果需要新鮮年糕吃法，只要浸泡水中還原，口感也是一樣。至今許多地方，以「寧波年糕、寧波水磨年糕」招攬顧客哩！當然，寧波年糕以慈城最佳。據《寧波市志》載：寧波年糕柔滑細膩，久浸不糊，昔以梁湖米年糕，今以慈城年糕較佳。

有文化大家點贊：「年糕是慈城食文化的歷史名牌，是先人留給我們的遺產。」年糕無疑是稻作文化的精細化作品，農耕文明的符號和記憶。又有作家在《慈城年糕的文化記憶》中指出：

從文獻資料記載、年糕範本和田野調查的民間傳說等一致證實，慈城年糕手工製作歷史符合中國年糕的起源、興盛之說，即始於西周，興於明朝，盛於清朝及民國，至今已有 3000 多年歷史。

以往過年才能夠吃到的米糕——一年之糕，時下採用機製，並且有了冷藏，全年都可以吃上，而且吃出新花樣。

有句老話是「一個年糕，一個塊（糯米塊——糯米蒸熟以後，倒白反復揉成，帶米粒），梗性和糯性搭好的」原本指夫妻兩個人，儘管性格各異，恰巧

互補。兩者儘管差異，但是各有優勢，可以互補。時下，年糕製作已用一定比例的粳米和糯米搭配，使得吃口適合大多數人。

寧波人過年家家戶戶吃年糕，男女老少吃年糕。「人往高處走」：誰不期盼日子一年比一年提高，誰不追求高職、高管、高薪、高壽、高興。古詩贊：「年糕寓意稍雲深，白色如銀黃色金。年歲盼高時時利，虔誠默祝望財臨。」又云：「人心多好高，諧聲製食品，義取年勝年，籍以祈歲諗。」

談甬籍最高壽名家 周退密有關茶的詩詞(上)

竺濟法

生於甬上居滬上，文史珍奇聚大家。
大音希聲詩萬首，退藏于密壽比茶。



周退密在紫砂壺上題款

這是為甬籍旅滬著名文史大家周退密草成的小詩——《詠一百零七歲甬籍高壽名家周退密》。綜合他這生，擁有三項之最：一是享年 107 虛歲，與 108 歲茶壽僅差 1 歲，為古今寧波名家高壽之最；二是詩詞逾萬首，為寧波詩家之最；三是茶詩近百首，為寧波茶文化之最。

周老祖上為甬上富商，後赴滬發展。父周慎甫，號絜非，淡名利，愛收藏古籍碑帖，常臨帖揮毫，怡然自得。周老幼承家學，工詩詞，擅翰墨，精碑帖，富收藏。上海震旦大學畢業。早年曾任上海法商學



89歲自題齋名：退密樓

院、大同大學教授，後在哈爾濱、上海外國語學院長期從事外語教學，參編《法漢辭典》。著有《退密樓詩詞》《安亭草閣詞》《紅豆詞唱和集》《周退密詩文集》《墨池新詠》等。與鄭逸梅、何滿子等名家友善。2012年，周老向天一閣捐贈古籍、字畫、手稿等近百件。

「午夢醒來且試茶」

周老茶詩近百首，其中有首七律《小園漫興》云：

幽居自比野人家，午夢醒來且試茶。
 享盡玉蘭脂粉氣，清香吹入女貞花。
 蝴蝶群飛梔子肥，春光別後尚依依。
 惱人天氣黃梅雨，一日之間數換衣。

梅雨時節，周老小園中玉蘭已謝，冬青、梔子花盛開，雖然梅雨濕熱，午休後煮茶品茗，十分愜意，這是晚年周老閒居之寫照。

另有五律《園居遣懷》二首之一與《小園漫興》異曲同工：

梅雨殊堪喜，涼生野老家。青垂石榴果，白綻玉蘭花。
 幽意添詩料，沉憂付午茶。故人來不易，隔水望蒹葭。



周退密為月湖大方岳第牌額（引自中國寧波網）

該詩描寫梅雨時節，園內石榴正紅，玉蘭綻放，書齋優雅，午茶正香。此時有故友遠道來訪，主人欣喜備至，望眼期待貴客早來。

他尚有七律《次和虞勁草丈〈飲茶〉》中，將品茶與作詩相提並論，其中提到洞庭碧螺春：

病來息影畏勞形，戒飲還思酒再傾。
 五月江南梅子熟，一簾花氣看人輕。
 愛茶亦頗知優劣，但不拘墟泥洞庭。
 茲事與詩同一例，旁人那得辨芳馨。

該詩是周老為書畫家虞勁草《飲茶詩》所作和詩。詩人深諳茶道詩韻，認為唯有茶道行家，才能辨識茶之優劣，品味甘香芳馨。好茶重在品質，而不必拘泥於如名茶洞庭碧螺春之名頭。作詩亦同理。其中「洞庭」代指碧螺春。

詞作《點絳脣》云：

丈室幽齋，起居常在楹書左。五湖一舸，載得西施可。
 詞苑詩壇，著個多情我。壺天大，凝神默坐，葉葉林間墮。

該詞無茶有葉有壺。詩人默坐書房，賦詩作書，品茗賞壺，安度晚年。詩書多雅意，壺中天地大。這是健康百歲愛茶人晚年生活之寫照。

「詩句清靈仗此芽」

周老與名茶產地湖州、長興多位文友、詩友友善，尤其是湖州文友費在山多次贈與安吉白茶，周老賦詩留念。

1999年，費在山又向周老饋贈安吉白茶，周老作七絕《試安吉新茶東崇堂》四首答謝：

其一

愛茶未效玉川飲，一碗初嘗安吉新。
雪白瓷中泛嫩綠，但看顏色已怡神。

其二

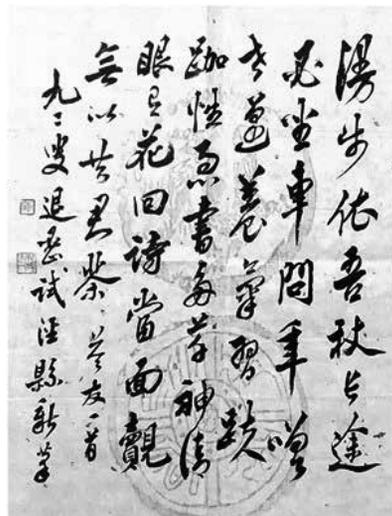
東來茶道我無取，圍坐茗談殊有情。
萬事不須求禮法，能教得趣即茶經。

其三

浙東浙西共產茶，明前雨前兩足誇。
佳茗當前無好水，中冷不辨亦徒嗟。

其四

郵遞迢迢劄複色，黃封不曾損絲毫。
敢將詩思飄然發，報得兩家主婦茗。



周老五律《答友一首》手跡釋文：漫步依吾杖，長途必坐車。問年歎老邁，養氣習趺跏。性急書多草，神清眼有花。回詩當面覲，無以共君茶。自注：九二叟退密試涇縣新芽。

台北國際書展 2月4日至9日系列講座 本刊主編應平書主講一場並介紹本刊

2025年台北國際書展於2月4日至2月9日，於臺北市世貿一館1樓舉行，主題為「閱讀異世界」，主題國為義大利。其中《眷村雜誌》與「台北市文化基金會眷村部」的合辦攤位，並舉辦專題演講，其中2月5日下午2時由本刊主編應平書主講「鄉音的呼喚」歡迎大家前往聆聽。專題演講時間及講者、講題及著作如附表。各演講場次中，都會供表上主講者專著在現場販售及簽名之用。此外，並將錄影後配上字幕，日後提供所有讀者再度於線上聆聽觀賞。

本屆書展規劃有綜合書區、國際書區、動漫輕小說區、童書區、數位出版及學習區、外文書區、公民書區及文學書區，並設有義大利主題國館、童書主題館、數位主題館、書展大賞館，未滿18歲之兒童及青少年憑證免費參觀。

2025/2/4(二)~2/9(日)

台北國際書展專題演講表

日期	時間	講者	演講主題	書名	出版著作單位
2/4(二)	14:00-15:00	高秉涵律師 (律師、洄源文化發展協會創辦人)	1949 與我	《山東少年傳奇》 《安魂天涯路 - 高秉涵送老兵回家》	爾雅出版社
	16:00-17:00	楊儒賓院士 (中央研究院院士、清大哲學所教授)	「台灣」與「中華」互贈的四件禮物	《現代新中國的黎明》	聯經出版公司
2/5(三)	14:00-15:00	應平書 (前中華日報主編、寧波月刊主編)	鄉音的呼喚	《寧波月刊》	台北市寧波同鄉會
	16:00-17:00	袁浩程 (山賊製作負責人)	九〇後的我，解讀眷村	《走進中心新村的街談巷語》	山賊製作
2/6(四)	14:00-15:00	胡為真秘書長 (前國安會秘書長、總統府資政)	七十年前我國轉危為安的回顧	《國運的轉危為安 - 再探民國政府遷臺初期的軍事與外交 (1949-1955)》	民國史料出版社
	16:00-17:00	沈珮君女士 (名作家)	台灣行者，把自己和台灣都活成一道光	《他鄉·故鄉》	聯經出版公司
2/7(五)	14:00-15:00	張茂桂教授 (中央研究院社會所教授)	第一次台海危機，1955 年大陳撤退的歷史回顧	《躋身臺灣上下流：外省人的營生圖》 《國與家：戰火陰影下的外省人故事》	允晨文化出版公司
	16:00-17:00	龔紋莎女士 (為為設計負責人) 梁玉玫女士 (學府社區發展學會總幹事)	我家住在蟾蜍山	《我家住在蟾蜍山》	為為設計、好蟾蜍工作室
2/8(六)	14:00-15:00	陳復教授 (宜蘭大學教授)	萬世開太平：如何恢復外省人的認同？	《聖人的丹爐：中華思想史與本土心理學》 《精靈的田野：中華文化史與本土心理學》	聯經出版公司 五南出版公司
	16:00-17:00	林谷芳老師 (禪家、文化評論者)	小大之間——兩岸文化發展消長的觀察	《十年去來》 《又·十年去來》	商務印書館
	18:00-19:00	李曉雯總監 (北投中心新村總監)	臺北現在還有眷村嗎？	《走進中心新村的街談巷語》	台北市文化基金會
2/9(日)	14:00-15:00	李天鐸先生 (名政論家)	李天鐸解讀《江南案拼圖》~後蔣經國時代改變國運重要關鍵	《江南案拼圖》	時報出版公司
	16:00-17:00	王壽來局長 (前文化部文化資產局局長)	丹心照青史—王靖國將軍的故事	《一代名將王靖國將軍的故事》	民國史料出版社

本會113年各項捐款收入徵信續錄

113年12月1日至113年12月31日止

一、福利金捐款

毛總隊長家瑜募入

毛家瑜先生捐 300,000 元

毛家驊先生捐 300,000 元

范隊長佩菊募入

范佩菊女士捐 10,000 元

唐隊長之文募入

中華國劇台灣藝坊捐 1,400 元

本會募入

虞非兒女士捐 6,460 元

徐順英女士捐 500 元

福利金捐款合計新台幣陸拾壹萬捌仟叁佰陸拾元整

二、獎學金捐款

本會募入

紀念毛秉熙先生周葆貞女士專案獎學金 100,000 元(毛治國捐)

獎學金捐款合計新台幣壹拾萬元整

三、出版捐款

本會募入

大業禮品有限公司捐 36,000 元

辛亥殯儀公司捐 12,000 元

高亞璋先生捐 2,000 元

胡懋祥先生捐 500 元

出版捐款合計新台幣伍萬伍佰元整

四、會員會費收入

莊副總隊長明康徵入

張良滿、江冬英、應耀群、徐順英、夏珠鳳、

(繳來一一四年會員會費各伍佰元整)

沈隊長佩君徵入

杭小妹、芮新英、

(繳來永久會員會費各伍仟元整)

鄭隊長志寧徵入

鄭華凱、

(繳來永久會員會費伍仟元整)

本會募入

宋 妮、劉陽明、陳佩麗、

(繳來永久會員會費各伍仟元整)

任典誠、任 重、

(繳來一一三年會員會費各伍佰元整)

(總計會員十三人、會費新台幣參萬參仟伍佰元整)

第19屆第32次理事會會議 紀錄



日期：113年12月18日(星期三)

下午3時

地點：本會2樓中正堂

主席：毛家瑜理事長

記錄：勵長發

出席理事：崔幼民、舒豐年、張禔民、

干鵬飛、戴雅林、朱志平、

沈佩君、王永龍、李幼娟、

阮國榮、王翼中、鄭志寧、

張芸麗、唐義為、周家黔。

請假理事：應君國、莊一峯、范佩菊、

勵宗達、屠益輝、應瑞國、

勵磊雁、夏發凡、唐之文。

出席監事：莊明康常務監事。

列席：陳俊璵會計師。

一、主席致詞：確認議程。

二、報告事項

(一)、宣讀第31次理事暨第16次監事聯席會議記錄，並報告決議執行情形。詳附件一

(二)、康樂委員會每周一、五下午舉辦的卡拉OK歡唱活動繼續辦理中。

(三)、寧波話教學第14屆第6周已於12月14日下午2點上課，並持續執行中。

(四)、科技資訊委員會手機教學班第14期於12月14日結業。

(五)、信義計畫合建案玥隱113年11月份工程進度報告。詳附件三

(六)、四明堂重建113年11月份工程進度報告。詳附件四

(七)、113年12月13日下午2點，四明堂重建規劃設計說

明會，由建築師說明最後規劃設計狀況。

墓管會主委鄭志寧：12月13日建築師來會報告整個工作進度及問題。1、因車道到四明堂的一樓，高度落差約有4.5公尺，殘障坡道的標準值是12:1，所長度大概要拉到54米多將近60米，無法符合殘障坡道標準。所以建築師建議要開挖地下一樓，就可以把高度落差下降三米多，直接進到地下室，如此坡道就會比較平緩。2、以目前的法令車道必須與擋土牆相隔約1.7公尺以上才能做車道，無法與擋土牆一起建造，法定停車位要有六個，所以停車位又變得很零散，開挖地下一樓後車位比較集中。3、舊有擋土牆是用石頭堆壘的，以現在新的法規可能都不符合規定，如果要用舊的擋土牆必須要重測強度，如強度不足，還要加強修補。建議照新的標準重新整修。相對費用會增加很多。

(八)、113年12月18日(本日)下午6點半在南京東路4段50號2樓祥福餐廳召開114年度徵募大會。(祥福餐廳捷運小巨蛋3號出口右轉3分鐘)

(九)、113年12月21日(六)上午10點將舉辦第145次獎金頒贈典禮，敬邀各位理

監事參與頒贈嘉賓。

- (十)、本月份壽星：干鵬飛常務理事。

三、討論事項

- (一) 案由一：案由一：11月份財務報表，提請理事會核備後轉監事會覆核。詳附件二

說明：財務組長王永龍：11月的收入，會費收了 21,000 元，福利金捐款 9,260 元，利息收入 22,057 元，其他收入 5,728 元，出版捐款 500 元，出版利息收入 4,916 元，合計收入 63,461 元。支出部分比較大的是：我們所有的不動產地價稅、總共繳了 965,730 元，其他的都是一些人事開支，事務費雜支等都是例行支出，會務活動集會花了 2,350 元，交際費 2,500 元，還有出版會刊 33,166 元，出版雜支 6,253 元，總支出是 1,250,480 元。11 月份支出跟收入相比，為負 1,187,019 元。

另外寧波友好協會鄉親與理事長聯繫，希望同鄉會能捐贈救護車一輛，理事長了解本會財務狀況，因此願以他個人來捐贈，但因個人事務繁忙，無暇處理此事，特委託本會代為處理捐贈事宜。同時常務理事張禎民聽聞狀況也願以個人名義同樣捐贈救護車一輛，委託本會一併處理。相信此舉對我雙方交流有非常大的助益。

決議：全體理事無異議鼓掌通過，11 月份財務報表准予核備。下次會議轉監事會復核。

- (二) 案由二：玥隱專案處理小組，選屋找補協議書及補充協議書提報理事會核備。詳附件五

說明：玥隱專案處理小組召集人干鵬飛：現在我簡單的把基本資料向各位報告，玥隱信義的房屋，我們分得的房屋面

積是 194.26 坪，我們選屋一棟整戶的房子是 115.48 坪，還有不足一戶的是 81.78 坪。這 81.78 坪沒有辦法單獨出售，一定是要跟建商合併出售，因此就有一個找補條款出來了。現在有兩件事，第一件就是選屋找補協議書要簽，本來這是在兩年多前就應該簽了，也向各位報告過了，我們希望能夠把價錢提高。結果建設公司說他已經跟銷售公司有簽約，無法改變這個的價格。所以現在先要確定選屋找補協議書。第二件就是補充協議書要簽。補充協議書就是建商要我們自己銷售的 A1-11 樓 115.48 坪的房子，房屋售價每坪不得低於 XXX 萬元(錄音備查)，及車位售價每停車位不得低於 XXX 萬元(錄音備查)。以上最低售價希望各位保密，不要洩露出去。順便向各位報告，現在已經找到四家仲介公司來負責銷售。這個是目前的基本資料。另外展耀公司的母公司連雲建設公司為了表示善意，由連雲文教協會捐贈本會獎學金 2 年(114 年及 115 年)，每年 25 萬元。選屋找補協議書是針對不足一戶的 81.78 坪找補的金額，共 X 億 XXXX.X 萬元(錄音備查)。建設公司他們的意思就是因為他們熱心經營，所以已經賣掉的價格都不錯，希望我們不要賣的太低，破壞整個行情及影響其他人的權益，還有一點就是建設公司要協助提供資料，要替我們跑腿、辦信託等一堆手續，所以要一個百分之十的服務費用。

財務組長王永龍：前輩們那些去談判的去簽約的所有的人員，他們都很辛苦，因為當時的時空背景來算的話，97 坪的土地依照當時的簽約 XXX

萬來算的話，概算等於 1 坪土地賣到 400 多萬，所以 4 億多的資產。這是還沒有扣稅，所以還是要肯定前面的那些委員處理這一個過程的辛苦。在理事長成立專案小組兩年多來，我們不斷的在跟展曜談判協議，在零碼 80 多坪的部分照契約已沒法再談了。但我們還是極力的去爭取，透過理事長去跟他們老板強力的再爭取了兩年獎學金了，一年 25 萬共 50 萬。整戶房子部分以完全透明公開方式，交由 4 家仲介代銷，賣的越高對我們越有利，如果賣不成我們再來談。

決議：全體理事無異議鼓掌通過，選屋找補協議書及補充協議書准予核備。

(三) 案由三：提請理事長成立第 114 年度第 19 屆第 4 次會員大會籌備會及籌備會主委。

說明：毛家瑜：上個月的理監事會，崔常務理事那天請假沒有來，今天他到了，因為我的任期剩下一年多，大會這個事情是我比較慎重的，所以現在推舉他為籌備會的主任委員，我的理由是因為他是熟手而且不容易出錯。

決議：全體理事無異議鼓掌通過，擔任第 114 年度第 19 屆第 4 次會員大會籌備會的主任委員，其餘委員由崔幼民主委組織。

崔幼民常務理事：感謝各位，我本來不想接這個工作，因為理事長一直要求我希望我能有始有終，所以我就答應了，到時候要請大家配合協助。另外，連線春節團拜到昨天晚上 8:50 才定案，原來要以 101 做背景，然後唱一首歌，因預算問題作罷。現在訂於 1 月 14 日廠商來佈置場地。1 月 15 日開理監事會前來錄影，請大家穿正制服西裝錄

影。1 月 18 日晚連線團拜。

(四) 案由四：是否於第 4 次會員大會提出會章修正。詳附件六。

說明：組織組組長阮國榮：會章經過兩年多總共招集十次的研修，有以下一些結論，其中有些條文可能時空環境還不是那麼樣適合，所以就採用分階段的方式來進行。第一階段我想在明年的大會，先通過以下這三條，請各位參考修正章程條文對照表。修了第六條第七條和第十四條。第六條是刪除原來的第 7 款，關於會員書報閱覽之供應，變更為會員子女兩岸學生交流之互訪。每年兩岸之間學生交流互訪的時候，因為章程沒有規定，所以會遇到很多困難。在第七條裡面，我們把本會的會員種類分為四種，榮譽會員、永久會員、基本會員與贊助會員。把榮譽會員界定為非寧波籍。因為台北市政府社會局來文，告訴我們榮譽會員的權利和義務不清楚，需要我們能夠詳細的來界定，所以我們就把榮譽會員界定為非寧波籍，永久會員為繳費 5,000 元以上，基本會員為設籍在台北市之會員，贊助會員為設籍在台北市以外地區之會員。第十四條針對榮譽會員的權利義務做了一個增修，增加了榮譽會員與贊助會員，不得享有發言權、表決權、選舉權、被選權與罷免權。這三個條文一方面是針對目前需要做一個修正，第二個是針對社會局公函要求做一個修正。至於其他有很多條文都要修，待第二階段再研討，請在座的理事給予支持。

常務理事張禔民：對於修改第六條第 7 款之緣由，因本會舉辦兩岸學生交流已 24 年，每次

舉辦活動時因章程沒有兩岸學生交流，必須委託其他有資格舉辦之單位出面申請，並需負擔一切責任，因此產生了很多困擾。所以教育委員會請組織組幫忙修改。

決議：理事長毛家瑜指示清點人數，（簽到人數 16 位，目前現場人數 14 位。）依照章程之訂定與變更，須過半數之理事出席，出席三分之二以上同意行之。目前已超過半數。經舉手表決，12 票同意通過。依修正章程條文對照表修正，行文社會局意見。如無意見則提報第 4 次會員大會投票表決。

（五）案由五：四明堂重建規劃設計，提報理事會核備。詳附件七

說明：墓管會主委鄭志寧：在前面報告事項七已有說明，現在最主要的討論就是同不同意建築師的建議，開挖地下室讓車道下降。請理事會給個決定，這案子才能繼續，所以請大家討論，看要不要開挖地下室。

常務理事干鵬飛：開挖地下室會增加多少費用。

墓管會主委鄭志寧：開發地下室會增加費用，但是車道的降低，費用會縮減一點。但是整體的費用勢必會增加，因為增加擋土牆的整修，目前還沒有做到細部規劃，只是口頭說大概會增加到 5000 萬左右。要詳細的數字，建築師說申請建造的時候，台北市政府不會去管建造經費要多少，所以這一部分還沒有完全作為一個細部的計算。

理事張芸麗：地下室的費用會比較高一點，是不是請他先報個價，然後可以有多少個停車位，費用大概是多少，我們再來談那個決策，

墓管會主委鄭志寧：地下室裡面是

五個車位，外面一個，那天在討論的時候，車道有兩個彎，我們建議把車道的轉彎縮減到一個，然後在裡面不能再增加 1 到 2 個的車位。建築師說回去再詳細調整以後再計算看看。地下室會有一個台電受電室，一個緊急發電機，如果說沒有開挖地下室的話，這兩個可能就要做在我們建築物裡面。

財務組長王永龍：當時這案子，預算就是 3000 萬之內，5000 萬是不可能的。這個案子一開始我就一直在擋，不應該一直拿着沒有把握的事情一直在搞。建照有把握得下來嗎？先請建築師給個明確的答案，再來研究地下室要不要挖。

墓管會主委鄭志寧：有跟建築師談過這方面的問題，他說建築執照是一定可以申請得下來了，沒有問題。可能會有的問題是靈骨塔的數目，殯葬處能不能夠核准我們希望的 3000 個以上的數目，因為申請建照的時候才會會到這些單位，會不會不知道。

財務組長王永龍：5000 萬挖地下室，我這邊也是不可能同意的，我們當時就講了在 3000 萬甚至 3000 萬出頭預算來做，追加預算到 5000 萬怎麼可能，同鄉會到底有多少錢？

理事張芸麗：挖地下室的工程是真的很貴，有沒有這個需求跟必要花 5000 萬去做這件事情。第一個問題執照可不可以下來，再者去表決有沒有需要做地下室。

墓管會主委鄭志寧：要挖地下室主要的問題就是因為車道的坡度太陡了，如果要當作是殘障無障礙通道的規定，它是不符合規定的。為了要解決這個問題才要挖地下室，我

們現有的土地的長度沒有辦法達到 54 公尺以上。而且 54 公尺還是 12:1 的方式去計算出來的，坡度上來一段以後還這需要一個平緩的平面，所以預估的長度最小是 54 公尺，然後加上那些平緩的話可能要到達 60 公尺以上。這個部分，因為它的細部計算還沒有出來，所以還不知道詳細確定的金額是多少。

財務組長王永龍：到了現在才提這個問題，建築師規劃了這麼久了，這些問題早沒發現到嗎？現在要申請建照了，才來講這個問題。建議依照原預算規劃設計。

決議：理事長毛家瑜裁示：到底要多少錢，沒有數目怎麼討論。本案先撤案，待詳細確定的金額確定後再說。

四、臨時動議：

墓管會主委鄭志寧報告：上一次理事會的時候有一個臨時動議，要

查墓園牌樓用地之合約。我跟干主委兩人花了一個下午的時間，在那邊翻了很多的資料，目前查出來的是沒有合約，只有找到了第 4 屆第 14 次理監事聯席會議的紀錄，它上面有針對本會墓園牌坊及路口通路之土地是租用周進先生之土地，當年年租金是新台幣 200 元，但是它上面有寫了一個最重要的就是說未定契約，58 年物價波動時調整為 400 塊，直到 63 年 10 月份都沒有調整，他要求再調整的這樣一個決議文，這個文裡面特別提到說未訂契約。這有兩個可能，一個是民國 54 年的時候有訂，可是找不到。另一個是真的只是有口頭約定。沒有文字契約。

五、散會：16：45

行政院新聞局登記證局版台誌第〇四四〇號
中華民國雜誌事業協會會員

寧波同鄉 第670期

出版日期：中華民國114年1月10日

創刊日期：中華民國52年8月1日

出版者：台北市寧波同鄉會

理事長：毛家瑜

發行人：毛家瑜

主編：應平書

地址：台北市寧波西街126號

電話：2305-2885、2305-2886

傳真：2303-7363

郵儲劃撥帳號：〇〇〇四七四七八

戶名：台北市寧波同鄉會

排版者：巨龍國際有限公司

地址：新北市新店區中正路501之7號1樓

電話：2218-0010

傳真：2218-0286

本刊稿約

- 一、來稿內容以故鄉之人、事、物為主，其他為輔。並有「同鄉動態」專欄，歡迎踴躍投稿。
- 二、來稿請用電腦打字，並加標點，文後請附身分證字號（第一次投稿請附影本）以e-mail方式寄來本刊，不符規定恕不受理。
- 三、歡迎附寄與作品有關之照片。
- 四、來稿文責自負，文末請具作者之真實姓名、e-mail、電話及地址，如標示不清恕無法致贈稿酬。
- 五、來稿一經刊登，除宣傳性及轉載者外，均按本會規定致送薄酬。
- 六、本刊對來稿有刪改權，刊登與否，概不退稿。請自留底稿。
- 七、本刊網址：<http://ningpotw.com/monthly.html>
- 八、本會e-mail：ningpo@ms71.hinet.net
- 九、本刊e-mail：ying1952@yahoo.com



本刊QR code



本會QR code

台北市寧波同鄉會

獎學金贈發典禮集錦(一)



①~⑪、本會第一四五次獎學金贈發典禮中，毛家瑜理事長、邱進益榮譽理事長、毛治國前院長、教育委員會張祺民主委、屠益輝副主委；莊明康常務監事；應君國常務理事；阮國榮、王翼中、鄭志寧理事；王方岳監事分別代表本會贈發獎學金給得獎學生。

獎學金贈發典禮集錦 (二)

中華郵政北臺字第122-19號
執照登記為雜誌類交寄



①~⑩、本會第一四五次獎學金贈發典禮由毛家瑜理事長主持，教育委員會屠益輝副主委工作報告，並邀請邱進益榮譽理事長專題講座，演講結束理事長致贈感謝狀。最後，得獎同學代表國立師範大學特殊教育學系黃郁善代表致謝詞。

定價每冊臺幣50元
本會會員免費贈閱